

الدين والاسلام

الحسين

PLEASE DO NOT REMOVE  
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

---


UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

---

BP  
170  
.85  
A4  
1911  
v.2

Al Kashif al-Ghita',  
Muhammad al-Husayn  
al-Din wa-al-Islam





Digitized by the Internet Archive  
in 2015





إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ

الجزء الثاني

من

كتاب

الْبَيْتِ الْإِسْلَامِيِّ

أو

الدَّعْوَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ

— مؤلفه —

محمد الحسين

﴿ آله كاشف الغطاء النجفي ﴾

طبع على نفقة الشركة العراقية

﴿ حقوق الطبع كلها محفوظة للمؤلف ﴾

طبع في مطبع العرفان \* صيدا سنة ١٣٣١ هـ







بسم الله الرحمن الرحيم  
إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ      وَمَنْ يَبْتَغِ غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ

الجزء الثاني

من

كتاب

الَّذِينَ آمَنُوا بِالْإِسْلَامِ  
أَوْ

الَّذِينَ آمَنُوا بِالْإِسْلَامِ

لَمْ يَكُنْ لَهُمْ

محمد الحسين

آل كاشف الغطاء النجفي

طبع على نفقة الشركة العراقية

حقوق الطبع كلها محفوظة للمؤلف

طبع في مطبعة العرفان \* صيدا سنة ١٣٣٠ هـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

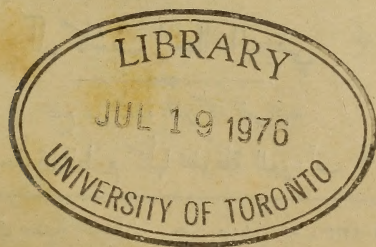
ان كان حقاً على المؤمنين - جعل مؤلفاتهم هدية  
 بأسماء كبيرين كبراء الدهر - فأني زعيم أكبر من  
 سيد الأنبياء (محمد) صلوات الله عليه  
 وآله - حتى اجعل دعوتي هذه هدية  
 لروحانيته للقدسه - فبلغها اللهم بلاغاً  
 حسناً إليه وانفعني بها يوم الوفود عليك  
 وعليه — كتبه بأغلة الدائرة

محمد حسين آل  
 كاشف الغطاء  
 البغدادي

Khawid.

أحسن صورة للإنسان — ما كنت

رسالة خط المولى



V. 2

BP  
 170  
 185  
 A4  
 1911  
 v. 2



﴿شعري وشعوري ، وعواطفي ولطايفي﴾

بني آدم أنا جميعاً بنو ابٍ	لحفظِ التآخي بيننا وبنو أم
رايتكم شتى الخزازات بينكم	وما بينكم غير التضارب بالوهم
فلا حجب فيكم ثمّ على حجبى	ولا حزم منكم تشدّ على حزم
وقد عطفتني باللطائف نحوكم	عواطف جنسٍ لم تنزل علّة الضمّ
فأهديتكم بالودّ نصحي قائلاً	عليكم سلامي دايماً ولكم سلامي
وألفت بين اسمي ورسمي راحياً	حياتهما انبات تحت الثرى جسمي
عساني اذا ابلى انال بذكركم	حياةً وحسبي من حياتي ذكر اسمي
اروم بقاء اسمي ورسمي بينكم	ولا نافعِي اسمي الغداة ولا رسمِي
خذوا ظاهرًا من صورتي فضميرها	تصوّر من روح التحنّ والرحم
يودّ لو أنّ الارض تُصبح جنةً	تقيتكم ضلّ السلامة والسّلام
وانتم كأُملاك السماء محبّةً	تذود شياطين العداوات بالرحم
بني آدم رحماك في قبيلكم	فقد جزّتم بريّ العظام الى الهشم
حناناً على هذي النفوس فانّها	سماويةٌ من رشح ذيّالك اليم
وما اكثر الداعي بنا لهدايةٍ	وما للهدى منأسوى الهدى والهدم
نصدّع في اهو اننا جمع شمانا	ونسعى وكلّ نحو غايته يرمي
فياصدع هذا الجمع هل من تلايم	وياشعث هذا الشعب هل لك من لمّ
هلمّ نعيش بالسّلام عصرًا فانّا	قضينا عصوراً بالتضارب والدم
تخارس اذا الاذان صمت عن الدعا	فاضيع شيّ دعوة الصم والبكم
يقولون للأصلاح نسعى وربما	طلبت الشفا فأزدت سُقما على سقم
اذا كانت الافعال نثرًا نظامها	فلا خير في نثر المقالات والنظم
وكلّ فتى يبغى العلى غير أنّنا	كقمتص صيداً يروم ولا يرمي

ابنك يا ابن الارض في الليل لوعتي  
سعدت هنا لما بعدت مسافة  
تباعدت عن هذي الشرور فليت من  
وايني وما في السعد والنحس فكرتي  
يرحب صدري بالهموم لا نني  
وما عزمتي نارا بزعمي وانما  
سأمت حياتي مذشهدت حقيقتي  
ولم ادر علمي نفعي ام جهاتي؟  
ارى ائما تدعو العلوم لها ابا  
وما كل علم يجلب السعد للفتى  
اليكم بني الاديان مني دعوة  
الى السلام فيكم والتساهل بينكم  
لقطعتهم رحم الأءاء واصبحت  
وما بينكم كم من حقوق شريفة  
جرحتهم شريفات العواطف بينكم  
فدونكم (شعري) ولست بشاعر  
نظمت لكم افلاذ قلبي بدعوتي  
اريد بكم خيرا وتنحو لشرها  
وكل سعي نحو الحقيقة جاهدا  
يقولون ان الدين فرق بيننا  
وما ادعي في دعوتي فضل عصمة  
ولكن بها اهديت نصحي قانلا

فانت اخي فيما اخالك وابن اُمي  
كأنك من شأن الانام على علم  
نسيمك عيشي او بترتته جذمي  
ولكن كأن النحس كان بها نجمي  
ارى هممي تجو فيوقدها همي  
حرارة انفا سي الزعيم على زعمي  
واي حياة تمزج الشهد بالسهم  
الا رب جهل كان انفع من علم  
وفي درس علم النفس اكثرها اُمي  
ويرقى به من وهدة النقص للتم  
دعوا نكم فيها الى الشرف الجهم  
فيا جبدا شرع التساهل والسلم  
جماعتكم شتى من الطعن والشم  
وكم تشتكي تلك الحقوق من الهضم  
وذاك الكلام المرينبي عن الكلم  
ولكن (شعوري) قد تجسم في نظمي  
وافرغتها عن قالب الحب والحلم  
نفوس على رغم الحقيقة اورغمي  
ولكنما الغايات كانت الى الوهم  
فيا لك من حيف ويا لك من ظلم  
ولا استنزلت لي الشاردات من العضم  
(عليكم سلامي دايبا ولكم سلامي)



﴿له دعوة الحق﴾

# بسم الله الرحمن الرحيم

قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي اَدْعُو إِلَى اللَّهِ اَنَا وَمَنْ اتَّبَعَنِي  
وَسُبْحَانَ اللَّهِ وَمَا اَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ  
هُوَ الَّذِي ارْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَى وَدِينِ الْحَقِّ  
لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ وَكُنِيَ بِاللَّهِ شَهِيداً  
﴿مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ﴾  
(وحيٌ مُعْجَزٌ)

الحمد لله رب العالمين وكفى، وسلام على عباده الذين اصطفى،  
﴿مُحَمَّدٌ﴾ وآله وصحبه

﴿وبعد﴾ فهذا هو الجزء الثاني من اجزاء الدعوة الاسلامية وهويتها كفل  
بنشر مباحث ﴿الفصل الرابع﴾ في النبوة  
ولكننا انما نخوض اولاً في ابجاث النبوة الكلية، وعموم البعثة، ووجه الحاجة  
اليها، وحكم الاحساسات الصحيحة والوجدانات السليمة بها، مقدمة  
ومجازاً للدعوة الاسلامية والنبوة الخاصة بعد ان نوفي المقام حقّه من بسط  
القول في بواعث الرحمة التامة وعواطف العناية العامة ونمهد الاساس  
الوطيد لابتناء النبوة الكلية والشخصية حق يستبين ويتمثل لكل ذي بصر  
وبصيره، انه ما المراد بالنبى، وما وظيفته، وما الجهة التي تقتضيه،  
وما العناية التي تترتب عليه، وما الخاصة التي تعينه ويمتاز بها عن غيره  
وما هي العصمة، وما حقيقة المعجزة وكيف تنخرق بها النواميس الطبيعية

وتنفك من جرّائها الاسباب عن مسبباتها وتحوّل الاكوان عن مجاريها،  
والاشياء عن عاداتها الى غير ذلك من المباحث العاليه والمقاصد الغامضه  
والنظرات الفلسفيه من طريق العقل وسبيل الوجدان والاحساسات  
الضرورية لكل احد وهي امام الدليل والبرهان - نعم كلي النبوه  
واثبات الصانع وتوحيده غايات ما لغير العقل اليها من سبيل او دليل ابدا .  
والاستدلال على صحة الشرايع او لزومها بمجرد اقوالها او حكمها بذلك  
بحيث يكون الدليل على الشرع هو السمع كما ينسب الى البعض - قول  
لا ينبغي التعريج عليه ولا النظر اليه ولا الخوض في صحته وفساده اذا  
فلنحتكك غرايز العقول ونقتفي ونقف على مهابط اضوائها ومساقط  
انوائها ومبرمات احكامها التي لا يجد ذو مسكة عن الالتزام بها خلاصا ولا مناصا  
(وللايضاح نهد في المقدمة امور)

نتوصل بها الى الغاية ونقف بعدها على الحقيقة (الاول) ان كل انسان  
مهما كان يعلم من نفسه ضرورة انه قد وجد في نشأة هذا الكون المحسوس  
عريقا ولصيقا بثلاث صفات هن امهات الشقاء وينابيع الحسه وليكنها  
اسبق شيء اليه والصق الصفات به واقدمها عهدا بوجوده وهي كايئة مع  
كونه وقبل اتصافه بكل حال وصفة - كل انسان يعلم انه وجد جاهلا  
بكل شي = فقيرا من كل شي = عاجزا عن كل شي - جاهلا  
حتى يجهله فضلا عن انه اين كان ومن اي شي كان . فقيرا حتى من الانتفاع  
بسمعه وبصره واحساسه وشعوره فلا يمتاز عنده لون من لون ولا انسان  
من انسان عاجزا حتى عن قوت ساعته وسائر بشرته واي شقاء وخسه  
اكبر من هذه بيدانها ضريبة على البشرية وخاصة لازمة لا يتماص احد  
منها ابدا . يطوي الوليد على ذلك عدة من صفحات ايامه ولياليه



نعم قُذِفَ بالانسان من حائق لا يعلمه الى هوة لا يدرك قعرها ولا يسبر غورها ولا يدري الى اين غايتها فهو كخابط عشواء في ليلة ظلمات والانوار محيطة به سوى انه لا يهتدي الى سبل الانتفاع بها والتمتع فيها فهو بادء بدء مجرد البشره عادم القوه اعزل من كل سلاح حتى سلاح العقل والادراك اول صوته البكاء ، واقدم احساسه التألم ، وكل ما عنده العوز والحاجة ، رجلاه لا تحمله ، ويداه لا تطاوعه ، الحر يشويه ، والبرد يرديه ، وكل الكواين توءثر فيه ،

ثم يُدْفَع الى تيار هذا الكون اللحي ليخوض امواجه ويشق عبابه ساير يريد ان يطوي مراحل ويقطع مجاهل على غير ابهة السفر ولا تعبية الراحل نعم واكبر مصيبتة الجهل واعظم بليته ضعف العقل واوفر متاعه الآمال والشهوات اخذ يتدرج ذلك السايح الضعيف السايح في غمرات هذا الكون وكما نما وشب . واشتد وتر عرع . اخذت وطأة تلك الخلال الثلاث التي هي امهات شقائه وينابيع بلائه تخف عنه من ناحية وتشتد عليه من مناحي - انفتحت له قبل كل شيء ابواب خمس من الحواس الخمس فوجت الى نفسه منها احساسات جمّة وادراكات مهمّة ونعم كبيره و لذات كثيره ولكن هل خففت من شقائه . ام زادت في بليته وعنائه . فاهملت الهم الى قلبه والاحزان الى فؤاده والاهوام الى خياله والاغاليط الى عقله وافقدته انفس ما كان عنده من الراحة والبساطه . والسذاجة والسلامه . والهناء والدعة . ولم يزل هكذا يتراوح بين الريح والخسران والزيادة والنقصان والتعب والراحه والغنى والحاجة . فكما اتسع ضاق نطاقه . وكما ترفقه اشتد خناقه . (والسلاسل قيود وان كانت من ذهب) ، ولست انزع في مقامي هذا الى فلسفة اطوار الانسان وادواره جنينا وطفلا ويا فاعا وناشئا وغلاما وشابا وكهلا وشيخا

وما يعتريه من التقلبات والاحوال والملكات واختلافه في المنازع والمطامح حسب اختلاف نشأته وادوار حياته كلاً، فأنها وان كانت مباحث شريفة وفلسفة عالية ولكني اجد ما اتوخاه من القصد يتسنى بيانه دون اقتحام هذه العقبة، او تولج تلك اللجة

انَّ الغرض الذي احاول وضعه اساساً اولياً لما بعده ، ما هو الا امر بكان من البساطة والوضوح ، والجلاء والظهور ، ألا وهو ان الانسان مهما اتسعت معارفه ، وارتفعت مداركه ، واستبحرت علومه ، وتعاظمت مقدرته وتفاخمت قوته ، وانبسطت ثروته وسعته ، ما هو بالنظر الثانية الا مغموً بالجهل ، مرتطم بالعجز ، مرتهن بالبلاء ، معقود بناصيته الحاجة والعناء ، والمشقة والشقاء ، فأننا بالنظر الاولى وإن كنا نحسب ان تلك الحلال امسُّ والصق بالولدان والاطفال ولكننا اذا انعمنا الفكر وامعنا النظر ومحصنا الجوهرات والحقايق وجدناها في الرجال اشد واقوى وامر وادهى الا بربك الكريم اي انسان من عامة البشر تقدر ان تقول عليه ان معلوماته اكثر من مجهولاته وقدرته اكبر من عجزه وغنا بذاته اوفر من حاجته ، تدبر هذه الجملة ثم احكم ولا تبادر بالحكم قبل الغور فيها والوصول الى اعماق تخومها فنكون بوادٍ وانت بآخر خذ اليك اشهر العلماء الاختصاصيين واكبر الحكماء الراسخين من ذوي الموسوعات والاحاطات بعامة العلوم من الغابرين والعصريين تجدهم كلما اتسعوا في العلم والمعرفة تطامنوا الى الاعتراف بان ما يجهلون اكثر مما يعلمون وما خفي عليهم اعظم مما ظهر لهم اما معرفة حقايق الاشياء فدعها ناحيه واطر كها زاوية ولا تغترر بقولهم ان الحكمة معرفة حقايق الاشياء على ما هي عليه بعد استدراكهم ذلك بقولهم (بحسب الطاقة البشرية) والطاقة البشرية دون العروج



الى ذلك الشأ وبمسافات عجزت قواهم وقدرها عن تقديرها بلبه تصويرها -  
 خذها عني ناصمة بيضاء كفلق الصبح ان معرفة حقايق الاشياء بل حقيقة اي  
 شيء من الاشياء كنز مرصود ما أنحلت طلاسمه ولا رُقيت عزايه وهو من  
 الغيب الذي ما ملكت مفاتيحه ولا فُتحت مغالقه الا لمن (عنده مفاتيح  
 الغيب لا يعلمها الا هو) وانما المتيسر هو معرفة الاشياء بآثارها ولو ازمها  
 لا بحقايقها وجواهرها وباختلاف الآثار نحكم باختلاف حقايقها فان  
 تمايز الآثار آية تمايز المؤثرات والحقيقة الواحدة ذات اثر واحد والا لزم  
 الخلف فتلطف وتدبر - نعم اذا كان الانسان على كتلات الليالي وربوات الايام  
 لا يزال مستشرفا مشربا يعانى ويجهد في البحث عن معرفة حقيقة نفسه فلا  
 يزداد الا حيرة ودهشة وتقاعسا وحرورا وكلما سعى اليها أحس بها جس يهتف  
 به عند فالباب موصود والطريق مسدود والطالب مردود فما ظنك به لو  
 طلب معرفة غيره من الحقايق - واذا كان فلسفي الغرب يقول (كمال الادراك  
 البشري انما هو بمعرفة ان هناك لانهية من الحقايق التي لا ينتهي اليها ادراك)  
 وفيلسوف الشرق يقول في آخر نفس من حياته «ما علمنا سوى اننا  
 ما علمنا» والاخر يقول في خاتمة ايامه

(نهاية اقدام العقول عقال وغاية سعي العالمين ضلال)

فما بالك بنهار الناس وعامة السواد بل والخاصة والاخص

وعبثا حاول تسجيل هذه الجلية التي لا احسب ان احدا يدافعني عنها  
 او ينكرها علي - اذ فلنطبع على اذهاننا بالحروف الكبيرة (ان الانسان  
 جاهل قبل كل شيء وبعد كل شيء) الانسان جاهل بتمام حقيقة  
 اللفظ - لنرسم على الواح جبهاتنا ان الانسان مهما كان جاهل في علمه  
 عاجز في قوته فقير في غناه فان هذه الحقايق الراهنة فضلا عن انها لو

امتزجت ابدا بشعورنا واستحضرتها بصفة دائمة مدار كُنَّا لحَقَفَت من شدتنا وكسرت من سورتنا واصلحت ذات بيننا ورحضت معرفة اكثر الصفات الذميمة عن اديم نفوسنا كالكبرياء والخيلاء والعُجب والغرور والطيش وهلم كذا وعلى مثل ذا نعم فانها فضلا عن ذلك سوف تنفعنا فيما نحن بسبيله فاتخذها اول حجر في اساس ماسياتي من المباني ان شاء الله

﴿الامر الثاني﴾ ان الانسان الذي قلنا عنه تلك الكلمة، ونعتنا منه تلك الحقيقة، وقذفنا به في هوة الحسة والحمول، والجهل والحمود، ولا نظن اننا تباعدنا في ذلك عن الاصابه، ولا اخطأنا شاكلة الغرض، ولا طاش سهمنا عن الهدف، ولكن هل يحسن بنا السكوت على تلك الحقيقة وعدم تعديل هاتيك الخطه، بتعريف الانسان شيئا من شأنه، ومقدارا من حظهِ، كي نؤدي له بعض حقه، ونزيه موقع مركزه من هذه العوالم ومقامه من هذه الاكوان، ونصيبه من الوجود، وكفاءته في كفة هذه الحياة فنكون قد ذكرنا خيره وشره وبعض ماله وما عليه فيجدنا واقفين امامه موقف العدل سايرين معه على محجة النصف غير باخسين حقه ولا غامطين قدره فعمساها اذا عرف ما هو واين هو وماله مما هنالك نعم عسى الانسان حين يعرف شأنه في الوجود وعظيم مقامه في الكون ان تدب فيه روح النشاط ويتحرك في تأمور صدره دم الغيرة فيحافظ على مقامه الكريم ومركزه الوسيط فلا يندحر عنه رجيا ويندفع الى هوة الشقاء ذميا الانسان مهما جهل حقيقته وأعيأ عليه معرفة نفسه وفتح كنز وحل رمزه واستكناه جوهره ذاته ومهما ضاع عنه سر وجوده وضاق ذرعا بعرفان سريره فانه لا يجد ربه ولا ينبغي له ان يجهل انه صفوة الاكوان وخلاصة العوالم وبذرة الكمالات وثمره الوجود ومجتمع الحقائق وينبوع الفضائل



والغاية التي مابعدهما من الخليفة غايه ولا لسواها من الابداد قصد ولا غنايه  
ولا تحسبها الفاظاً فارغه وكلمات خاليه فانك ايها الانسان لو سبرت  
الاكوان وقابلت مافي نسخة العالم الكبير على نسخة عالمك الصغير لرأيتك  
نموجاله وخالصة منه تجدك جمادا ونباتا وحيوانا وملكا وماديا ومجردا وماء  
ونارا وهواء وترابا ورحمنا وشيطانا وسبعاً وشاة وثعبانا وعقربا وطيافا وسماء  
وهلم على هذامن كل محسوس ومعقول وحي وموات وساكن ومتحرك  
افلست ايها الانسان انت الذي سخرت جميع مافي محيطك من  
كائنات الماده ونباتات الطبيعة التي كنت كاحدها وانت واياها في ذلك  
شرع سوا فافتأت ان ذلت صعابها وطأطأت هضابها وملك  
اعتتها وذللتها لامرك وجعلتها تحت حكمك واستخدمتها في منافعك  
وشوء ونك سخرتها لك في كل شيء واستخدمت منها كل شيء على مرور  
الدهور وازليات الحقب وما استخدمك منها شيء ولا سخرتك منها عزيمة  
ولا امتنعت عليك منها شاردة فلم يستعص عليك بر ولا بحر ولا ارض  
ولا سماء ولا ماء ولا هواء فشاركك الوحوش في فلاتها وسابقت الطيور  
في اجوائها وخضت مع الحيتان في غمراتها فانت مع كل شيء وليس  
معك شيء نعم على ناموس (رد الفعل) بينا انت المتصرف في الخليفة  
والمتنفذ في مواليد الطبيعة اذ تأثرت منك فرضها واستردت قرضها وتصرفت  
فيك كتصرفك فيها ولعبت بك فوق الاعييك بها وحكمت عليك ولا  
كحكمك عليها وما عمت ان القتك في مهبط حوادثها وتصاريف صروفها  
ولا كالريشة في مهبط العواصف والذرة في زعزعة الريح القاصف تتدافعك  
من صحة الى سقم ومن تساج الى عقم ومن فرح الى حزن ومن يسر الى  
عسر ومن شببية الى مشيب ومن قوة الى ضعف ومن جمع الى شتات

ومن حياة الى ممات حكم القاهر الجاير والحاكم الظالم والقاسي المستبد  
 لا بل خبط عشواء ووطأة عجماء لا تعلم حتى ترحم ولا تسمع حتى تنفع - هنالك  
 أيها الانسان تهدء نعتك وتسكن فور تكت تتطامن الى ارض الهوان منكسراً  
 ذليلاً. وبيننا انت متقلب في غمراتها مستسلم لامواج تيارها لا تملك لنفسك دفعا  
 ولا نفعا راجعت وجدانك وناجيت ضميرك وسألت ذاتك من اين اتيت  
 واين كنت والى اين سأكون وماذا يُراد بي وماذا يُراد مني ولكن لا تجد  
 سوى الحيرة او السكوت منها جوابا وعندنا ترجع الى تلك الحقيقة التي  
 انبأناك ان لا يحصى لك عنها فتقول حقاً

( الانسان جاهل في علمه عاجز في قوته فقير في غناه )

ولكن على كل ذلك فهل تجد الانسان وانما عن كفاحه ملقياً لسلاحه  
 باخماً تحت اعباء الطبيعة خاضعاً الى الاستسلام لها والهدوء والسكون  
 طوع مشيئتها مصطبراً لسيطرتها تصرفه كيف شاءت وتجري عليه حكمها  
 كما ارادت كلاً ثم كلاً ان بين جنبيه وفي راسه جوهرين مجردين عن  
 فواعل الطبيعة مؤثرين فيها غير متأثرين بها فاذ بهما الانسان وحُرمت هي منهما  
 فبقيت ضميراً لا توجد وجماداً لا تحس - الانسان ابنها بالامس ومليكها اليوم  
 وإلأهها في الغد افيجديه ذلك درء لخطوبها ودرعا لصروفها وجنة له من  
 وخزات حوادثها ونخسات كروبها ومييدات زعازعها وكاسحات قوارعها  
 من لك ايها الانسان بقلبٍ فولاذي كلما رضخته رواضخ الطبيعة بصخورها  
 ازداد صلابة واشتد تماسكاً من لك بالشبات الذي تقف به امام تلك  
 الزعازع راسخ القدم ثابت الجنان هادئ البال ترول الرواسي ولا ترول  
 وترتجف الخضارم ولا ترتجف من لك ان تقف ريثما تسكن زوابعها وتركد  
 اعاصيرها ويمود سموها لك نسيما واجامها نعيماً من لك بذلك وانت ذاك



الترفُّ الغضُّ الذي اغتررت بغضارة العيش ونضرة النعيم وزخارف الطبيعة  
وركنت الى الدعة . والفت الراحة والسمه . ولم تحسب لغير هذا الحال  
حساباً ولا اعددت لغيره عتاداً حتى تفاجئك تلك الملمات بقمته وتأخذك على  
غرة فتندesh لها مذعوراً وتموت بين يديها قبل موتك ربها . فانت في بلهنية  
العيش وعنجهية الغرور وهي من ورائك بالمرصاد لا تدفعها عنك مدافعك  
ولا تدمرها دون تدميرك مدمراتك ، ولا تحلق بك عنها في سكاذك الهواء  
طياراتك ، ولا . ولا . اذاً فالى اين المفر وما هو اللجأ والوزر . وكيف  
لنا بتحصيل السبيل الى الأمان من هذه الاخطار التي تتهددنا وتتهدد في  
كل حين لنا عمرُك الله الشقاء خلقتنا وللعناء وجدنا امباءة للبلاء .  
ودريئةً للارزاء . ومناحي للمحن . ومصباً للمصايب . ان كانت هذه هي  
الغاية من كيائنا . وهي مبلغ جهدنا . ومنتهى السر من وجودنا . فحي على  
الانتحار بابني آدم . حي على الموت بالا زاده ايها الانسان . قبل الموت  
بالطيمه فانه اولى لك واحرى بك واملك لراحتك وامكن بخلاصك  
لا ولكن هوناً عليك وعلى رسلك فقد ذهب بك اليأس الى مذاهب  
القنوط . ونبتك الهلع الى مهاوي الغموط . وهكذا انت ايها الانسان  
لا تزال في جنف وانحراف الى الاطراف ، اما الى طرف التفريط او الافراط  
وقلماً تقف على الاوساط ، وتلك احدى عظائمك ، بل احدى سخائمك ،  
بل اشد زيايك ومصايبك ، انت ايها الانسان نُشوء الرحمة لا السخط  
ونتاج الرأفة والحنان ، لا القسوة والشنآن انت بالرحمة اُنشأت والى الرحمة  
سوف تصير انت للسعادة خلقت والى السعادة يمكنك المسير انت  
بالعناية كنت وبالعناية دبرك اللطيف الخبير انت كما انبأناك بذرة السعادة  
وفيك ينبوع ماء الحياة ودوحة ثمر الكمال ولكن كيف لك بالتربة

الصالحة تُغرس فيها والتربية الصحيحة لتنشأ عليها واتي لك بالزراعي الماهر ليحرثك ويسقيك ويستغل لك ما فيك فمك الداء وفيك الدواء وعندك السعادة ومنك الشقاء

ولكن من لك بمن يدفع هذا بذاك ويصف لك داءك ودواك لابل يقتل داءك بدوائك ويفل بسعادتك حد شقائك ويصنع لك صنع من طب لمن حب ويشفق عليك ولا شفقة امك وابيك ويحافظ عليك حفاظ الجفن على انسانه والصدر على جنانه من لك بالنطاسي الخاذق الذي تكون انت على ثقة من معرفته بدخيلة امرك ونخيلة سرّك واصول محاسنك وجذور مساويك الذي يعرف فضلك وفضولك وفروعك واصولك وسرّك وجهرك وما به تعديل عناصرك وتوازن تراكيب اسناخك وامشاجك فيربّيك التربية الصحيحة ويغرسك في التربة الصالحة ويشذب فضولك وزوايدك ويستثمر بذورك واعوادك ويجعلك هيكل السعادة ومجسّمة الهناء وسلطان الطبيعة ومفتاح كنوز الماده

اما التربية والتهديب والتثقيف والتشذيب والتكميل والادب واللدانه والتمرين فالحاجة اليها اليوم ومن ذي قبل قد بلغت الى مكان من الضرورة والظهور اعد القول فيها والحث عليها من الفضول وليس الانسان وحده في امس الحاجة اليها واشد الارتباط بها والفقر لها حتى كانت لها هي الانسان لا غيرها بل ذلك سار في جل اوكل ما في عالم الشهاده والساريات في صراط الانتقال والحركة اي ارض تستغل ولم تحرث واي شجريثمر الطيب ولم يشذب واي حديد يقطع ولم يسن ولم يدرب واي جوهر يعانق جيد الحسناء او يرتقي قمة التاج ولم يسو ويثقب واي طائر يطرب بشدوه ولم يدرب نعم ربما تعلط الطبيعة او يشاء صانعها اظهار



قدرته فتوجد الحسن الكامل المستغني عن مديد التحسين اليه والتكميل له بل تعجز كل يدو كل قوة عن حكايته وتقليده وتصويره وتمثيله كجناح الطاووس وازهار الربيع والحان بعض السواجع من الطير ولكنّه نادر والنادر لا يقاس عليه وعلى ايّ فان الطبيعة الحرقاء والمادة الصماء العمياء تعجز عن ان تلد المذهب الصالح الذي لا يحتاج الى تعديل واصطناع وهذه ضربة على كل مواليدها وابنائها لا يزال نتاجها خداجا في نقص وتشويه وفوضى وتشويش حتى يستلمها الكائن الذي هو ارق منها قدرا واسمى مقاما المجرد عن لوثتها وخستها وعماها وجهلها وهو جوهر العقل المجرد الشاعر الحساس فانه اذا دخل ما بينها واستلم شيئا منها لم من شعنها واصلاح ما شاء من امرها حتى اصبح يريك المعجب المدهش منها ويبيد لك كل يوم طرفة من الغرائب التي تخالها نوعا من الاعجاز او ضربا من السحر - وما هذا الكائن المحسوس المنتصب القامه المتسمي بالانسان وما ادريه اهذا هو ام لا - نعم كيف كان الانسان فاهو الا احد كائنات المادة وفرد من افرادها يجري عليه ما يجري عليها فالتربية والتهذيب ضرورية له والا فهو وحش من الوحوش او حشرة من الهوام او دابة من الانعام (ان هم الا كالانعام او اضل سبيلا) ولكن الشأن انه من هو المرني له؟ والقمين باصلاحه ومن هو الطبيب النطاسي الخير بدائه ودوائه الذي نكون على ثقة من صدقه ومعرفته ونأمن من خطأ خطواته وزلة افكاره من ذا الذي نجعله مهيمنا على نفوسنا ونضع في يده ايدينا متظامنين آمنين على هدو وسكينه وثقة وطمأنينه لا نخشى ان يزل في سيره بنا الى سبل السعادة فيهوي بنا الى هوة الهلاكه ومتالف الهوان ومعاطب الشقاء فان الطريق دقيق والفج عميق والسير مخوف

والعقبات الوف، والتربية التي نوعز اليها ونقول عنها ليست هي التربية الفردية ولا البيتية او العائلية وانما نعني بها تربية النوع وسنّ قوانين اصلحية لعامة البشر على اختلاف الدهور والعصور وترامي الليالي والايام وعليه فلننظر هل في تلك العقول البشريّة والمدارك الماديّة التي صنعت في الكون ما ابدعت وبرعت به وقربت بالابداع والاختراع كلّ بديع وبعيد ولكن هل تستطيع ان تنهض بتلك الوظيفة وتقوم بذلك العباد هل يستطيع العقل المجرد من جهة - المادي من اخرى ان يكون هو المصلح العام والمربي الكلي والمهذب للنوع هل في وسع العقول وملكوها ان تسنّ لنا الشرايع والنواميس التي تتكفل بصالح شؤنا في الحاضرة والآخرة في الآداب والاخلاق في الاكتساب والاقتصاد في الحدود والمجازات في القصاص والديات في المعاملات والحيويات من المطاعم والمشارب وتميز النافع منها والضار والمؤثر منها في سوء الاخلاق وفساد الطباع او الامراض المزمنة والآلام الموبئة ولو بعد حين وما لا يؤثر شيئا من ذلك - هب ان ندوة الشوري جمعت لك عقلاء العالم لهذه الغاية من سنّ القوانين وتشريع الشرايع ولكن من لك بان يتفقوا وان اتفقوا فمن لك بان يصيبوا وان اصابوا فمن لك بالثقة باصابتهم حتى تطمئن القلوب وتسكن النفوس وتتمشى تلك الشرايع في الناس رغبة واختيارا لا إكراها واجبارا وقسرا وقهرا على ان دون وقوع كل واحدة من هذه الفروض بل دون امكانها لعقبات كؤود ومهامه سود لا يخرقها الوهم ولا يطرعها الخيال ولا يأتي عليها وميض الخطرات اي عقل يخرق بنوره غيابة المستقبل الحالك وغبة هذا الكون المدهم الذي كانما هو ذلك البحر اللجج الذي يغشاه موج من فوقه موج من



فوقه سبحانه ظلمات بعضها فوق بعض = اي نافذ فكري يستطيع اقتحام ظلمات الغد ليجعل الامم المستقبل شرعة ومنهاجا - يضع لها مشروعا يلايم طباعها ويناسب اذواقها ويوافق مقتضيات احوالها ومناسبات شؤونها ويضع في عهده كلتا سعادتيها وتقام شؤونها ونشأتها اني للعقول بذلك فضلا عما لو حاولت ان تجعله واحدا لكل العصور ولجميع الشعوب ولقاطبة الامم هذا مما يستحيل ان تهتم به العقول او يخطر لها على بال

ان هذه العقول البشريه اذا توجهت لتلقاء تلك الظلمات وارادت ان تلمس علم شي من المستقبل وقتت حيري متبلده لا تسمع لها حسيبها ولا ترى لها حركه ولا تخطوا الى الامام خطوة واحده الا ان تتوكأ على اعواد قصبيه من اعمال القواعد الجفرية او الرماليه او التعويل على التفرسات والتهجسات من حدس او تخمين ولا ادري اتخطو على ذلك خطوتين ام ثلاث . تعوج فيهما ام تستقيم

طال بنا المقام ونخشى ان نشط عن القصد وتفوت الغايه والقضاي ان المتحصل لنا من تهديد هذين الامرين الاساسيين عدة نتائج لا نظن ان في واحدة منها مجالا للشك او موضعا للارتباب (الاولى) ان الانسان مهما كان لا تزال تكتنفه وتحيط به دواير من الشقاء الصفها به . واقربها اليه واقدمها عهدا فيه دايرة الجهل والعجز والفقر (الثانيه) انه وان كان بطبعه في اسفل دركات الحسّه ولكنّه يجوهري عقله ونفسه مستعد لأعلى درجات الكمال والعزه ومتأهل للمروج الى اقصى مراتب السعادة (الثالثه) انه في احوج ما يكون الى التربية الصحيحه في التربه الصالحه نعم واشد من ذلك حاجته الى المربي الكامل الجامع لصفات مخصوصه وعلامات معلومه (الرابعه) ان ذلك المربي لا يسعنا ان نفترضه هو عقل الانسان بنفسه ولا

عقول سواء من عامة البشر حتى ولو اجتمعوا قليلا او كثيرا وكان بعضهم لبعض ظهيرا فاحتفظ على هذه التواريخ وانتظر لتمام الكلام في (الامر الثالث) من الأسس والدعائم. وذلك انك ربما وقفت على أوليات الجزء الاول وسبرت بحشامع الماديين والداروينيين ولا ارتاب انك اذا تدبرت تلك المواضع وتلوتها حق تلاوتها لا يبقى عندك خلجان ريبه ولا ضربان شك بان وراء هذا العالم المحسوس والمادي المشاهد قوة مجردة مدبرة حكيمة اذلية قديمة مختارة مريده هي الصانعة لهذا العالم وكل كائناته من الدقيق والجليل والكثير والقليل وليست الطبيعة الا احدى النباتات في ارض ارادتها المقدسه والمسخرات بامرها والداينات لحكمها وهذه المادة او الأثير او السديم او الجواهر الفردة او النيشر او ما شئت فسمها ما هي وجميع ما منها الا اصغر منشآت تلك الارادة واخصر عوالمها واضعف مخترعاتها وادنى ابداعاتها ونسبتها من ساير العوالم الحية الروحانية نسبة حصى المئانة من الانسان جهاد في حساس وموات في حي (حاشا للانسان الكامل) وعلى اي فلا احسبك تريد أن تشق علي في الكثرة والاعاده لما مضى على اتقن قواعده ومبانيه اذا فضع الى جنب ذينك الاساسين القريبين اساسا ثالثا اعلى واجلى واتقن وامكن ألا وهو (ان العالم صانعا حكيما) ونعني من نعته بكونه حكيما ان كل افعاله وابداعاته على نواميس الحكمه واصول الرحمة وقوانين العدل وموازن الصحة والاستقامة ومكائيل الاحسان والفضيله وانه جلت حكمته ما خلق الخلق عبثا ولا جزافا وما اوجدهم ليجهدهم ظلما واجحافا ما كونهم للشقاء والتعاسة والعناء والمهانة ما خلقهم ليريهم نعيمه ويملا بهم جحيمه ويعمل فيهم قوة الغضب ويسلط عليهم سطوة الرهب (لا ثم كلا) تقدس وتعالى عن كل ذلك فان البراهين



الساطع والايات النيرة عرفتنا انه منزّه عن كل قبيح - ان ما تحكم  
 ضرورة العقول بقبحه تحكم باستحالته عليه حسبما استبان لك في مباحث  
 التوحيد من الجزء الاول من ان وجوب وجوده مستلزم لكماله وعدم  
 تطرق النقص اليه بوجه من الوجوه - واي قبيح اقبح عند ارباب  
 العقول من الظلم او العبث او الايذاء بغير عوض او جزاء وعليه فلا  
 محيص من ان يكون اليجاد والخلق لمنفعة وفائدة ما وتلك الفائدة  
 ليست اليه عايدة لغناه بذاته عن كل شيء واحتياجه كل شيء اليه  
 والمستفيد المنتفع ناقص يطلب كماله ويصلح بالانتفاع حاله والواجب جل  
 شأنه غني كامل بل فوق حد الكمال بما لا يتناهى عدّة وشدة ومدّه وليس  
 فيه حالة منتظرة ولا صفة متغيّرة والا لم يكن واجبا وهو غير الفرض  
 والمصلحة والغاية لا بدّ منهما تجافيا عن العبث ويستحيل ان تعود اليه تجافيا  
 عن الاستكمال والنقص فلا محالة هي عائدة لخلقه جوداً منه وكرماً وتعاليا  
 وعظماً ومن هنا ظهر الوجه فيما يقال من ان افعاله تعالى غير معللة  
 بالاغراض نعم هو حق فان الغرض ما يستكمل به صاحبه وهو جل  
 شأنه منزّه عن الاستكمال بل هو فوق حد الكمال ولكن هناك غرض  
 لا بهذا المعنى وان ضايقته فما شئت فسمّه وهو ان الشيء يجب ذاته  
 ومظاهر صفاته الكمالية وهذا ضروري فطري يجده كل احد من نفسه  
 ووجدانه وهو ذاتي لا يعلل (كنت كنزا مخفيا فاحببت ان اعرف فخلقت  
 الخلق لكي اعرف (١) ما خلقت الجن والانس الا ليعبدون) اي ليعرفون

(١) قد ذكرنا في رحلتنا الموسومة (بنهزة السفر ونزهة السمر) قدرا يسيرا  
 ولكنه مقنع من شرح هذا الحديث ولم نذكر هنا شيئا مما ذكرناه نظرا لبعض الملاحظات  
 والله سبحانه هو المسدد

كما في تفسير امناء الوحي وفي هذا الحديث الشريف لطايف معارف كُنَّا  
 نهم بالاشارة الى بعض لمعاتها ، ونظراً الى ما يجدر باللبيب اعتباره احببنا عن  
 ذلك وحيث نجد ان العقل العامي عن اتمام هذا المقام وعن ادراك حقيقة  
 الغرض متجاني فهذا القدر منه كافي واولى بنا من استيفاء شرح الغاية  
 والغرض ان نعود الى استيفاء غرضنا وننظر ما ذا حصل عندنا من تلك  
 الاساسيات الثلاث وما تمهد لدينا من المقدمات وما هي نتلوها سرداً  
 عليك لترى الى اي شيء تضطرك ولاي غاية تقودك وتوءم ديك.

الانسان جاهل عاجز فقير . الانسان محتاج الى التربية الصحيحة التي تخفف وطأة  
 شقائه وتقوده الى سعادته . الانسان محتاج الى المربي والمصلح الخاضع لعامة  
 البشر . عقل الانسان غير كاف لتربيته . وعقول غيره في هذه الجهة عاجزة  
 كعقله . اتفاق العقول لا يتفق وان اتفق لا يجدي . الانسان له صانع  
 حكيم خلقه لغاية شريفة وحكمة قايمة وسعادة دائمة لا لشقاوة لازمة

اذاً - والحال على ما ترى = فهل يصح اويسوغ لذلك الصانع الحكيم  
 ان يهمل هذا الخلق الضعيف ويتركه سدى وهل يحسن منه ان يكله الى  
 نفسه وهي في اشد العجز او الى غيره وهم عنه اعجز . كلا ثم كلا .

وهيئات هيئات (وبكلمة) انه حيث ثبت انفاً بمقتضى وجوب وجوده  
 وقيوميته = انه تعالى قادر حكيم جواد = لتقدسه عن العجز والجهل والبخل =  
 فضلاً عن الظلم والعبث والعيث . ومن المعلوم ضرورة ان اهم المنافع  
 لعباده بعد نعمة ايجادهم ، نظم امور معاشهم ومعادهم ، ودلائلهم على  
 اسباب صلاحهم وفسادهم ، لتتم لهم النعمة ، وتكمل بذلك عليهم المنه ،  
 ومن المتبداه ايضاً قصور عقولهم عن ادراك مضارهم ومنافعهم . ومفاسدهم  
 ومصالحهم . وضعفهم عن تعيين كلياتها . فضلاً عن تشخيص جزئياتها . لغاية

الشهوات الحسية، على الجهات العقلية، لأن كل واحد هو حيوان قبلما هو انسان، وجسماني شهواني، قبلما هو ملك روحاني، ومن الواضح ايضا كونهم قاصرين وغير لايقين لمحاورة عظيم سلطانه، ومجاورة رفيع عرشه واركانه ليستمعوا حديث كلامه وقديم تبيانته، لانهم من التراب والى التراب (واين التراب ورب الارباب) فحاجة الخلق الى ما يوصلهم الى كمالهم، ويدهم على رشدهم وضلالهم، مع عدم قابليتهم بحسب نقص استعدادهم وضعف موادهم عن تحصيل مرادهم، الهاما او وحيا، امرأ او نهيا كل ذلك يوجب على الحق، والحواد المطلق، بمقتضى لطفه الثابت المحقق، ان يجعل بينه وبين خلقه وسائط وسفراء، نسميهم رسلا وانبياء ياتمون من جهة لاستماع كلامه، وتلقي وحيه والهامة، = ومن جهة اخرى لتبليغ مراده، الى جملة عبادته، = فهم في الصورة والحقيقة بشر، وهم في الحقيقة من عوالم آخر = (ولو ارسلنا ملاكنا لجلعناهم رجلا وللبسنا عليهم ما يلبسون) ومن المعلوم ان المشاكلة والجنسية لها في التبليغ اعظم مدخلية بل لا يكاد الغرض يحصل بدونها وحينئذ فلو اخل الواجب تقديس شأنه بذلك كان اخلا لا منه بالغرض في ايجاد الخلق ونقض الغرض قبيح من العاقل فكيف من واهب العقل = والمبدء الفياض لا يخل فيه ولا نقص يعتريه (بل يدها مبسوطتان ينفق كيف يشاء)

وهذا ما توخيناه لك من السبيل لاثبات النبوة العامة، وضرورة الحاجة الى كلية البعث، وقد رأيت كيف تحكم الاحساسات الصحيحة والوجدانات السليمة بها وقد سلكنا بك اليها من اسهل طرقها واقرب مبادئها بحيث لا ترى فيها مقدمة معقدة تنعقد بشي، من الاصطلاحات الفلسفية او ترتبط بالمباحث الكلامية او تستعين بما يدق فهمه ويعسر على العامة علمه، أما



المتكلمون فقد سلكوا اليه من طرق شتى وانحاء مختلفة اهوئها وايينها ما ملخصه ان محيي رسول من البشر عن الله تعالى ممكن عقلا خلافا للبراهمة الزاعمين امتناعه واذا كان ممكنا وادعاه ذو المعجزة وجب تصديقه ونحن لا يهمنا ان يكون صحيحا او مشتملا على شيء من الخلل ولا حاجة بنا الى بسط الكلام فيه بعد تجلي الحقيقة ، ونصوعها بما هو اسهل منه منالا واصفى سجيالا . نعم . ان الذي يحسن ان يكمل به هذا المقام ويزين ، ويحلي ويبين ، بل الذي يليق ان يجعل درة تاجه ، وطرار ديباجه ، وغرة عنوانه ، وطرة ديوانه ، هو كلام ائمة الدين ، وورثة النبيين ، فانهم اعلم به ، واعرف باسبابه ، وامكن بالحجة والبيان ، واملك للدليل والبرهان فالماء اصفى من ينبوعه ، والعضب امضى في يد قريعه ، روى ثقة الاسلام الكليني <sup>(١)</sup> في كتاب الحجة من (الكافي) عن هشام بن الحكم عن ابي عبد الله جعفر بن محمد الصادق عليه السلام انه قال للزنديق الذي سألته من اين اثبت الانبياء والرسل قال (ع) انا لما اثبتنا ان لنا خالقا صانعا متعاليا عنا وعن جميع ما خلق وكان ذلك الصانع حكما متعاليا لم يجز ان يشاهده خلقه ولا يلامسوه فيباشرهم او يباشروه ويحاجهم ويحاجوه . ثبت ان له سفراء الى خلقه يعبرون عنه الى عبادهم ويدلونهم على مصالحهم ومنافعهم وما به بقاؤهم وفي تركه فناؤهم ، فثبت الامر ونالنا هون عن الحكيم العليم في خلقه المعبرون عنه جل وعز وهم الانبياء وصفوته من خلقه حكما مؤدبين بالحكمة مبعوثين بها غير مشاركين للناس على مشاركتهم لهم في الخلق والتركيب في شيء من احوالهم ، مؤيدين من عند العليم الحكيم

(١) قد مرت الاشارة الى ترجمة هذا المحدث الشهير وينبوع العلم الغزير في اوائل الجزء الاول وانه توفي في اوائل القرن الرابع ودفن ببغداد ومرقده الى اليوم مشهور

بالحكمه ثم ثبت ذلك في كل دهر وزمان بما اتت به الرسل والانبياء من الدلائل والبراهين لكيلا تخلو الارض من حجة يكون معه علم يدل على صدق مقالته وجواز عدالته ، انتهت كلماته النورانية المشتملة على حقيقة الايمان اليان والحكمة اليانية وقد حظت وتكرمت كريمي بهذا الحديث الكريم بعد ما نفشت اليراعة ما قد مناه وحين تمت النظر به وجدت كل ما نمقته من كسب انما هو مضمون هذا الحديث الشريف لا بل كل ما نمقناه انما هو لمحة من لمحاته ولمعة من قبساته ولقد احسن بعض الحكماء المحققين<sup>(١)</sup> حيث ذكر ما حاصله - ان لكل من الحكماء والمتكلمين والعرفاء والصوفية والظاهرية وغيرهم من اهل الأذواق والمشارب المختلفة طريقاً لا ثبات النبوة غير طريق الفرقة الاخرى ، وكلا تراهما من الوثاقة بالقبول اجدر واخرى وهذا الخبر الشريف على وجازته واختصاره اشار الى تلك الطرق باجمعها ولوح الى تلك المسالك على اختلافها وتشعبها حتى قال ما نص عبارته بالفارسية

(واكر فلاسفه اقدمين را استماع اين كلام مقدس ممكن ميشد هر آينه اقرار مينمودند ببعجز بودن اين كلام قدسي نظام (كه جان تشنه داند قيمة آب) اقول تالله ان هذا الحكيم قد احسن النظر في هذا الخبر فتأمله ان كنت من اهل ذلك تجد كل فقرة منه مقدمة لبرهان او جزء من برهان او نتيجة له لا بل قد استوعب مهمات كل مباحث النبوة بهذه

(١) هو المحقق السلا عبد الرزاق الملقب بالفياض صاحب مشارق الالهام شرح تجريد الافهام احد حكماء الامامية ومتكلميهم وهو من تلامذة صدر المتألهين الشهير بلا صدرا وصهره على احدى ثرتيه وهو من اهل القرن الحادي عشر ذكر هذا الكلام في كتابه المشهور الموسوم (بكوهر مراد)

الفقر الوجيزة والكلمة الممدودة حيث عين مكان الحاجة والضرورة الى بعثة الانبياء وبين ما هي وظائفهم ، وما علامتهم وميزتهم . وما برهانهم وحججهم إيعازا الى العصمة وإيماء الى وجوب المعجزة ، انظر ما انفس قوله (غير مشاركين للناس على مشاركتهم لهم في الخلق والتركيب . في شيء من احوالهم ) وقوله (مؤمنين من عند الحكيم بالحكمة) وقوله (لكيلا تخطوا الارض من حجة يكون معه علم يدل على صدق مقالته) وذو اللب لا تخفى عليه مواضع البهر والاعجاب ولا تضع عنه الخواص والمزايا من هذا الحديث فنحن نحيل ذلك الى الفطن والمدارك ونصرف واردة البحث والبيان الى نظريتين من اشراط النبوه ولوازمها - فننظر تارة في العصمة . واخرى في المعجزة . ونوجز القول في التمهيد عن حقايقهما والاسباب التي لا تدع في النبوة بداً منهما .

(أما العصمة) فقد مر بعض الكلام عنها في مستطردات الجزء الاول والاصل بالذكر هنا . ان العصمة كما عرفها الاكابر هي اللطف الالهي المانع من الخطا والخطايا من غير اجبار ، وتوضح عنها بأنها الملكة التي تقتضي عدم صدور الذنب عن اختيار واراذه . لاعن عجز وعدم استطاعه مدّة العمر او من حين قيامه بذلك المنصب الخاص . فغير الانبياء والاوصياء من الأئمة فالأئمة بهم قد يكونون معصومين كما سبق ولكنهم غير واجبي العصمة . وأما تلك السلسلة التي هي القدوة العامة والقبلة العظمى فيجب ذلك فيها عقلا كاصل وجوب بعثتها . والآن زالت الثقة . وانتقض الغرض والناقض وان كان اكمل من غيره ولكن الاجدر به من التعرض لاصلاح غيره ان يقوم باصلاح نفسه ويستغل بتكميل نقصه ويبدى بتزيره ذاته ولا يعترض الانقص كي لا يقره بذنبه . ويدفعه بعيبه . ويرده بمثل



نقصه . فحقاً - والعيانُ والوجدان بعد العقل اعدل شاهدين انه لا تنسني  
وظيفةُ التكميل ولا تتيسرُ الغاية من التهذيب . الا للمهذب الكامل  
والمستقيم العادل الأملس الاديم النقي الجلد العفيف الذيل الطاهر الازار  
من كل الاوزار

ومن جري ما هنالك نقول ان المبعوث الى الامه او المستلم وظيفته يلزم  
ان يكون اكمل افرادها وافضل شخوصها وانبل ذواتها في حسبه ونسبه  
وآدابه واخلاقه . وادواحه واعراقه . وعلومه ومعارفه ، وخلقه وخلايقه  
وكل شيء . يُتَحَسَّسُ منه او يُتَعَقَّلُ عنه . ولا يعاضل ذلك ما هو المعلوم  
من تفاوت الانبياء والرسل في مراتب الفضل ودرجات الزلفى والكرامه  
فان التفاوت في مدارج الكمال ومعارج المعارف غير النزاهة من الادناس  
والرذائل والاسواء والنقايس وليس التفاضل فيما هنابل ما هنالك - فاثبت  
وتثبت اما العصمة في العقائد والتبليغ والفتوى بمعنى الحكم في  
الموارد الجزئية والوقائع الشخصية على طبق احكامها الكلية لا بمعناها  
المصطلح فقد اتفقت طبق ضرورة العقول قاطبة المسلمين بجميع عناصرها  
وشعوبها عدا ما ينسب الى بعض الخوارج عن ربة الاسلام على وجوبه  
ولزومه في الانبياء وشعبتهم فلا يصدر الخطأ منهم في شيء من تلك  
الامور لا عمداً ولا سهواً من حين قيامهم بتلك الوظيفة الى منتهى اعمارهم  
الشريفة . واما العصمة في افعالهم واحوالهم في ذات انفسهم فقد اتفق  
اصحاء النظر على لزومها مع الالتفات . فالمكمل بتاج تلك الكرامة  
الالهية يمتنع فيما نرى ان يقع منه خلاف الواقع عمداً حتى في عمل نفسه  
وما بينه وبين ربه ولا يخرج عن دائرة التكليف وخطة الاداب والمكارم  
من حين صباه الى آخر عمره . واما وقوع خلاف الواقع منه او غير الصحيح

سهوًا . فالترجيح والاغلبية على عدم وقوعه ايضا . وقد تصاغر في المعرفة بعض اكابر المحدثين حيث جوز السهو على المعصوم في فعل ما يخصه بنفسه من اعماله وتكليفه وتبعه على ذلك شذاذ - متشبهين بطواهر اخبار مردودة بنفسها فضلا عن إباء العقل آياها (وبكلمة) ان العصمة لهم عليهم السلام ثابتة في جميع ذلك بما أنها ممكنة في ذاتها ولا يحصل تمام الغرض او الغرض التام من البعثة والرسالة الا بها فلا محيص من ثبوتها . حيثئذ فتجوز بعض الأمم - وقوع الخطايا من الانبياء باستثناء واحد او بغير استثناء غير ناشيء الا من قصور الفكر عن فلسفة معنى النبوة والا فطباع النبوة لا يجتمع مع الخطيئة وكل ما هو ظاهر في ذلك من دليل النقل القطعي فأول او متجوز فيه . - قل ذلك ام كثر .

وما ذكرناه من وجوب العصمة هو من احدى الطواف قاعدة اللطف - المعبر عنها تارة بما تتم به الحجة واخرى بما يقرب الى الطاعة ويبعد عن المعصية وهو بمعنى واحد إذ المراد بالمقرب والمبعد ما يعود الى البيان وقطع العذر وما تتم به تبعات التكليف ونتائجه من المدح والذم والثواب والعقاب فذلك ما يجب منه تعالى بقاعدة اللطف والذي تشترك به عامة المتكلفين لا ما يعود الى سائر الجهات الخارجية التي قد يتفق مدخليتها في الطاعة او المعصية كأن يجعل الله هذا غنياً ليتوصل بالغنى الى القربات او يجعل ذلك فقيراً ليفرغ للعبادة ولا يشتغل بالثراء عن الطاعة او نحو ذلك مما يندرج في هذه الجملة . فان كل ذلك له اسباب أخر ولا دخل لهذه القاعدة به فانها ترجع الى قطع العذر وازاحة العلة فتدبر ولا يشبه الامر عليك فتبادر بالايراد من سوء فهم المراد وليكن لك في هذا القدر مقنع وكفايه من القول عن العصمة . - والله سبحانه اسأل ان يعصمنا واياك ايها

القارىء الكريم من العثرات ان شاء الله  
وامّا (المعجزة) - وقبل الحكم والبرهنة عليه نأخذ في التعريف عن الموضوع  
. - والقول الشارح انها الواقعة من الفعل البشري التي يعجز عن الاتيان  
بمثلا ابتداء جنسه حتى ممن ساواه في جميع جهاته البشريه وكما لاته الكسبيه  
(وايجازها) انها الفعل الربوبي الصادر من واحد خاص من البشر مقرون  
بالتحدّي ودعوى النبوه وذلك كل ممتنع عادي ممكن ذاتي كأحياء  
الموتى وقلب العصى افعى وما انعطف على هذا النسق  
فالسحر واشباهه من كل اختراع بشريّ وابداع كوني ليس من المعجزة  
في شيء لانه غير ممتنع عادي . ولا فعل ربوبي كالخلق والاحياء والاماته  
وما هو اعظم منها كالمعجز في الكلام للبرعة فيه والمهرة به . ولا يعجز  
عن الاتيان بمثله مماثلته وسيأتي لهذه القيود اطلاق بيان فيمائي ان شاء الله  
وحيث تصورنا الموضوع ولو على الجملة - فنقول ان الاعجاز في  
النبوة هو الدعامه التي تدعم بها . بل اساسها التي تبني عليه ونبراسها الذي  
لا يستضاء اليها الا به . ومن اللطف الواجب الذي لا تتم الا به الحكمة  
ولا تكمل الا به العناية ولا يحصل الا بعد حصوله الغرض  
حتم على الحكيم ان يؤيد رسوله الى عبادته بعلامة وآية منه تدلّ الاعمي  
والبصير والعربي والاعجم والذكي والابكم - ان هذا المدعي لرساله صادق  
في دعواه محق في مقالته لستم به الحجة وتقوم به البينة وتحصل به الثقة فيجب  
على ذلك المبعوث اعلام الخلق برسالته أولاً . واطهاره المعجزات ثانياً . ثم يجب  
بحكم عقولهم في وجوب دفع الضرر المحتمل - الذي قد اتفقت عليه ارباب  
العقول (خلا من سد باب حكم العقل) وهو احد الدوافع الطبيعية .  
والزواج النفسانية . لكل ذي احساس يحافظ على سلامة كيانه ويتعد



عن موكلاته ومهالكه . وبهذا الدافع الطبيعي والسابق الغريزي يندفع اندفاعاً قسرياً ويجد في ضميره حكماً عقلياً بلزوم النظر في معجزة مدّعي الرسالة والصادع بتلك الدلالة ثم وراء النظر تلازمه الحجة بما يجده في وجدانه وما تسكن اليه نفسه ويحكم به عقله من صحة تلك المعجزة وأنها فعل ربوبي وآية آلميه وحجة قاطعة تعجز عنها البشر . وتنحطّ دونها القوى والقدرة . وتنحسم بها بواعث الشك والارتباب . وعواثب الوسوسة والاضطراب . أم ليست هي بذلك فتمام الحجة عليه إنما هو بحسب ما يتم له ويقوم عنده ( ولا يكلف الله نفساً الاّ ما آتاها )

وكلّ هذا جليّ ظاهر أكثر حاجته الى التنبية والايحاء لا الى البسطة والاستقصاء إنما اللبّة والريثه والأناة والفكره في فلسفة المعجزات وأن وقوعها في الكون وطلاعها في الوجود هل هو على نظم سلسلة الاسباب والمسببات ونسق جري العلل والمعلولات أم تنخرق بها تلك النواميس ولا يكون جريه على تلك الموازين ويعود قولنا بأنه خارق للعاده قول بتمام معناه وبكل حقيقته وقد اضطكت هنا ملحمة نظريه وشبّت وغنى جدليه بين فيلسوفين من مشاهير فلاسفة الاسلام وكبار جهابذتهم ( ابي حامد الغزالي ) و( ابن رشد الاندلسي ) فكلاً أخذ طرفاً ومال عن الآخر جانباً حتى اتسعت بينهما مسافة الخلف وتباعدت مناحي الفهوم ومرامي الآراء وضائق العرى على من اراد بينهما الجمع والتوفيق \* - وجدير أن نذكر نزراً من كلام كلّ منهما بحرفه ثم نردفه بما ينفسح لنا من النظر وما يتسع من رجاء الوثام بينهما وجمعهما على غاية واحده

انّ ابا حامد بعد ان استهدف آراء الفلاسفه في كتاب التهافت وردّ عليهم بما شاء ، وحفظ شيئاً وغابت عنه اشياء ، انتقل الى الطبيعيات فقال ما حرفة

— أمّا الملقَّب بالطبيعيّات فهي علوم كثيرة نذكر أقسامها ليعرف أن الشرع ليس يقتضي المنازعة فيها ولا انكارها في مواضع . وليس يلزم مخالفتهم في شيء من هذه العلوم وإنّا نخالفهم منها في أربع مسائل (الاولى) حكمهم بأنّ هذا الاقتران المشاهدين الاسباب والمسببات اقتران تلازم بالضرورة فليس في المقدور ولا في الامكان إيجاد السبب دون المسبب ولا وجود المسبب دون السبب واثّر هذا الخلاف يظهر في جميع الطبيعيات ثم بعد ان شدّد التأكيد على ذلك قال وإنما يجب علينا انكار هذا القول لانه ينتفي به اثبات المعجزات الخارقة للعاده من قلب العصا ثعباناً واحياء الموتى وشق القمر ومن جعل مجاري العادات (يعني بها التواميس المتعارفه والاسباب الاعتيادية) لازمة لزوماً ضرورياً أحال جميع ذلك وأولوا ما في القرآن من احياء الموتى وقالوا اراد به ازالة موت الجهل بحياة العلم وأولوا تلقف العصا لسحر السحرة بابطال الحجة الالهية الظاهرة على يد موسى وأما شق القمر فربّما انكروا وجوده وزعموا انه لم يتواتر وبعد ان ذكر عن الفلاسفه رأيهم في المعجزات وأنها خواص في القوى المتخيلة والعقلية والنفسية قال نحن لا ننكر شيئاً من ذلك وإنّا ننكر اقتصارهم عليه ومنعهم قلب العصا ثعباناً وغيره فلزم الخوض في هذه لاثبات المعجزات ولأمر آخر وهو نصرة ما اطبق عليه المسلمون من ان الله تعالى قادر على كل شيء وشرع في البحث فقال الاقتران بين ما يعتقد في العادة سبباً وبين ما يعتقد مسبباً ليس ضرورياً عندنا فليس من ضرورة وجود احدهما وجود الآخر ولا من ضرورة عدم احدهما عدم الآخر . مثل الري والشرب . والشبع والاكل والاحتراق والنار . والنور والشمس . والموت وحز الرقبه . والشفاء وشرب الدواء . واسهال البطن واستعمال المسهل . وهلمّ جرّاً الى كل

المشاهدات من المقترنات في الطب والنجوم والصناعات والحرف . وان  
اقترانها انما هو لما سبق من تقدير الله سبحانه لخلقها على التساوق لا لكونها  
ضرورياً في نفسه غير قابل للفرق . بل في المقدور خلق الشبع دون الاكل  
وخلق الموت دون حزن الرقبه وادامه الحياة مع حزن الرقبه وهلم جرا الى  
جميع المقترنات وانكر الفلاسفه امكانه وادعوا استحالتهم ثم سجل ذلك  
في مثال الاحراق قائلاً . ان النار جهاد لا فعل لها فالدليل على انها الفاعل  
في الاحراق . ليس لهم دليل الا مشاهدة حصول الاحراق عند ملاقة  
النار . والملاحظة تدل على الحصول عنده ولا تدل على الحصول به وانه  
لا علة سواه . ثم اظن واسهب في تقريب تلك الدعوى وتسجيلها ويراد  
الامثال والضراب لها بطايف الاساليب وسحر البيان الذي كان للغزالي  
منه ومن شدة المعارضة وسلطة اللسان او فر نصيب وما فتأ يصرف اعنة  
الخطابة والاقناع في ذلك حتى انتهى الى قوله نجو ز ان يلقي شخص في  
النار فلا يحترق اما بتغيير صفة النار او بتغيير صفة الشخص فيحدث من الله  
تعالى او من الملائكة صفة في النار تقصر سخونتها على جسمها بحيث  
لا تتعداها وتبقى معها سخونتها وتكون على صفة النار حقيقتها او يحدث  
في بدن الشخص صفة ولا يخرجها عن كونه لحما وعظما فيدفع اثر النار فاناً  
نرى من يطلي نفسه بالطاق ثم يقعد في تنور موقد فانه لا يتأثر بالنار .  
والذي لم يشاهد ذلك ينكره . وفي مقدورات الله عجائب وغرائب ونحن  
لم نشاهد جميعها فلا ينبغي ان يُنكر امكانها ويحكم باستحالتها وكذلك  
احياء الميت وقلب العصا ثعباناً ممكن بهذا الطريق - وهو ان الماده قابلة  
لكل شيء فالتراب وسائر العناصر يستحيل نباتاً ثم النبات يستحيل عند  
كل الحيوان له دماً ثم الدم يستحيل نقطة والنطفة توضع في البطون فتخلق



حيوانا وهذا بحكم العادة واقع في زمان متناول فلم يُحيلُ الخصم ان يكون في مقدورات الله تعالى ان يدبر المادة في هذه الاطوار في وقت اقرب مما عهد فيه واذا جاز في وقت اقرب فلا ضبط للاقل فتستعجل هذه القوى في عملها ويحصل به ما هو معجزة النبي . فان قيل هل تصدر هذه من نفس النبي او من مبدء آخر من المبادئ عند اقتراح النبي قلنا الاولى بنا وبكم اضافة ذلك الى الله تعالى اما بغير واسطه او بواسطة الملائكة ولكن وقت استحقاق حصولها انصرفت همه النبي اليه وتعين نظام الخير في ظهوره لاستمرار نظام الشرع . وحسبنا من كلامه هذا القدر فان ابا حامد وان استوسع واطال المقال في اثبات ما اراد من عدم التلازم بين الاسباب والمسببات ولكن خلاصة كل ما ذكره على اختلاف انحائه وضروب اساليبه لا يخرج ولا يتباعد عن تلك الكلمات الالهية التي اخترنا نقلها من جميع مقالاته الضافية ومباحثه الطائفة .

وكان هذه الدعوى التي يجهد ويشدد حرصاً على اثباتها انما هي شعبة من مسألة خلق الافعال وان افعال العباد هل هي من فعلهم او من فعل الله تعالى عند ارادتهم لها . وان لم تكن هي تلك او منها فما اشد الشبه والتماثل بينهما . وكان الغزالي بناها على ما هو الاصل هناك عنده وعند اخوانه الاشاعرة من ان الافعال ليست من فعل العباد بل من فعله تعالى وللعباد فيها (الكسب) ذلك اللفظ الذي لم يظهر الى اليوم حقيقة معناه على الوجه الذي يذهبون اليه ولا تفهم كعامة اهل اللسان من قوله تعالى (ذلك بما كسبت ايديكم) وامثالها الا المعنى الجلي الظاهر وهو ما فعله الانسان وحصله بارادته ومباشرته وهم يريدون من الكسب سوى ذلك . وعلى اي فليس الغرض هنا الخوض في هذه الغمرة بعد ما خضنا لجتها وكشفنا

غُتِّمَتْ فِي أُخْرِيَاتِ الْجُزْءِ الْاَوَّلِ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ وَاقْنَا الْبَرَاهِينَ الْجَلِيَّةَ  
الَّتِي لَا تُدْفَعُ عَلَى أَنَّ الْأَفْعَالَ كُلَّهَا مِنْ فِعْلِ الْعِبَادِ بِإِقْدَارِ اللَّهِ لِلْعَبْدِ عَلَى الْفِعْلِ  
وَالْتَرَكِ بِاخْتِيَارِهِ يَتَرَجَّحُ أَحَدُهُمَا عَلَى الْآخَرِ وَبِذَلِكَ يَصَحُّ اتِّصَافُ الْإِنْسَانِ  
بِالْقُدْرَةِ . وَيَتَّسِعُ لَنَا الْقَوْلُ بِمِثْلِ هَذَا فِي سَائِرِ الْفَوَاعِلِ الطَّبِيعِيَّةِ سِوَى أَنَّهَا  
فَوَاعِلٌ قَسْرِيَّةٌ لَا إِرَادِيَّةٌ . وَنَعُودُ إِلَى اسْتِيفَاءِ الْبَحْثِ بِنَقْلِ كَلَامِ ابْنِ رُشْدٍ  
الَّذِي نَاقِضٌ بِهِ فِلَسَفَةُ الْغَزَالِيِّ وَهَدَّ بِجَدِيدِ افْكَارِهِ دَعَائِمَهَا فَإِنَّهُ قَدْ أَصَابَ  
الْمَحْزُوتَ وَطَبَّقَ الْمَفْصَلَ وَإِنْ كَانَ لَا يَخْلُو مِنْ بَعْضِ الْمَوَاقِظِ اخِذَاتٍ عَلَيْهِ وَلَكِنَّهَا  
غَيْرُ ضَائِرَةٍ بِجَوْهَرِ غَرَضِهِ ، فَمِنْ بَعْضِ كَلَامِهِ فِي (تَهَافُتِ التَّهَافُتِ) بِحَرْفِهِ  
. أَمَّا انْكَارُ وَجُودِ الْأَسْبَابِ الْفَاعِلَةِ الَّتِي تَشَاهَدُ فِي الْمَحْسُوسَاتِ فَقَوْلُ  
سَفْسَاطِيِّ . وَالْمُتَكَلِّمِ بِذَلِكَ أَمَّا جَاهِدُ بِلِسَانِهِ لَمَّا فِي جَنَانِهِ وَأَمَّا مُنْقَادُ لَشَبْهَةِ  
سَفْسَاطَانِيَّةٍ عَرَضَتْ لَهُ فِي ذَلِكَ وَمِنْ يَنْفِي ذَلِكَ فَلَيْسَ يَقْدِرُ أَنْ يَعْتَرِفَ أَنَّ كُلَّ  
فِعْلٍ لَا يَدَّ لَهُ مِنْ فَاعِلٍ . أَمَّا أَنْ هَذِهِ الْأَسْبَابُ مَكْتَفِيَةٌ بِنَفْسِهَا فِي الْأَفْعَالِ  
الْمُصَادِرَةِ عَنْهَا أَوْ بِمَا تَتِمُّ أَفْعَالُهَا بِسَبَبٍ مِنْ خَارِجٍ أَمَّا مُفَارِقُ أَوْ غَيْرُ مُفَارِقٍ  
فَأَمْرٌ لَيْسَ مَعْرُوفًا بِنَفْسِهِ وَهُوَ مِمَّا يَحْتَاجُ إِلَى بَحْثٍ وَفَحْصٍ كَثِيرٍ . وَمَا أَنْفَكُ  
يَتَقَرَّرُ وَيَتَعَمَّقُ فِي فِلَسَفَتِهِ إِلَى أَنْ خَدَشَ حَرَمَةَ الْأَدَبِ بِالْصَّرَاحِ وَقَالَ .  
فَمَا أَتَى بِهِ أَبُو حَامِدٍ فِي هَذَا الْبَابِ مِغَالَطَةُ سَفْسَاطَانِيَّةٍ . وَقَالَ وَالْعَقْلُ لَيْسَ  
هُوَ شَيْئًا أَكْثَرَ مِنْ إِدْرَاكِهِ الْمَوْجُودَاتِ بِأَسْبَابِهَا فَمِنْ رَفْعِ الْأَسْبَابِ فَقَدْ  
رَفَعَ الْعَقْلَ وَصَنَاعَةَ الْمُنْطَقِ تَضَعُ وَضَعًا أَنْ هَهُنَا اسْبَابٌ وَمُسَبِّبَاتٌ وَأَنْ  
الْمَعْرُوفَةُ بِتِلْكَ الْمُسَبِّبَاتِ لَا تَكُونُ عَلَى التَّمَامِ إِلَّا بِمَعْرِفَةِ اسْبَابِهَا فَرَفَعَ هَذِهِ  
الْأَشْيَاءَ بِمَبْطَلٍ لِلْعِلْمِ وَرَافَعَ لَهُ ثُمَّ اخَذَ فِي التَّعْقِيبِ عَلَى كَلَامِ أَبِي حَامِدٍ وَسَائِرِ  
الْمُتَكَلِّمِينَ فَقَالَ فَإِنَّهُ يَلِزَمُ أَنْ لَا يَكُونَ هَهُنَا شَيْءٌ مَعْلُومٌ أَصْلًا عِلْمًا حَقِيقِيًّا  
بَلْ أَنْ كَانَ مُظَنُّونَ وَلَا يَكُونُ هَهُنَا بَرَهَانٌ وَلَا حَدٌّ أَصْلًا . وَمِنْ يَضَعُ أَنَّهُ

ولا علم واحد ضروري يلزمه أن لا يكون قوله هذا ضرورياً . وأما من  
يسلم أن ههنا أشياء ضرورية وأشياء ليست ضرورية وتحكم النفس عليهما  
حكماً ظنياً وتوهم أنها ضرورية وليست ضرورية فلا ينكر الفلاسفة ذلك  
فان سموا مثل هذا عادة جاز والّا فلا ادري ما يريدون باسم (العادة)  
هل عادة الفاعل او عادة الموجودات او عادتنا عند الحكم عليهما . ومحال  
ان يكون لله عادة فان العادة ملكة يكتسبها الفاعل توجب تكرار  
الفعل منه على الاكثر والله عز وجل يقول ( ولن تجد لسنة الله تبديلاً )  
وبعد ان استوفى الكلام في هذا المقام انتقل الى مسألة الاحراق وحصر  
انكار الغزالي في موضعين (الاول) انه يمكن ان توجد هذه الصفات للموجود  
ولا تؤثر فيه مثل النار فانها يمكن ان توجد الحارده ولا تحرق ( والثاني ) انه  
ليس للصورة الخاصة بموجود موجود مادة خاصة يريد ابن رشد بهذا مسألة تعاقب  
الصور السيالة المترابطة بعضها ببعض التي لا تنسحب صورة منها الا الى  
اقرب الصور اليها كالجمادية الى النباتية وهي الى الحيوانية وهي الى  
الانسانية وهكذا ثم فصل في هذين الموضعين فقال اما القول الاول فانه  
لا يبعد ان تسلمه الفلاسفة له فلا يمتنع ان تقترن النار بالقطن مثلاً في وقت ما  
فلا تحرقه ان وجد هنالك ما اذا قارن القطن صار غير قابل به للاحتراق  
واما مسألة الصورة والمادة الخاصة فقد تصاب فيها وقال انه شيء لا يقدر  
المتكلمون ان ينفوه وجرى في رهان البيان الى ان قال مثال ذلك . ان  
الاسطقسات تتركب حتى يكون منها نبات ثم يغذي منه الحيوان  
فيكون منه دم ونطفه ثم يكون من النطفه حيوان كما قال سبحانه ( ولقد  
خلقنا الانسان من سلالة من طين ) فالمتكلمون يقولون ان صورة الانسان  
يمكن ان تحل في التراب من غير هذه الوسائط التي تشهد . والفلاسفة



يدفعون هذا ويقولون . لو كان ممكناً لكانت الحكمة في ان يُخلق الانسان دون هذه الوسائط والكان خالقها بهذه الصفة هو احسن الخالقين واقدريهم وكل واحد من الفريقين يدعي ان مايقوله معروف بنفسه وليس عند واحد دليل على مذهبه وانت فاستفت قلبك فما انباك فهو غرضك الذي يجب اعتقاده وهو الذي كُلفَت آيَّاه . هذا ما اخترنا نقله من كلام هذا الفيلسوف ونحن - لا نريد ان نكثر عليك من نقل ما هو عتيق عندك سهل المأخذ عليك من كلامهما كما اننا لانستوسع البحث في التعرض لهفوات كل واحد منهما ولا نتوغل في تحرير هذه النظرية على ما يليق بها من بيان الفروق بين العلة التامة وغير التامة . والسبب وغير السبب والمانع والشرط . والعلة المنحصرة وغير المنحصرة . والفاعل المركب والبسيط . والمادي والمجرد . وما يصدر عنه الفعل وما يقوم به . والمادة والصورة . والغاية وما منه الغاية . الى غير ذلك مما تتكفل ببسطه الامور العامة من العلم الاعلى . ولو اردنا ان نقف المهويننا عند هذه الامور ونعرج على البحث فيها بمقدار ما يستبين به مواضع النظر من كلمات دينك النابغتين لخرجنا بالضرورة عما نحن فيه ووقعنا في مهمة شاسع ووادٍ عميق غير مرتبط كثيرا بمباحث النبوة ولكن بالحري ان نستوفي البيان ونفرق نزعا في تحليل ما يتعلق بالمعجزات وتمحيص الحق الصراح من تلك المساجلات لا يرتاب المتطاع في تلك الفقرات ان محور النزاع بين دينك الباحثين اثماً يدور على جوهرية واحدة وهي ان الاسباب هل هي المؤثره في مسيئاتها والفاعلة في مفعولاتها ام المؤثر هو امر غايب معقول مقارن للفاعل المشاهد المحسوس وهذه المقارنه هي التي صححت نسبة التأثير الى ما هو المشاهد وان لم يكن له مسيس علاقة به وارتباط ابدا (ومن

طريق آخر ) هل وجود السبب بذاته يستلزم وجود المسبب ضرورة .  
استلزاما ذاتيا لا اتفاقيا واقترانيا . ام لا يستلزم ذلك الا من باب الاتفاق  
والغلبة التي تفيد الظن بحكم غلبة العادة اما ذات السبب فليس لها اقتضاء  
ذلك في المسبب

(اما ابو حامد ) فيما انه اشعري . يرى ان هذه الافعال الكونية طبيعية  
او ارادية كلها افعال جائزة لا ترتيب لها ولا نظام ولا عليّة ولا معلولية تقتضيها  
طبايع الموجودات او عزائم الحيوانات ولكنه يحكم ان هذه الافعال  
تظهر مقترنة بالحي الذي في الشاهد وانما فاعالها الحي في الغايب ويجدهو  
وحزبه الاسباب المحسوسة ويرون ان علة المحسوس امر غير محسوس وعلى  
ذلك يبني امر المعجزات وكأنه يترآى له انها لا تصح الا على هذه المزعمة  
(اما ابن رشد) فيما انه فيلسوف فهو يرى ان الاشياء كلها مرتبطة بعضها  
ببعض على نظام متقن وابرام محكم وكلها اسباب ومسببات وعلل  
ومعلولات مترامية متسلسلة حتى تنتهي الى عائلها الاولى وفاعلها الاولي  
الذي اودع في كل كائن خاص اقتضاء خاصا وسببية خاصة فاذا اثر  
اثرها واعملت وظيفتها فذلك الاثر مستند اليها على الحقيقة والواقع لا الى  
سبب غايب وامر معقول (اما المعجزات) فهي عنده جارية على مجاريها  
الطبيعية غير خارجة عن نواميسها الاولى وان كانت على خلاف العادة  
فيها باعتبار بعض صفاتها من سرعة وابطاء وظهور وخفاء

وحيث قد اُتضحت مقالة الفريقين ومزاعم الخصمين اذا فاستفت قلبك  
فيما هو الحق منها كما اوعزه اليك ابن رشد ولا اظن قلبك السليم عن  
غواشي الشبهات يفتيك بتلك الفوضى والشتات ولا يذعن للحكم  
بقطع الصلة بين الاسباب والمسببات ولا يركن الى تصور ان نسبة كل

الاشياء الى كل الآثار نسبة واحده وعلى حدٍ سواء  
كما اني لا اكاد اقتنع بان ذلك العارف المتبحر (اني حامد) ممن تعزب عنه  
تلك الجليّة فيفترض ان نسبة الماء والنار الى الاحراق مثلاً نسبة واحده  
ليس في طباع واحد منهما اقتضاء له ومناسبة معه ولا في طباع الآخر  
منافرة عنه ومضادة له سوى ان الله تعالى جرت عادته أن يوجد الاحراق  
عند ملاقة النار لبعض الاجسام من دون ان تكون في طباعها جهة اختصاص  
تستدعي ذلك على خلاف طبيعة الماء . لا جرم ان لا يكون معزى كلامه  
ذلك وان كان ظاهراً فيه . كلاً فان باب الصرف والحمل لو اسع .  
وما اكثر ما تقصر الالفاظ عن بيان تمام المقاصد فيكون الظاهر شيئاً  
والمعنى غيره . ومن السايغ ان يكون مرمى نظره ومبائة قصده الى كون  
ما في الشاهد من المؤثرات ليست هي العلة التامة وان كانت مقتضيه  
ولكن من الجائز ان يصادف وجودها وجود المانع فيبطل تأثيرها وان  
كان حدوث ذلك المانع ليس في المشاهد المحسوس وكما انها ليست هي  
العلة التامة فكذلك ليست هي السبب الوحيد والعلة المنحصرة فلا فعي  
التي يكون على الغالب سبب وجودها التولد من المثل - يمكن ان يكون  
لها سبب آخر في المادة يوجد في العصى او في الطين فتوجد باخلق الفجائي  
وهذه هي الغاية التي يرمي اليها مناظره الفيلسوف وتحصل من ملامح  
كلماته وان لم تكن صريحة فيه وقصارى ما عندنا في حقيقة الاعجاز .  
انه ليس خرقاً في النواميس الطبيعية وانما هو تصرف فيها وتدير لها  
وحكم عليها . وليس من البعيد عنك ولا الشاسع عليك تصوّر ذلك بعد  
ان عرفت في مباحث اثبات الصانع من الجزء الاول ان الطبيعة محكومة  
لا حاكمه . ومدبرة لا مدبره . ومقهورة لا قاهره



وإذا كان امتلاك الشعور والاحساس بالمتنوم المغناطيسي . واستحضار  
الارواح من طريق علمي . وجعل الماء جليداً جداً بالعمل الصناعي . وجس  
المطر بالصدحة وكثير من نظايرها كل ذلك ممكناً واقعاً فبالأجدر والاخرى .  
والأحقّ والاولى . ان يكون انقلاب النار برداً وسلاماً وانشقاق  
البحر رهواً . وانقلاب العصا افعى . وبراء الاكاه والابرص . وتسبيح  
الحصا . وتظليل الغمامه . والاعجاز بالبيان . كلها ايضاً من الحقايق الراهنه  
والامور الواقعه وإذا كانت القوى البشريه . والصناعة العلميه والعملية .  
تقدر على مثل تلك الامور . فبالأحق والاولى ان يسهل ويهون على القوى  
الروحيه والقدرة الازليه ما هو اعظم واعلى من ذلك . كيف وما فتأت يد  
القدره تنفذ مشيئتها في الطبيعه بما يُحسب انه خرق لنواميسها . ونقض  
لمبانيها وأسسها . أليس بقاء السمند والياقوت في النار . وابتلاع النعامه  
للجمر . واستطابه بعض الوحش للحنظل المهلك للانسان . أليس كل ذلك  
وكثير من ضرايبه وامثاله مما يعدُّ في بادى الراي انه خرق للنواميس  
وفتق في القواميس . مع انه واقعٌ محسوس . ومعينٌ مشهود . وكفى في  
حقايب الحقايق . من عجائب غرايب . قد حال دونها الجهل ولم يصل بعد  
اليها العقل . ولو كشفها العلم وبلغت اليها المدارك . لانتحلَّت عقْد كثيره  
وهانت مصاعب خطيره . ولظُهر ان المعجزات من اهون ما صنعت يد القدره  
وادنى ما ابدعته لباقة الحكمه . وفي هذا القدر من البحث والبيان عن  
فلسفه الاعجاز غنى وكفايه لذوي البصاير والدرايه وما للتوفيق الا بالله

وحيث انتهى بك السير والسبر الى هذه المرحله . وعلمت ان الله جلَّ  
عظمته لم يكن ليترك خلقه غفلاً . ولا يهالكهم جهلاً . ولا يشقيهم في الحياه  
وحشيهً وذلاً . ولا يدهم كالعُجم السايه . والبهم السارحه . بل حتم في لطفه

وكرمهم وجميل عنايته وحكمته ان يرسل اليهم من لدنه رسلا مكرّمين  
ورجالا صالحين ومصلحين يجلّهم بطلاسم الحكمة ويصونهم بايراد العصمة  
ويتوجههم بتيجان الكرامة والمعجزة . اذا علمت كل ذلك فلا ازيدك علما  
بأنه جل شأنه قد اسدى هذه المنّة . ووفى حق هذه الفضيلة . واحسن  
الصنيع بتمام تلك النعمة . فلم يزل على مرور الدهور والوف الاحقاب  
وفي ثانيا العصور في البرهة بعد البرهة . والفترة بعد الفترة . يبتعث  
لأصلاح عباده وعمارة بلاده املاكا مقدسين ولكنهم في الصور . على ازياء  
البشر . فيقيمون بين ظهري الانام يتجولون في الآفاق ياكلون الطعام ويمشون  
في الاسواق . سوى انهم يتفانون على تلك الغاية ويتمالكون في ذلك السبيل  
ويضحون كل غاياتهم وامياهم على مذبح الصالح العام والنفع البشري .  
ثم يخرجون من من الدنيا خفافا عابها بهم ثقيلة بالحسنات موازينهم . مشكورة  
مساعيتهم مقدسة آثارهم

### نظرة اجمالية في الشرايع والاديان

ما وجد الانسان نفسه في هذا الوجود كائنا حيا وهيكلا محسوسا وشاعرا مدركا  
الآ ووجد الدين سايدا عليه . منفوثا في ضميره . قائما بوجودانه . حيا بجيائه مسوطا  
بلحمه ودمه . عناية عظمت . ونعمة كبرى وحكمة باهرة لا يحيط بها الوصف .  
ولا يأتي عليها البيان .

لم تنزل للاديان السيادة في هذا الكون حتى في اظلم عصوره . واوحش ظلماته  
حقا كانت ام باطله . صحيحة وقعت ام فاسده وكيف كان او يكون . فاننا  
نجد في دلالة العقل وبرهنة الحقيقة ان العناية لا تزال مصروفة الى صالح هذا الخلق  
الضعيف القوي العاجز القادر الجهول العلیم الملك الكريم . الوحش البهيم . ما فتأت  
تلك العناية التي ابرزته من خزانة الخفاء . وكم العدم . تعمل في تدبيره وتسعى  
في صالحه فترسل اليه من ملكوتها وخاصة رجالاتها . والمتخرجة على روح تعاليمها  
سفرة برة . بايديها صحف مطهرة . من كل طيب دوار بطه خير مجزبه مسيطر على

قومه . نطاسي بدائهم وادوائهم . واقف على كامن علمهم وخفيات دخالهم وغور  
مهالكهم . مكين من سبر اعماق جروحهم . وطيات جوارحهم . قد أحضر مرأهم  
واحى مواسمه عرف المرض والمزاج . فهياً العدة والعلاج . وجعل نفسه وقفاً على  
تلك الغاية ورهناً بذلك الغرض

وكل ناظر في جوهريات الاديان نظرة مجردة مفتكر في اصولها بفكرة سليمة  
يجدها على اختلافها وتشعباتها ترمي الى غاية واحدة ومقصد فذ يجدها وان تباعدت  
مقاربه . ويعلم انها وان اختلفت متفقة . متصالحة على تنازعها . متلازمة على تنافرها  
لا اريد ان اعيد عليك ما افصحت عنه الصحف ونشرته لك الكتب وانباك  
به الباحثون والمقيمون والجاهذة المصلحون من ان غاية الشرايع والقصد الجوهري  
من الاديان ما هو الأَبْثُ الفضيله وكسح الرذيله والتحفظ على حياة هذه الروح الالهية  
المودعة هي فيك كما هي مودعة في اخيك - ازيدك بيانا - ان هذه النفخة الالهية التي  
انت بها حي بل انت بها انسان . ليست هي وحدها وديمة الله عندك وامانتها  
لديك بل هي سواء . وروح اخيك التي هي شعبة من دوحك . وشظية من لوحك  
وسلالة من ينبوعك . وفصيلة من قطيعك . فها جوهرتان في يدك وانت بهما مطالب  
وعنهما مأمور . \* ليس الغرض من الاديان والشرايع الا سعادة هذه الأرواح  
وصونها من ان تُزهق ظلماً . او أن تُوسع هضماً . او تبقى سادرة هامله . تعيسة جاهله  
محرومة من كرامة العلم . وشرف المعرفة . بل لتعيش سعيده ونحيا حياة كريمة .  
وتنتقل الى عيش اهني . ومقام اسنى . كما لا تزال تنتقل بها العناية من عالم الى خير  
منه . ومن مكان الى افسح منه - من العدم الى الوجود . من الصلب الى الرحم .  
من الرحم الى هذا الفضاء الفسيح . والكون الواسع . وعساها تنتقل الى ما هو  
اوسع منه واهني . واسمى واسنى . ما الاديان والشرايع . الا وسایل وذرايع لتهديب  
البشر من الشر وطبعهم على الخير . وان يعيش الانسان مع اخيه الانسان . بالسلم  
والموادعة والحسنى والجمالة . وان تنوعت جلدتهم . واختلفت منازلهم . فان قضت  
لهم البواعث والدواعي دعوة احدهم غيره الى ما هو عليه مما يعتقد صوابا . ويراه  
لنفسه ولغيره صلاحا . فليكن دعاؤه عن خالص نصيحه وشفقة صحيحة ودافع حنان ورحمة  
قولاً لِنَا وبُشْرَا بِنَا . ومجادلة ( كما امر الله ) بالتي هي احسن . وبالجملة اعود ثانيا  
فاقول ما قلته او لا - الدين بعد معرفة صانعك وما اراد بك ومنك - هو ان ترى كل روح



هي روحك ولكن في غير جسدك فاعمل لروحك ما تحب أو دَعُ  
ولونفستُ عن اليراع ان يجري في هذه الحلبه ليأتي من كل دين وشريعته بشاهد او شواهد على  
ان هذا جوهرها المجرد وحقيقتها الضايعة وضالتها المنشودة وغايتها المقصوده والذي  
لا تنزع الا اليه . ولا تدل الا عليه . لو في واستوفى . وانكفأ وما استكنى . ولكني لا اريد  
ان اطيل عليك بما هو جليٌ لديك . ان لم تكن محيطاً بكله فاحطت به منه . مقتنعٌ لك  
ودليلٌ على ما سواه — وانما اريد ان اقف معك على ضفاف هذا المنهل الرايق والمورد  
العذب . ونقضي العجب في انه كيف تحوّرت الاديان عن صبغتها الاولى . وتحوّلت  
صورتها عن حقيقتها الجوهرية . وبرز اهلها على غير شاكلتها . ونهجوا على ضدّ مشاريعها  
ومناهجها . فنثروا في الصدور بذور الاضغان . وتنابدوا باسم الاديان فصار يقتل  
بعضهم بعضاً . ويستحل قوم دم آخرين . خولوا الفضيلة رذيله . والمجاهلة محادثه  
والموادعة مخادعه . والحسنه فحشاء . والحب بغضاء . اِزهاقا لتلك الروح الالهية .  
واللطيفة القدسية . واماتة لعواطف اخوانهم في البشريه — كل ذلك ببصغة المحاماة  
والنصرة للدين . والدين يضح الى الله والحقيقة من هذه الفطايح ويبرأ من مثل هذا  
المحامي والحميم براءة التحريم — يشهد الله والاديان انها ما اسأغت بحال سفك الدماء  
وازهاق النفوس وانما اوجبت الدفاع . وحفظ الكيان . ودرء الشرور وحيطة الجامعة  
عما يتهدد بها من الاخطار . وينذر بها بالتلاشي والانحلال كما سندك على ذلك في  
موضعه بعون المشيئة تعالى شأنها — وهذه نقطة جري بها القلم وما كانت من القصد  
وانما المعنى بالبيان ان التاريخ جمع فاعوى ولكن ضاق وسعه وقصر شوطه عن احصاء  
كل ما هبط على هذا البسيط من الشرايع الالهية على اوليات الدهر وغواير الازمان  
بعد علمنا ان الدين حليف الانسان قد وجد مع ايجاده وسوف لا يزول الا بزواله  
ولكن معهد التاريخ ما التحفنا بما يوسعنا علماً ومعرفة بتفاصيل تلك الشؤون والامانتطاعه  
من وراء مسانيره ومن خلال ثناياه واطراف زواياه كاشباح ضئيلة وافلاذ متبعثره . فمن  
الاديان ما انطمس ودرس ولم يبق في العالم من ينتسب له ويعتري اليه ومنها ما لم يبق منه  
سوى الاسم والنجله اما الحقيقة فلا عين منها ولا اثر . ولعل من ذلك — المذاهب التي نشأت  
في غير آفاقنا ونبتت في محيط سوى محيطنا من اقصى الهند او الصين او غيرها وتلك  
كذهب « برهما » وبوذا وكونفوشيوس ( ١ )

( ١ ) ليس من الشطط احتمال ان يكون هؤلاء من المرسلين والانبياء لهم غير هذه الاسماء في

وكثير من اضرابهم ممن توتر عنهم حكمه عاليه وافكار ساميه واخلاق فاضله  
وحنان على كل البشر وجعلهم من معرض الرحمة في درج واحد  
اما الشرايع التي اشرفت في آفاقنا وانبسطت اضواءها على محيطنا وبزغت شمسها في  
وسطنا فهي وان كانت على جانب من الوفور والكثرة . ولكن اهمها حياة واقدمها  
عهدا . وابقاها اثرا . واحظاها بالعلم والتاريخ واقفنا منها على اكثر الشؤون والاحوال هما  
الشريعتان الكرمتان . شريعتا التوراة والانجيل المقدسين . اصطفى الله خليفه ابراهيم  
ثم بارك في نسله اولادا واحفادا وجعل منهم صفيه اسرائيل ابا الاسباط وجعل فيهم  
الملك والنبوه واورثهم العلم والحكمه حتى ملكوا مصر وسوريا والعراق وانتقلوا  
من البدو الى الملك ومن الحصار الى السريه وانتشرا ذاك بنو اسرائيل وصاروا امة  
من الامة وكبير حزب من الاحزاب فيهم الوصاية والنبوه والقضاء والحكمة وما فتوا  
ان ينتقلوا الى مصر وزرآ . وملوكا بعد ان كانوا خولا ومماليكا ثم ما اغتت الايام الا  
وعادوا في اسر الفراعنه واستعبدتهم الجبابره يسومونهم سوء العذاب يقتلون الابناء  
ويستحيون النساء حتى ادركت العناية ذلك الشعب التعيس فارسلت من يفكه من الاسر  
ويحرره من ذل العبوديه ويخلصه من اشراك الهوان فنبغ من بينهم ذلك الايد  
النبي الكريم موسى ابن عمران على رغم مساعي ( امينوفيس ) فرعون ذلك العصر الذي  
وضع المرصد والربايا واسهر عيون الحراسة على ذبح كل مولود من الاسباط  
فما احس الا وصنيعته موسى قد اصجر بارزا تلقاء وجهه يغلف له القول ويتمر  
عليه في المكاشفة ويدعوه الى الاذعان له والدخول تحت طاعته وتخليص شعب اسرائيل  
من يخاب استعباده وما ازف ذلك المخلص ان اغرق فرعون وقومه في بحر طغيانه واهلكه  
بتيار عدوانه وخلفه في دار ملكه وسلطانه وما دارت الدواير حتى اجتمع لبني اسرائيل  
الملك والنبوه والملة والدوله والحكم والحكمه وملك اوصيا . موسى الارض المقدسة  
وانبسط باع سلطانهم الى ملك الاشوريين من بابل بعد مصر وفلسطين . واصبح  
شعب اسرائيل دولة من دول العالم . ومملكة من ممالك الارض . ولكن ما لبثت  
غير قليل . حتى دالت الدول وحالت الاحوال وفسدت الاخلاق . وركنوا الى الترف  
والنعيم . واخلدوا الى الملك والسلطان وشبت بينهم نيران الحروب . وسفكت فيهم

الكتب الالهية كشيث وادريس ونظرائهم من شيوخ الانبياء واوائل المرسلين وتكون شرايعها قد  
دخلها التغيير والتبديل كما دخل غيرها من الشرايع

الدماء في سبيل الاستثثار والغلبه . بيد انهم لم يعدموا في اوليات ملكهم ملوكا صالحين لهم حظاً من الوحي والنبوه . كان اولهم ( شاول ) الموسوم في الفرقان باسم طالوت ثم ملك بعده داود ثم ابنه سليمان ثم وارثه الفذ ( رجبهم ) ومنه دب سوس الفساد وطلعت طلايع الشر على ملكهم واخذيت لاشي . والفن فيه تتفاشى فغيروا وبدلوا وحرّفوا واوّلوا وخالفوا شريعتهم وجاھروا باحتنا والخلاعه وعادوا الى عبادة الاصنام على اشنع وجوها فنصبوها في بيت الرب اربابا وتشيعوا لها احزابا - وما برحوا على ذلك حتى سلط الله عليهم عبادا اولي باس شديد وهم الكلدانيون وفي مقدّمتهم مجتصر ( نبوخذنصر ) ففعل بهم ما لم تفعله الفراعنة باسلافهم فجعلهم جزاذا . واحرقهم احياء . وصار يعاقب عليهم الكرة بعد الكرة . ويفزّوهم في بلادهم من فلسطين مرّة اثر مرّة . واعظم ما هنالك بليّة انه احرق كتبهم المقدّسة وهياكلهم المعظّمة واكتسح اورشليم ( بيت المقدس ) وفرّقهم في الارض عبايد ورددّهم بعد الملك وهم الاحرار كالعبيد ولم تنزل الملوك من بعد هذا الطاغية تسير بهم في اوعر السبل واخشن المسالك تسومهم الهوان والحسف وتجربّهم مصبّة الحتف . وضربت عليهم الذلة والمسكنة حتى امعنت بهم ارجلهم في الهرب من الرهب وتفرّقوا ايدي سباني شاسعات البلاد وزوايا الارض اوزاع مشتتين خلف كل باب . من عمران او يباب طوى الدهر عليهم ما يناهز العشرة قرون وهم على ذاك ومثله وحين بلغ الامر الى غايته وانتهى بهم البلاء الى تخوم شدته تحرّكت لهم عواطف الرحمة وادركتهم عوارف العناية فارسلت منهم اليهم نفحة من روحها وكلمة من كلماتها وملاكها بشريا من ملكوتها

❖ ذلك المسيح عيسى روح الله وكلمته التي القاها الى مريم ❖

تجسّد هذا الروح الالهي واشخص بنفسه اليهم ليجمع كلمتهم ويملّك شعّهم ويعيد مجدهم ويحيي موتى جهلهم ويبرّ الاكّه والابرص من تقاليدهم وعاداتهم فكان من امره ما هو قيد يدك ومدّ نظرك ( وبطلع الاكّة منك ) ( ١ )

والقصارى انّ في القرون التي تتصل بعصورنا هذه قد كان السايّد من الاديان والمنتشر بين من نعرفه من البشر هو تانك الشريعتان وهما الشايعتان عند اكثر الامم بانها خاضعتان لعبادة اله واحد ومعبود دفرد مقدّستان عن شرّ الشرك واجاس الوثنية مترفعتان عن



السجود لغير الخالق الحق الحيّ الاحد . اما العرب فقد كان في قبائلهم وافرادها من تلك الديانتين حصّةٌ ليس بالقليلة غير ان الشائع الفاشي والمذهب الاغلب الذي يعرف العرب به سائر الامم وينتمي اليه عامتهم وخاصتهم واكثر قبائلهم وعمايرهم هو دين الحنيفية دين جدّهم ابراهيم وابيهم اسماعيل الذي هو احق واعرق بالتوحيد ممّا لحقه وتعبّه - بيد ان اصل الدين كلّهُ متحد الجوهر . وان اختلف المظهر . الاديان كلّها متحدة الحقيقة . وان اختلفت الطقوس والطريقه . الاديان كلها واحدة تدعو الى عبادة الواحد لا تختلف في المبادي ولا الغايات . وانما اختلافها في ما يناسب البيئة والامة من القوانين والشروعات . ودين الحنيفية هو دين التوحيد وان ادخلت فيه الجاهلية ضدّه من عبادة الاصنام ولكن هذه الدخيلة بل الرذيلة كانت كاسمها جاهلية هم يعترفون انها ليست من دين آبائهم بشي . وانما وجدوها عند بعض الامم فقلّدوها ثم فشا ذلك فيهم حتى بلغ اقصى مبالغه وابعد غاياته وانت تعرف ما للتقيد من النفوذ في النفوس وسريانه في اكثر الاشياء ولا سيما في العقائد والطقوس . بيد ان العرب وان مسخوا ونسخوا ذلك الدين المقدّس ولكن بقيت منه فيا بينهم بقايا تستير في مدلهات كفرهم ومحلوك عاداتهم استنارة الثواقب في اديم الليل البهيم فكانوا يحجون البيت الحرام ويعظمون قبل النسي حرمه الاشهر الحرم ويختتنون ويفتضون الغسل من الجنابة ويعافون الدم ولحم الخنزير ويبسجون التزويج باكثر من واحد ويفسخون عقد الزواج باطلاق الى كثير من امثال ذلك من الآداب وكرام العادات كاكرام الضيف وحفظ الذمار وحماية الجار والوفاء بالذمم والشجاعة والكرم وعدة من هذه الفضائل التي هي تمام محاسن الاخلاق ومن اهمّ ما تتجرّاه الاديان للانسان وما تحرص ان يكون متخلّقا بها منطبقا عليها وكلّ تلك الاعمال والخلال والعادات والعبادات قد ورثوها من انبيائهم وآبائهم ابراهيم واسماعيل لم تنزل تنتقل في سلايلهم وقبائلهم وكبار اشياخهم وخلفهم من قحطان وعدنان ومعدّ ونزار . وفهر وكنانة . وامثال هؤلاء من رءوس القبائل ومبادئ السلايل (١)

(١) ان من الغريب ان بعض كتاب المسيحيين من ارباب الصحف السيّارة قد فح في مجلته بابا متابعاً حاول فيه اثبات ان العرب كانوا كلهم او جلهم نصارى واتى على ذلك بدلائل اوهى من اسلاك الهبا وابرد من ريح الصبا ركب عشواء في شواء وخمط خبط الاعشى في الظلماء يحكم على القبيلة بحكم الفرد وعلى الفرد ببيت من اشعاره فيه ذكر الصليب او ذكر الكنيسة

او المسيح او غير ذلك مما لا يختص الكثير منه بالنصارى وعلى تقدير الاختصاص فلا يمنع ذكره لاغراض اخر غير الدين وانت جد خير ان الشعر لا يثبت المذهب على الاغلب الا اذا وقع على القصد والعناية لذلك

والآ فتنصر قيس بن زهير العبسي لا يقضي ولا يشعر بنصرانية كل بني عبس وقول النابغة

ظلت اقاطيع انعام موبسة لدى صليب على الزوراء منصوب  
لا يقضي بتنصره في ذاته فضلا عن نصرانية كل بني ذبيان - سواء اراد بالصليب العلم او الصليب المعروف كما ان وجود بعض الاديره في ديار بعض قبائل (طي) لا يقضي بتنصر كل قبائلها • وتنصر ورقة بن نوفل لا يستلزم تنصر بني اسد بن عبد العزى فضلا عن قبائل قريش فقل يحسن بهذا ان يعقد الكتاب عنوانا لوجود النصرانية في مكة وفي قبائل قريش والاعجب من ذلك الاستدلال على هذه المزعة بوجود صور الشجر والملائكة و ابراهيم وعيسى في الكعبة وان النبي صلوات الله عليه امر ان تحصى جميع الصور الا صورة عيسى عليه السلام وما اعرف ما وجه الدلالة في ذلك وهل وجود صورة احد المشاهير في بيت الانسان يدل على انه مدين به على ان العرب وان كانت حنيفة ولكنها ما كانت لتنكر فضل عيسى (ع) ولا لتحمل مقامه كما لا تحمل فضل موسى (ع) والاسباط وهذا لا يصيرها يهودية او نصرانية وان حلفت به او بصليبه او رسمت صورته • ومن الظريف ابراده قول ائمن بن خريم في وصف الحمره

وصهااء جرجانية لم يطف بها حنيف ولم تنغر بها ساعة قدر

ولم يشهد القس المهيمن نارها طروقا ولا صلى على طينها حبر

فقال ان المراد بالحمره قربان النصارى والحنيف هو الراهب الى آخر ما ذكره وهذا كما يحكى في النوادر من تفسير ذلك الاعرابي لقول الفرزدق

بيت زرارة محتب بفنائنه ومجاشع وابو الفوارس نهشل

ان البيت هو الكعبة وزرارة الحجر الاسود ومجاشع بر زمر ثم سئل عن نهشل فتامل مليا وقال هو القنديل المعلق في وسط الكعبة • وبالجملة فنراجع ما سرده في تلك المقالات المتنابعه يجد من الغرائب ما يصحك التأكل ويشير تعجب كل عاقل وله كثير من هذه التحويلات في كتابه ( شعراء النصرانية ) ولكن مما يثير الاسف على ضياع العلم وكساد الحقائق وترويع الابطال استشاده بكلمات عبد المسيح الكندي في رسالته الى الهاشمي في ايام المأمون وما كنا نظن ان مثل ذلك الكاتب المعني يطلب الحقائق يقاطع على نفسه او على البسطاء بمثل هذه المغالطة كيف وهو وكل من له ادنى حظ والملم من التاريخ يعلم ان هذه رسالة مجمولة وانها من مقتربات هذه العصور وان عبد المسيح هذا والهاشمي ذاك ما كانا الا كاي زيد السروجي والحارث بن همام في افاصيص الحريري والحمداني وسياتي التنبيه والاشارة لهذا في اخريات هذا الجزء ان شاء الله (وعلى أي) فنحن وان كنا نرى ان مزعة نصرانية اكثر العرب وهم حايل وشبح خيال زابل وان حججها داحضة ودلائلها مدخولة ولكننا لا ننكر ان في العرب كثيرا من النصارى قبائل وافراد وجماعات واحاد يبد اننا لا نستيقن ان النصارى كانوا في العرب اكثر من اليهود وسواء كانوا اقل ام اكثر فليس لذلك الكاتب منهم حظ ولا نصيب سوى انه قد حلب حلبا

ولكن وبالاسف ان الاذئاب وسفلة الاعراب والطغمة والاوغاد لم يدعوا تلك الماوية الصقيعة حتى مزجوا الرذيلة بالفضيلة وادخلوا في الحنيفة البيضاء كل معوجة سوداء والبسوها رداء الهمجية ووسموها بكل سمة رديه فكان ايسر ما عندهم نصب الاصنام . والاقسام بالالزام والخمر والميسر والداب سعاورا . الغارات والسلب والنهب واهون دم يراق عندهم دماء البشر ولا سيما من اخوانهم وابناء جلدتهم حتى اصبحوا والشغل الشاغل لهم الذي كانهم لا يعانون سواه ولا يارسون غيره ولا تقوم مقوماتهم الحيوية الا من ريعه هو الغزوات والغارات وسلب النفوس والاموال اما الفوضى عند اربابهم في الاعراض وعدو بعض على حلائل غيره سرا او امتلاكها بالاستيلاء جهر او بيع ما اصابه في الغزوات من البنين والبنات في سوق عكاظ او في غيره من اسواقهم فغطها بذلك واسترها بكل شرار ك . ولكن هلم الخطب في غلظة تلك القلوب التي هي اغلظ من اكباد آبائها . واقسى من صخور جبالها . تلك القلوب التي اتند بناتها وتقتل من خشية اطلاق ابناؤها . تدفن بايديها افلاذ اكبادها . وقطع فؤادها اي همجية هذه واي بربرية هي . هذه كانت جمهرة اخلاق العرب وحالتهم الاجتماعية

ليس له ولا شطره وعانى امرا اذا تم تعداه فخره . ان جل نصارى العرب او كلهم قد كانوا ( يعاقبه ) و ( نسا طره ) وامثالهما مما يتعد عن الكثرة اشد التباعد وكانت نصراية العرب بسط مذاهب النصارى واقربها الى المعقول وانسبها لبساطة طباعهم . وقد كانت مقالاتهم في المسيح (ع) طبق ما انبأ عنه الاسلام وضربة العربي على عرنيته اهون عليه من تكليفه الايمان بسر الثالوث وان الواحد ثلثه وان ياكل الخبزة على انهاء لحم المخلص ويشرب الخمرة على انها دمه ونظائر هذا مما ليس القصد في الحاضر الى بيانه وانما الكلمة التي اردنا بيانها وتسجيلها على الاستطراد هي ان المذهب العام في العرب قبل الاسلام ما هو الا ما انبأ عنه من مذهب الحنيفية مذهب ابراهيم واسماعيل الذي بقي عندهم كثير من نوااميسه وشرايعه التي عرفتها ودخله كثير مما ليس منه شان ساير المذاهب والاديان التي يمر عليها تطاول القرون والازمان وقد صرح كثير من العرب بذلك قال ابو قيس الاسدي

فلولا ربنا كنا يهودا      ومادين اليهودي بشكول  
ولولا ربنا كنا نصارى      مع الرهبان في جبل الجليل  
ولكننا خلقنا مذ خلقنا      حنيف ديننا عن كل جيل

ولو اردنا اثبات هذه الجلية لاتي بنا من الحجج الدامغة والبراهين الساطعة ما لا يحجبه اكثف الحجب والمساتير وسياتي من حديث زيد بن عمرو بن نفيل العدوي ونظرائه ما فيه بعض الدلالة على ذلك وتعرض لاستيفاء المسئلة هنالك والله المستعان على اصابة الواقع ونصرة الحقائق ان شاء الله



والاقتصادي والديني. هذاو الشريعتان الموسوية والمسيحية بين ظهورانيهما وخلال اطباب  
منازلهم لم تقدمهم شيئا من التهذيب ولا حظاً من التربية والتشذيب . اذاً فما احوجهم الى من  
يطهرهم ويزكيهم ويهذبهم ويربّيهم . ما احوجهم الى من يخلص تلك الفضائل من  
هذه الرذائل ويعيد اليهم شريعة جدتهم ابراهيم غضةً جديدة . يكمل نقايصها .  
ويتيمم محاسنها بانواعها والمشروعات في كل الشؤون والحاجات . بحيث يلايم  
كل عصر ويوافق كل وسط . ويناسب كل زمان . فلا يبقى بها شايبة نقص ولا مظنة  
قصور . ولا مجال تغيير وتبديل . فتبقى ابديةً مع الانسان قيمة بكل سعادته  
رهينة بمجد حياته في اولاه وآخرته . طالما تمسك بها الانسان ولم يفلت عراها الوثيقة  
من يده - هذا حال عرب الجاهلية وموضع حاجتهم - امّا تاذك الشريعتان فتقع  
فلسفة النظر فيهما من وجهتين حريتين بالبحث والتمحيص ﴿ الاولى ﴾ من حيث  
جوهر حقيقتها الاصلية واصل مبادئها الاولى ﴿ الثانية ﴾ من حيث ما طرأ  
عليها من الطوارئ وما عرض لهما من العوارض والتغيرات والتبدلات والمسخ  
والنسخ الذي لم يختص فروعهما وشرائرها بل سرى الى اصل جوهرها  
وروح حقيقتها فلبسوها اهلواها لبس الفرو ومقلوبا والرداء معكوساً . امّا النظر من  
هذه الجهة فنرجى . بسط الكلام فيه الى موضع آخر فيما سيأتي ان شاء الله

امّا ما نقوله من الوجهة الاولى فمع تقديم كل احترام وتعظيم لذنيك الديانتين الكريمتين  
نقول ان كل خايز في العهدين متعهد لهما بتدبر ورويّه ومتصفح للتاريخ  
ليدعم به ما يستفيدة من كتب الدين يجد لا محالة انّ الشريعة الموسوية حسب اقتضاء  
تلك الظروف وصالح ذلك الوقت واولئك القوم قد كانت جافة شديدة تجهد  
الانسان وتنقص عليه حياته وتتركه في اعقد من ذنب الصّب عسراً شديداً وحرَجاً  
مُخللاً بالامور الحيوية ومزهداً لروح الراحة والدعة

ومع ذلك فهي جسمانية أكثر منها روحانية بل كأنها جسم لا روح فيه وشبح  
لا حياة به اريد بذلك أنّها لا تلطف المشاعر ولا توسع المدارك ولا تفتق للعقل  
وجوه النظر ولا تتيح الروح حقّه ولا النفس ظرافةً ولباقه ولا الاحساس نشاطاً واريحيه  
وهذه ملحوظة ما انفردت بذكرها ولا انا ابو عذرتها وابن مجذتها بل قد نبه عليها  
الباحثون وقيد شاردتها حتى المؤرخون وانما اضم رأّي الى رأيهم واجعل يدي  
في ايديهم هذا ابو الفرج العبري الحبر القسيس والاب القديس والمؤرخ الثبت في

تاريخه الموسوم (بمختصر الدول) صفحه ٣٢ من طبعته الشهيرة بعد ان ذكر شيئا من الوعد الالهي لمن عمل بوصايا الاله والوعيد على من خالفها قائلا « يا اسرائيل ان عملت بوصايا اهلك بورك في قريتك . بورك في حقلك بورك ثمار كرومك وولد بعيرك . . . وان خالفت تنقلب بركاتك لعنات ويبددك الله في جميع الامم ويعطيك قلبا فرعا ووجع العين ورماء بالنيط . وتكون مرعوبا بالليل والنهار . قال العبري بعد نقل هذا - ما حرفة . اقول تأمل ايها القاريء كيف جعل الله وعده ووعد بني اسرائيل مقصودين على ما يروونه في دنياهم من غير ان يذكر لهم شيئا من احوال الآخرة وامور المعاد وذلك لغلط طباعهم وقصورهم عن النظر الى العالم الروحاني . والصادعون بهذا وما هو اكثر منه كثيرون ولكن الشأن فيمن يتوصل من هذه المقدمات الى الغايات ويعرف ما ذا يلزم في العناية من وراء ذلك اذا فالشرية الموسوية وان كانت مقدسه آلهية ولكنها اشبه بان تكون موقفة محدوده في ظروف مخصوصه ولا تصلح ان تكون عامة لكل البشر وفي كل الازمان سيما مع خلوتها عن النواميس والاحكام لكل الضروريات الاجتماعية والفردية الاخلاقية والاقتصادييه فلامواريث ولا جزائيات ولا عقود ولا معاملات . ولا . ولا .

اما اختها العزيزة لدينا . والكريمة على الله وعلينا . فلا اقول انها والموسويه شعبتان من رند . وشعلتان من زند . ورضيعتان من لبن . ونبتتان من فبن . بل اقول هي تلك بعينها . وبتمام حقيقتها وكنها . كلا ما انا اقول ذلك بل نفس شارعها والصادع بها اعلن بهذا في آيات من اناجيله . وبينات من اصحاحات قمييه . قائلا لا تظنوا اني جئت لانقض الناموس او الانبياء ما جئت لانقص بل لاكمل ١٨ الحق اقول لكم الى ان تزول السماء والارض لا يزول حرف او نقطة واحده من الناموس حتى يكون الكل (١) اما زوال نقطة السبب الى الاحد والختبان الى التغطيس والمعمودية وحرمة الخمر الى الاباحه وكثير من اشباه ذلك فالمقام مقام نبوه بل ربويه فهو موضع تسليم واذعان لا بحث واعتراض وعلى (اي) غلبت المسيحية الا شرية موسى (ع) بجميع احكامها ومشروعاتها ولا تجد في الانجيل شيئا من وظائف التكليف وطقوس التشريع وانما معولها على ما في العهد القديم من ذلك كذا يقولون

(١) الناموس عندهم كما ذكر في قاموس الكتاب المقدس ما نصه يطلق على شرية موسى

ولنطوه على عواهنه ونلقه على بلالته . نعم للمسيحية الفضل على تلك انها بعثت روحا في هياكلها . ومعاني في الفاظها . وحيات في قوالها . فروقت مشاربها . ولطفت مناهلها . واكتنّها من قبيل ما يقال . زاد في الرقة حتى انقطع . وحلّق حتى كاد ان يقع . فاصبحت في هذه الجهة على الضد من تلك فكان احدهما جسمانية محضة . والاخرى روحانية خالصة . وقدضاع بينهما حد الوسط والاعتدال الذي هو خير الامور بل هو الخير كله . وسند دعوى ان الثانية هي روحية اكثر منها جسمية خطبة سيدنا المسيح عليه السلام الذي خطبها على الجبل تلك الخطبة الذهبية التي تشع من طياتها الانوار الالهية ومدارك الحنان والرحمة ولا يؤثر عن المسيح كلام يدانيها او يساويها ولعلها هي اساس شهرته . بل تمام شريعته . فكانها هي الديانة المسيحية كلها ولكن اي تال لها ولو درجا لايعرف انها غير معنية بالأامور الروحية والكون المعنوي والعالم الاخروي وليس فيها من شأن المحسوسات وتدبير هذا المنزل شيء بل هي عامة بكل فحوايها ومناطقها على اهماله وخموله وتقهقره وسقوطه . الى اعماق الهاوي وانزح الدركات . يقول له المجد والشرف لا تكثرزوا كنوزا على الارض ولكن اطلبوا كنوز السماء . لا تهتمّوا بما تاكلون وتلبسون فان طيور السماء لا تترع ولا تحصد ولا تجمع يقول (ع) . لا تتعب لاتغزل وكن كزنابق الحقل . يقول اذا ظلمت لا تقاوم البشر ولا تدفع عن نفسك ومن اخذ ثوبك فاعطه رداءك . ومن ضربك على خدك فحوّل له الآخر ومن سحرّك ميلا واحدا فاذهب معه اثنين . هذا غوذج تعاليمه . وخلاصة شريعته سلام الله عليه ونحن نبرر ونقدّس تلك التعاليم ولا نرتاب ولا نشك انها تعاليم الهية وطقوس مباركة قدسية ولكننا نقول فيها ما قلناه في سابقتها انها شريعة اقتضتها طبيعة الوقت وضرورة صالح المحيط وعلّ العالم يومئذ كان في حاجة الى مثل ذلك ولكن ليس من الغاية ان يجعل الخاص عاما لكل زمان ولكل جيل وامه بل من الواجب في الحكمه بناموس (لا يصح غير الصحيح) (ولا يبقى غير الانسب) ان تضع شريعة الوسط والاعتدال . وتعود بالاطراف الى الاوساط . وبالاخرافات الموقته الى الاستقامة الموءّدة اذا كانت ضرورة بني اسرائيل يومئذ تقضي عليهم بشريعة تقول لهم لاتزعوا ولا تتعبوا ولا تقاوموا الخ . فان ضرورة عامة البشرية اشدا الحاجة الى شريعة تقول لكل واحد منهم (اعمل لذنيك واعمل لآخرتك) الشريعة الوسط بل المحيطة باطراف



الكلمات واساطها هي التي تقول (ليس خيركم من ترك دنياه لآخرته ولا من ترك آخرته لدنياه بل خيركم من اخذ حظاً من هذه وحظاً من هذه )  
هي التي يقول قانونها المقدس ازرعوا (وكلوا من ثمره اذا اثمر وآتوا حقه يوم حصاده) ويقول  
في السعي (امشوا في مناكبها وكلوا من رزقه) ويقول في حفظ الجامعه ودرء الشرور  
( واعدوا لهم ما استطعتم ) ثم يحفظ روح الفضيلة في تعديل تلك التعاليم ويُدل على  
حقيقة الزهد بقوله ( لكيلا تأسوا على ما فاتكم ولا تفرحوا بما آتاكم ) ثم يقول  
( المال والبنون زينة الحياة الدنيا ) ولا يدعها حتى يتلافها بقوله ( والباقيات الصالحات  
خير عند ربك ثواباً وخير امداً ) ( وما عند الله خير وابقى ) ويقول ( اما متاً واما  
فداء ) ثم يقول في الجزاء ( وان عاقبتم فعاقبوا بمثل ما عوقبتم به ) ( دلالة على طريق  
العدل ) ثم يدل على طريق الفضل فيقول ( ولئن صبرتم لهو خير للصابرين ) ( وجزاء  
سيئة سيئة مثلهما فمن عفى واصحح فاجره على الله ) الى كثير من هذه الآيات الذهبية  
والحقايق الجوهرية مما ليس عقد هذا المقام لاحصائه واستقصائه . وانما الغرض ان من  
العناية اللازمة والحكمة الواجبه بعد دينك الشريعتين ان يضع الحكيم شريعة  
وسطا . وطريقاً جديداً . جامعاً لطريقي العدل والفضل آخذاً باعنة السعادتين واصلاح  
النشأتين وتقويم اود الحياتين بحيث يتعادلا في العيار ويتساويا في الرزان . ككفّي  
الميزان . وهذه الشريعة التي لها هذه الخاصة والميزة عن غيرها هي التي تصلح ان تكون  
القانون الابدي لصالح عامة البشر في عامة الازمان جيلا بعد جيل . وقبيل بعد قبيل  
ويستحيل ان تُنسخ او تبدل او تحتاج الى تكميل او تسويه بعد ان وجدناها وسطا  
ومركزا . والوسط خط واحد يستحيل ان يتكرر والمركز نقطة يمنع ان تتعدد .  
وهذه الفلسفة التي ابدناها من المناظرة والمقاييس بين الشرايع الثلاثة التي لا ترتاب  
اتها شرايع مقدسة الهية مترتبة متتالية . ان هذه الفلسفة الدينية . كهي من الحقايق  
الراهنه التي يصيبها كل باحث منقب وتسبق الى الآراء قبل طول البحث والعناء .  
وكذلك شأن كل حقيقة . وانما العناء في تمزيق ما تكاثف عليها من شبهات المبطلين  
واوهام المشككين لا في نفس ذاتها . وحقيقة امرها . الحقيقة أبت الا ان تتجلى  
حتى على لسان من يناوئها . ويججدها ويلحد فيها - هذا ( شبلي شميل ) وهو من تعلم  
ما هو وكيف هو من الدين يقول في مجموعته ( فلسفة النشوء والارتقاء ) في التعاليق  
منها والذبول ما حفره «شريعة موسى مادية علمية ايضا ولكنها غير مستوفاة وشريعة

عيسى وان كانت حكما ومواعظ تعتبر اصولا كليه الا انها في جملتها نظرت الى العالم الروحاني اكثر من الحياة الدنيا بخلاف شريعة محمد فانها نظام اجتماعي عملي مادي قانوني حقيقي « ولهولغيره جم من هذا القبيل وما هو اوسع وانفع منه بكثير ولعلنا نأتي عليه في مواضع اخرى من هذا الجزء نستوفي بعضه ونحصىه لاننا نعدّه شهادة حق لنا من ليس هو منّا ولا متهم في حق سوانا ولا في حقنا ولكن حيا الله الحقائق التي لا تعدم لها نصيرا حتى ممن يصد عنها وظهيرا يعترف بها على انه يلحد فيها وليس كل هذا من القصد وان طال كلامنا فيه انما القصارى والمتحصل من كل ما سبق هو اننا بعد ما اثبتنا ان لهذا العالم قوة مدبرة معنية باصلاحه وسعادته باختياره وارادته عاملة على تنسيق شؤونه ونظم معاشه ومعاده على ابدع ما في الامكان وان ذلك هو اقصى الغرض والغاية من ايجاده لا الانتفاع به ولا للانتقام منه ولا لاثبات القوة والسلطة عليه ثم نظرنا في جملة من نواميسه وشرائعه التي سنّها ووضعها لتلك الغاية من الاصلاح فوجدناها بضرورة العقول وبديهة النظره وشهادة من لا يؤمن بتلك القوة - ناقصة ليس فيها سداد من عوز ولا دفعا لحاجه ولا صلاحا لكل فساد

ثم نظرنا في اخرى بعينها واغرقنا نزعا في مشروعاتها فوجدناها لم تدع كثيرا ولا قليلا ولم تهمل نقيرا ولا فتिला حتى حلّ العقال وارش الخدش ودية النطفه دافعة كل شقاء جالبة لكل سعاده جامعة للعدل والزيادة واقفة على حد الوسط والركز في كل سائحة ولا حمة وغادية ورايحه (وكذلك جعلناكم امة وسطا) فهل يسوغ في حكم العقول وضرورة الوجدان والحال على ما عرفت ان نحكم بان تلك شرايع الهية ونواميس قدسية دون هذه التي هي بتلك السعة والاحاطة والجامعة والبساطة كلاً ثم كلاً وهيهات هيهات ان انكار كون هذه من اعظم الشرايع واقدس الملل وخاتمة الاديان ان انكار شيء من ذلك مساوق لانكار نفس تلك المبادي الاولى وعود الى التعطيل ورجوع الى الاحاد - حقا نقول . اما ان تكون الشريعة الاسلامية هي الشريعة الالهية والدين الابددي واما ان لا يكون للعالم صانع ولا للكون مدبر حقا اقول اما ان يكون (محمد) صلوات الله عليه وعلى آله وصحبه رسول الله وخاتم النبيين واما ان يكون لاني في العالم لا نوح ولا ابراهيم ولا موسى ولا عيسى بل يعود حديث النبوه حديث خرافه

وترهات وسخافه ٠ حقاً اقول امّا ان يكون القرآن هو الناموس الالهي والقانون الابدی واما لا توراق ولا زبور ولا اناجيل ولا مزامير ٠ حقاً اقول ٠ وانا الزعيم بذلك وذمتي به رهينه ٠ انه ما من آمة من الامم ولا ملة من الملل ولا واحد من البشريتهم برهاناً او براهين على صحة ملته ويسجل دليلاً على حقيقة معتقده الا ونحن معاشر المسلمين نقيم ذلك البرهان بعينه ٠ مع اضافة اضعاف من مثله ٠ ومما هو اقوى واشدّ واعلى واسدّ على احقية الشريعة المحمدية واولوية الديانة الاسلامية وناسخيتها لكل الشرايع والاديان وعدم صلاحية شيء منها لان يُنسخ بشيء ممدى الابد والى منتهى الزمان - هذا ما اردنا بيانه من كل تلك الفلسفه الآنفه وسيوضح لك الكثير منه في المباحث التالية اذا شاء ربك ٠ وشاءت لنا ولك عنايته

### ﴿طريق اثبات النبوه لمن عاصر او تأخر عن زمان الدعوة﴾

امّا الحجة والمحجة لاثبات النبوه وان الزعيم بها والمدعي لها هو حقاً رسول من الله والمهيمن منه على عباده ٠ فسيل ذلك لمن هو في عصر الدعوة جدّ لا حب بالمعجزة التي تقدّمنا اليك في تفاصيل الكلام عنها ولكن توسيع النظر وتسريح الفكر في فجاج البحث والتأمل ينتهي بنا الى طرز آخر او آخر طرز من البيان ٠ وذلك انك تعلم احسن العلم ٠ ان هذا البشر منذ كان ولا يزال على طبقاته وشتى اسناخه التي لا يحصيها العد ولا تقف عند حدّ ولكن يسعنا ان نجعله جميعاً ضمن دايرتين يُعبر عنهما في الشايخ « عامة » وخاصة ٠ ونوعه بالخاصه الى ذوي الالباب النافذه والخواطر الثاقبة والمدارك العاليه والقرايح القويمة وما اشبه هذا من الجمل الكثيره وموجزها كلمة واحده وهي ان الخاصه من بلغ بحسب فطرته وفضل مساعيه ومعونة جدّه وجهده الى حقيقة الانسانيه فهو انسان كما ينبغي للانسان ان يكون ٠ والعامة من لم يبلغ كيانه ووجوده الى حقيقة الانسانيه ولكنه في صراطها ومستعد لها فهو بذرة من ذلك النوع ولما يبلغ بعد اليه



(امّا الخاصة ) فهم بفضل ما عندهم من العلم والمعرفة وصحة الحُدىس  
والفراسه . في غنى عن تحرّي المعجزات والتماس خوارق العادات بل  
يمعنون نظراً في شمائل ذلك المدّعي للرسالة ويفرقون نزاعاً في تدبر رسالته  
وما جاء به من عند مُرسله فان وجدوا على شماليه دلائل من مرسله وعلامات  
من مبتعثه وان رسالته طبق ما يعلم من حال المليك الذي يدّعي الرسالة  
عنه وعلى وفق ضروريات الامة التي اُرسِل فيها وقام بين ظهرانيها ودعاها  
الى اتّباعه . والعمل بما جاء به . ارتاحوا به وسكنوا اليه واغناهم ذلك  
عن الاعتصام بمعجزه والاعتماد على مدهشه . وكان لهم من نفس دعواه  
وجوهر مقالته اعدل شاهد على صدقها واقوى دليل على صحتها . وشتان  
من يستدل على النار بحرارة ضوئها ولمعانها ومن يستدل عليها بتصاد  
دخانها . شتان طيب عرفته بمعالجة المرضى والمزمين حتى ابوا . وآخر  
عرفته بكثرة ما يحفظ ويسرد عليك من اسماء العقاقير والادويه . ان مثل  
هؤلاء الخاصة من ذوي التمييز والمعرفة كمثل اطباء مهرة وعلاجيين  
جهابذة ولكن اصاب بلادهم اوبئة غريبة عجزوا عن علاجها ومعرفة  
اسبابها فنبغ من بينهم رجل ومعه كتاب يعرفهم العلل والاسباب .  
ويدهم على طرق العلاج لتلك الاوصاب . ويشرح لهم الداء والادواء  
وما يقتل به جرائم ذلك الوباء . وما نظروا في كتابه حتى ادر كوا بفضل  
ما عندهم من ذلك الفن ومزاولتهم اياه طول اعمارهم انه قد اصاب  
الحقيقة وبلغ الغايه وما عتموا ان عولوا على الامتحان فوجدوا العيان ظهيرا  
للبيان . افهل ياتمس منه احدهم بعد هذا ان يطير في الهواء او يمشي على  
الماء تصديقاً لدعواه وتثيتاً لمقالته وحجة على معرفته . ان الطبيب الذي  
عالجك وشفاك وابلك من دائك وعافاك لا وثق في نفسك وامكن

بضميرك ممن ادعى معرفة دائك ودوائك . والقدرة على شفانك . ولو قلب لك الحجر نضارا . واستخرج من الماء نارا . - ولا واعز بذلك الى الاستغناء عن المعجزات كلياً . كلاً فليس كل افراد الامه ولا جميع رجال الشعب ممن لهم قوة ذلك التمييز ومرتبة هاتيك المعرفة وانما القصد ان هناك مقام فوق مقام الاعجاز ومرتبة تسمو عن مراتب التحدي . واما الحاجة الى المعجزات وخوارق العادات في حق من عدا اولئك الخاصة والنفر القليل فهي ثابتة بالضرورة نعم ان من عدا اولئك الخاصة من عامة البشر تجدهم على حكم الغلبة لا يعدون ان يكونوا من الرجرجة الاتباع والهمج الرعاع اولئك الذين يتبعون في كل العادات والاعتقادات رؤساءهم . ويقلدون امهاتهم وابائهم . ولعل الغرض والنجاة يحصل لمثل هؤلاء بالاعتقاد التقليدي . اذا اصابوا الحق بتقليد هم . اما في ضلالهم فتكون المؤاخذه في مضلتهم على من اضلّوهم من كبرائهم ورؤساء دينهم الذين لا محالة قد تمت الحجة عليهم اما هم فغير مؤمنين كما انهم لقصورهم غير معاقبين عقاب الجاحدين والخاصة واللباب . وزبدة المخض من هذا الوطاب . ان الناس كافة على طبقات ثلاث ﴿ الاولى ﴾ الخاصة وهم لا يحتاجون في امر معرفة النبوه الى ازيد من النظر في احوال ذلك النبي وسيرته وامعان الفكرة في نواميس رسالته . وبفضل ما في غريزتهم . من قوة النفس وصحة الحدس . يعرفون الصحيح من السقيم . والطيب من الخبيث . والصادق من الكاذب . والرحمانية من الشيطانية . وهذه الطبقة وان كانت قليلة العدد عند نسبتها الى غيرها ولكنها كثيرة في ذاتها ولعل منها جميع النجباء والنقباء من حوارى المرسلين والانبياء

﴿ الثانية ﴾ العامة والاكثر . والسواد الاكبر . ومنتشر البشر . على سطح

هذا البسيط . المتقاص عن الغمرات من هذا المحيط . وهو لا يميزون حتى عن طلب المعجزة بالعيان . فضلا عن طلب الدليل والبرهان . ولا ازيدك عنهم ذكرا . بعد ان قتلتهم انت خبرا وخبرا . وعرفت انهم لا يحتاجون في عاداتهم وعباداتهم الى اكثر من اتباع رؤسائهم وتقليد امهاتهم وآبائهم وما نشأوا وشبوا عليه من رعدة الصبا ورفرفة الشباب . لا يحتاجون الى اكثر من ان ينظروا متبوعهم فيميلون حيثما مال . ويتفياؤن ما تفيا من ظلال هدى اوضال . فدع هؤلاء وما يختاره لهم رؤسائهم وكبرائهم ومعلموهم وعلمائهم . فانهم لهم المسوء ولون ان كان ثمة من سوء ال . نعم ولعمري الله انه لكائن

﴿الثالثة﴾ من الطبقات من ترفع عن هذه الطبقة وانحط عن الاولى فليس له قوة ذلك التمييز . ولا نقاد تلك الفطنة . ولا صيرفي ذلك الفكر ومع ذلك فهو لا يتطامن لوضع نير التقليد في عنقه . ولا يرضى لنفسه دون ان يكون كمن يرى الحقيقة بعينه . وهذه اوسط الطبقات والاكثر من الطبقة الاولى . وطريقها الى معرفة صحيح النبوة في عصر الدعوه ليس الا المعجزة التي تقنعه وتتم عليه بها الحجة كما اوضحناه لك اما من تأخر عن زمان الدعوه فالخاصة طريقهم واحد في الحالين كما ان العامه لا يزالون سواء . وعلى قرو واحد في جميع العصور والازمان يتشاكلون في التبعية والانقياد وان اختلفوا في كل شيء . اما الطبقة الوسطى وهم الذين لا يسرون في سبيل . الا على عكازة البرهان والدليل . ولا يخضعون لمقالة الا بعد النظر فيها وطلب الدليل عليها من غير ذاتها فطريق هؤلاء الى اثبات النبوه بل ثبوتها عليهم بعد زمان الدعوه وبعد بلوغ خبرها اليهم لا يعدو احدا امور ثلاثة لا احسب لها رابعا



( الاول ) ان يبلغهم بالتواتر ان ذلك المدعي قد اتى في عصره بالمعجزات وتحدث اهل زمانه بخوارق العادات . وانت على علم من ان المراد بالتواتر كما ذكرنا . هو اخبار جماعة يمتنع تواطؤهم على الكذب عادة مع تساويهم بهذه الجهة في جميع الطبقات فيلزم ان يكون كل طبقة تجبر عن مثلها في امتناع تطرق الكذب فلو كان في بعض الطبقات من الوسط او الطرف الاعلى عدد محصور كثلثة او عشرة او عشرين مثلاً

اخلّ التواتر وفشل ولو كان المخبرون في الطبقة الدنيا كل من فيها

والتواتر ثلاث صور ( الاولى ) ان يتفق المخبرون في جميع الطبقات على لفظ واحد وكيفية واحد وهذا نادر جداً ويعبر عنه بالتواتر اللفظي ( الثانية ) ان تتعدد الوقائع ويتعدد احاد المخبرين بها في الطبقات فتكون كل واقعة غير متواتره ولكن تشترك كل تلك الوقائع في لازم واحد ومعنى مشترك فيكون هو المتواتر ويسمى بالتواتر المعنوي لانهم جميعاً كخبرين بذلك اللازم الواحد ويمتنع تواطؤهم على الكذب فيه كشجاعة علي ( ع ) وزهده وزهد الخلفين ابي بكر وعمر ( رض ) فانه مقطوع به من تعدد الوقائع المرويه التي ليس كل واحد منها في ذاته متواتراً ولكن القدر المشترك منها يكون بصورة متواتر يمتنع التواطؤ فيه على الكذب وعلى ذلك سائر الشهرة التي ذهبت مذهب الامثال وسارت سير الرياح كشجاعة عنترة وعدل كسرى . وجود حاتم . وما انعطف على هذا النسق . ليس السند فيها والسبب الاول لها الا هذا التواتر المعنوي ( الثالثة ) التواتر الاجمالي وهو ان يتعدد المخبرون بوقائع متعدده مع قطع النظر عن اشتراكها في لازم واحد ولكنها تكون بمثابة من الكثرة بحيث يمتنع عادة في حكم العقل والضرورة ان لا يكون في تلك الوقائع واحدة - صادقاً وعلى طبق الواقع . ويستحيل ان تكون كل تلك الاخبار قد وقعت على الصدفة والاتفاق كلها كاذبة فان ذلك وان كان ممكناً في حد ذاته ولكنه مستحيل حسب العادة مرجوح بحسب الغلبه والسبر والاستقصاء . والوقفة عند تلك الاحتمالات الامكانيه مغل بنظام الكون مبطل لنواميس العمل فلو علمت الاحصاء فاحصاً وماحصاً لا تسمعه كل يوم من كل الاخبار كما وجدت يوماً يكون كل ما سمعته فيه لاشيء منه بصادق ولا خبر واحد

فلو بلغت اخبار كثيره بان المسيح له المجد قد ابرأ الاله والابرص واحيا الموتي في عدة وقائع كل واحد منها لا يفيدك القطع ولكنك بمراجعة العقل وحكم الغلبه

تقطع بانّ واحدا من تلك الوقائع والاخبار الاحالة صادق ويستحيل عادة ان تكذب جميعا . اذاً فقد ثبتت لك معجزة عيسى (ع) بذلك التواتر الاجالي ولا يلزم ان تكون تلك الواقعة بعينها معلومه بل نعلم بواحدة منها على الاجمال كما لا يلزم ان تكون كل واحدة بنفسها متواتره وعليه فالמושوي الذي ينكر نبوة المسيح له المجد والشرف محجوج . وفهم بهذا الدليل . الذي لا يجد احد الى دفعه من سبيل . اما المسيحي مع المحمّدي فدعه وضميره . وخله ووجدانه . فاني راغب الى الله جل شاناه ان لا يحيد عن جادة الانصاف . ولا يحيق به التعصب فيحيف او ينحرف عن منهج الصواب ان شاء الله (الثاني) من الطرق ثبوت النبوة على غير المعاصرين . ان يبالغهم باليقين اخبار مخبر صادق يعترفون بصدقه وتتمّ عليهم الحجّة من الله به . من نبي او وصي او ولي يخبر عن نبوة من قبله كاخبار موسى بنبوة ابراهيم عليها السلام او يخبر بنبوة من بعده كاخباره بنبوة المسيح سلام الله عليه او اخبار المسيح بنبوة من بعده ان نطق وصدقت الاناجيل . ﴿الثالث﴾ وهو اقواها . وارسخها وارساها لدعامة النبوه . وتوطيد الحجّة البالغة . وتثبيت اركان الشريعة الابدية . والنبوة العامه . بل هو من الضروري في الحكمه . واللازم في العناية . وهو ان تكون لذلك النبي معجزة تبقى لمن بعده من المكلفين . وتستمر بصفتها آية على مرور الاحقاب والسنين . ليحصل منها جميع الناس على اختلاف طبقاتهم واعصارهم واسناخهم وشعوبهم ما تتمّ به الحجّة ويستبين منه لاحب الحجّة . وتؤدي به العناية وظيفتها . وتبلغ الحكمه بذلك غايتها . وتكون لله على الناس الحجّة البالغة .

نعم ولا عرف للمة من الملل ولا دين من الاديان ولا اجد سبيلا للعقل لاثبات نبوة اي نبي كان الاّ بواحد من تلك الطرق او بامر او امرين من هاتيك الامور . واكنها قد تعاضدت باجمعها على نبوة صاحب الشريعة الاسلاميه صلوات الله عليه بل اختصّ بها جمعا . من دون ساير الرسل والانبياء . وسيستضح لك ذلك على اتمّ وجوهه واقصى غاياته من مطاوي مقالاتنا الضافيه . ومباحثنا الاتية . ان شاء الله

## ﴿ النبوة المحمدية واعجاز القرآن ﴾

قد ثبتت التواترات القطعية . وقامت الضرورة البتة . من جميع العالم .  
وبين نوع بني آدم . ان صاحب الشريعة الاسلامية . والملة الخفيفه . منشأ  
ايجاد النشأتين . والمقرب من الرب قاب قوسين . علة ايجاد الكائنات  
واشرف المخلوقات . اكرم النبيين وسيد الاولين والآخرين شفيع الخلايق  
ومرآة الحقائق . الفاتق الراق . اول الفكر آخر العمل . خاتم ما سبق  
وفاتح ما اقتبل . سيدنا وشفيعنا رسول الله

## (محمد)

ابن عبد الله صلى الله عليه وعلى آله الطاهرين وعلى صحبه الطيبين  
قد ادعى النبوه . وتحدى على قومه بالمعجزه (١) وطلب من اهل زمانه  
المعارضه . واتي بما هو الشايع في وقته . والمتنافس عليه عند قومه . وما  
يتفاخرون بأتيانه . ويترفعون بشأنه . من الكلام الفصيح . والقول البليغ  
وكانت بلدته املك البلدان لاساطين تلك الصنعه . واجمعها لمشاهير تلك  
البضاعة والسلمه . وزمانه ابهج الأزمنه بمهرة الكلام . وقد اجتمع منهم  
في أيامه وما قاربها ما لم يجتمع في غيرها من الازمنه والايام . ولما دعاهم  
الى تلك الدعوة المقدسه طغوا وبغوا اشد البغي عليه . وشق ذلك عليهم  
غاية المشقه حتى تخاوصوا بمجاليق الخنق اليه . وما دعاهم الا الى هداهم

(١) شرعنا أولاً في ذكر معجزة القرآن لانها هي المعجزة الباقية المخلده وهي  
اقوى المعجزات ومن التأمل في نوايسه يستفيد الخاصة واهل الادراك والتميز صحة  
النبوه وصدق رساله وبعد انتهائ كلامنا عن هذه المعجزة نعود الى باقي الطرق وسائر  
المعجزات فانتظر والمعونة بالله



ومذ كذبوه تحدّاهم . وما تحدّاهم إلا بالمألوف لهم . والمعتمد لديهم .  
 المأخوذ عنهم والمسوق اليهم . الذي يمسون ويصبحون عليه . ويروحون  
 ويغدون اليه . لا بأمرٍ لم يارسوه . وحال لم يعرفوه . من علومٍ غامضة .  
 واسرار خفية . طيعية او رياضية . ولم يزل ( ص ) يتقاضى منهم ذلك .  
 ويلح عليهم فيما هنالك . بانحاء شتى وطرق مختلفة . وعبارات متفاوتة .  
 حتى اعترف بالعجز عريفيهم . وتلدّد تليدهم وطريفيهم . وصقع مصاقعهم  
 واشاع شناعيهم . وكسّد بضايعهم . وعاد لييدهم بليدا . وشيبتهم وليدا .  
 وقايهم حصيدا . وعالمهم ابا جهل . وسهيلهم على السهل . وعبتتهم اعثاهم  
 وابو لهبهم اخدهم واخزاهم . وعبد شمسهم آفل . ونابتهم خامل . وحي  
 اخطبهم ميتا . وابن ابي معيطهم اخفضهم صوتا . وهشامهم مخزوما .  
 ومخزومهم مهشوما . وسراتهم اسارى . وكبارهم من الصغار صغارا . قد  
 وسموا جباههم بنار العار والعار . ورسموا على محاسنهم وسم السوء بالذل  
 والصغار . وجعات كلماته في اعناقهم اغلالا فظلوا لها خاضعين . وطاشت  
 البابهم فقالوا ما هذا الا سحر ميين . ثم قنع منهم بعشر سورٍ من سورهِ  
 المنزل . ثم تنزل معهم وهو الرفيع الى ادنى منزله . فقنع منهم بان يأتوا  
 بعشر آيات . فاجمعوا امرهم وما كان عاقبة جمعهم الا الى الحية والشتات  
 وحين بدت عليهم المفحمة البايده . رضى منهم بسورة واحدة . فالتجأوا  
 الي مفاوضة الخوف . عن معارضة الحروف . وعقلوا الالسنه والعقول ،  
 واعتقلوا الأسنة والنضول ، ورضوا بكلم الجراح ، عن الكلم الفصاح  
 وفرّوا الى سعة آجالهم ، من ضيق مجالهم ، وتصلّوا بنصّالهم ، وراوا  
 انّ ذلك اقوى لهم من اقوالهم ، حتى هلكت على ذلك طواغيتهم وفرّاعهم  
 وتقاتت فيه عقاريتهم وثعابنهم ، ودرجت وتحطّمت قرومهم وقرونهم ،

وباءت بالوباء، والوبال عليهم اعوامهم وسنينهم، وتبدلوا بعز الملك ذلاً، وما انجلت غبرة الضلال عن جبهة الحق الا وهم باسرههم اسرى او قتلى الى ان عادت كلمة الله العليا وكلمة اعدائه السفلى، كل ذلك فرارا عن المعارضه، ونقضاً لحبال الرد والمناقضه، تشهد لك بذلك التواريخ والسير والاثار والعبر، من جميع الامم المليين وغير المليين لخصوص المسلمين والمنتحلين، كيف ولو كان كبان، ولو وجد لحصله الوجدان، ولتعيّن ان يقع عليه العيان، اذ الدواعي متوفرة على نقله اشد الوفور، متوجهة الى اذاعته ونشره من ذلك اليوم الى يوم النشور، فانه صلوات الله عليه قد زاحم جميع ملوك الارض، واستطالت دعوته في الطول والعرض، وناطحت كباش كتابيه جميع الامم، من العرب والعجم، وكاسر كسرى وقيصر، وبلغ بريد محبراته البر والبحر، وانتصر بالله على اليهود والنصارى وحلق نسر قهره حتى اصطاد الصقور والحبارى. وهو حفظ الله شريعته واعلى كلمته. في جميع ذلك يدعو الى كتابه. ويتجدد بمعجز خطابه. فلو نوقض او عورض لحقت موته وهانت بلواه. ولطأت وحاشا ساحته المقدسه دعواه ثم لم تزل تلك المعجزة الباهره. والآية القاهره. باقية على مر السدهور وخوالي الاعوام. ومواضي الحقب والايام. لا تزداد على طول المده. الا جدّه. وعلى شدايد الجاحدين والمنكرين الا شدّه. ولا يزيد بها التكرار والاستملاء. الا حسنا وبهاء. وما تصدّى في الازمنة المتأخرة عن زمان نزوله لمعارضته. الا مأفون الرأي مايق العقل. حتى ان من الاعاجيب. واي شيء منه تقدست آياته ليس بمعجيب. انك ترى الرجل في جميع المقامات من النظم والنثر والخطب كخطيب مصقع. فارساً في كل حلبة ولدى كل موضع. فاذا تصدّى من اجل ضعف في دينه او

خَوَرٌ فِي عَوْدِ يَقِينِهِ . اَوْ زَنْدَقَةٌ فِي هَوَاهُ . اَوْ وَصَمٌ عِهَازٍ فِي عَصَاهُ . اِلَى  
مَقَاوِمَةِ ذَلِكَ الْمَقَامِ . وَمُعَارَضَةٍ مُعْجَزِ ذَلِكَ النِّظَامِ . اُفْجِمُ وَتَبَلَّدْ . وَابْكُم  
وَتَلَدَّدْ . هَذَا مُسَيِّلُهُ وَسَجَّاحُ امْثَالِهِمْ مِنَ الْاَوَّلَيْنِ . وَالْمُتَنَبِّي وَالْمُعَرِّي  
وَاضْرَابِهِمْ مِنَ الْاٰخَرِينَ كُلُّ بَزْعَمَةٍ جَاءَ بِقُرْآنٍ وَبَيِّنَاتٍ . وَسُورٍ وَآيَاتٍ .  
وَلَكِنْ دُونَكَ فَاضْرِبْ فِكْرَكَ فِيمَا يُحْكِي عَنْهُمْ مِنْ تِلْكَ الْمَزْخِرَاتِ .  
فَهَلْ تَجِدُ الْاَمَّا يَضْحَكُ الصَّيْدَانِ فِي مَكَاتِبِهَا . وَتَسْخِرُ رَبَّاتِ الْحِجَالِ مِنْهُ فِي  
مُضَارِبِهَا . وَلَعَمْرُ اللَّهِ وَعَمْرُ اللَّهِ قَسَمٌ عَظِيمٌ . اِنَّ هَذَا الْكِتَابَ الْكَرِيمَ .  
وَالْفَرْقَانَ الْعَظِيمَ . لَوْ اَبَدْتَ عَجَائِيهِ جَمِيعَ الْاَنَامِ . يَجْمَعُ الطُّرُوسَ وَالْاَقْلَامَ  
وَابَادَتْ فِي ذِكْرِ مُعْجَزَاتِهِ الدُّهُورَ وَالْاَعْوَامَ . لَمَّا جُمِعَ مِنْ عَظِيمِ قُدْرِهِ الْاَقْلُ  
مَقْدَارٌ . وَلَا وَقَعَ صِيرُ فِي الْمَعْرِفَةِ مِنْ نَحْوِ اعْشَارِهِ الْاَقْلُ عَلَى عَشْرِ مَعْشَارِ  
هَذِهِ الْعِزَّةِ وَالْمَنْعَةِ . وَالسَّمُوِّ وَالرَّفْعَةِ . وَالْحَمْدِ وَالثَّنَاءِ . وَالْمَجْدِ  
وَالْبَهَاءِ . وَالْعُجْبِ وَالْعَجَبِ . وَالْاِطْرَاءِ وَالطَّرْبِ . وَالْاِعْجَازِ وَالغَلَبِ . وَمَا  
يَقْصُرُ عَنْهُ اللِّسَانُ . وَلَا يَحِيطُ بِهِ الْيَمَانُ . وَلَا تَصِلُ اِلَيْهِ الْاَذْهَانُ . اِنَّمَا هُوَ  
فِي اَحَدِي طَوَائِلِهِ . وَادْنَى فُضَائِلِهِ . وَاَوَّلَ آيَاتِهِ . وَاسْهَلَ مُعْجَزَاتِهِ . وَهِيَ  
مُعْجَزَةُ الْاَسْلُوبِ وَالْبَيَانِ . هِيَ الصِّيَاغَةُ وَالنِّظَامُ . هِيَ التَّرْكِيبُ وَالْاِنْسِجَامُ  
هِيَ الْاِقْوَالُ وَالْكَلِمَاتُ . هِيَ فُرَائِدُ الْاَلْفَاظِ وَالْمُفْرَدَاتُ . هِيَ جِهَةُ التَّعْبِيرِ  
بِنَفْسِهِ مَعَ قَطْعِ النَّظَرِ عَنْ سَائِرِ الْجِهَاتِ . اَمَّا لَوْ صَرَفْنَا الْاَفْكَارَ . وَعَظَفْنَا  
الْاَنْظَارَ . اِلَى مَا فِي تِلْكَ الْمُبَانِي مِنَ الْاَسْرَارِ وَالْمَعَانِي . وَالْحَقَائِقِ وَالْاَقْيَاقِ  
وَالْمَعَارِفِ وَاللَّطَائِفِ . وَالْاَغْرَاضِ وَالْمَقَاصِدِ . وَالْمَصَادِرِ وَالْمَوَارِدِ . وَمَا احَاطَ  
بِهِ مِنَ الشَّأَوِ الْمُنِيعِ . بِنِكَاتِ الْمَعَانِي وَالْبَيَانِ وَالْبَدِيعِ . فَهَنَّاكَ تَقْطَعُ  
الْاَشَارَاتِ . وَتُحْيَا الْعِبْرَ وَتَمُوتُ الْعِبَارَاتِ . هُنَاكَ تَحَارُّ الْعُقُولُ وَتَذْهَلُ  
النَّفُوسُ . هُنَاكَ تَخْضَعُ الرِّقَابُ وَتُطَاطَأُ الرُّؤُوسُ . هُنَاكَ الْعِظَاتُ وَالزَّوْاجِرُ



والنوراني والاوامر . هناك هبةُ الملكوت وهيبةُ الجبروت . ولوامع  
 حظائر القدس . وطوالع محاضر الأُنس . هناك الفزّةُ والهزّةُ . والعظمة  
 والعزّةُ . والنفائس والهزّةُ . القرآنُ المجيد الفرقانُ الحميد . الوعد  
 والوعيد . الترغيب والترهيب . التعليم والتأديب . التصفية والتهذيب .  
 التباعد والتقريب . الأمثال والحكم . الحظوظ والقسم . البلايا والنقم .  
 النعيم والنعم . ووقايح الله في الأمم . وما اصابها من النكال والبلاء .  
 في تكذيبها للأنبياء . وما حلّ بالظالمين . من اهل السماوات والارضين .  
 حريةُ العقل والمعقولات . توسعةُ نطاق العلم والمعلومات . روابط  
 عرى الأخوة والمساواة . عواطف المروّة والمواساة . الشرايعُ الإلهيةُ  
 القوانين السياسية . الفنون الطبيعيةُ والرياضيةُ . الحكمتان العامية والعملية .  
 دقايق اسرار التوحيد . حقايق انوار الثناء . التمجيد . الرُقي والعزائم .  
 المغيّبات والملاحم . التسخيرات والطلاسم . اخبار الصدق عن الغيب .  
 انوار الحق بلا ريب . اسباب السعادة والنجاة . ابواب الدعاء والمناجاة  
 علوم الاديان والابدان . حقايق المعرفة والايمان . الجفر والرمل وامثالها  
 من اسرار طبائع الحروف . الى غير ذلك ممّا لا يحصى به للراء من عيون  
 الرجال الوف . فكلم ثم من معادن وكنوز . تحت اشارات ورموز . كلُّ  
 ذلك في كلامٍ يدلُّ بنفسه على نفاسةِ قايله . وجلالةِ جاعله . وملاةُ ثَمّائه  
 ونفوذ مشيئةِ منشيئه . ويميج اليقين ويزيح الشكوك . بانه كلامُ قاهرٍ  
 قادر هو سلطان السلاطين وملك الملوك . جَاءَ مِلءُ اهاب الهيبة والفخامة  
 وحشو ثياب العظمة والكرامة . يعرف ذلك من له ادنى معرفةٍ بعلوم العربيّة  
 والفنون الادبيّة . فيا من ذاق منها ولو جرعه . واستضاء منها ولو بلمعه .  
 اقصد بندائي . واخص بدعائي . علماء المسيحية . واحبار النصرانية . الذين

فَجَرَّوْا اليَوْمَ مِنَ الْعَرَبِيَّةِ جَدَاوِلَ وَانْهَارًا . وَجَلَّوْا مِنْ خَرَايِدِهَا ثِيَابًا  
وَابْكَارًا . وَاجْرَوْا الْمَحِيْطَ بِاقْرَبِ الْمَوَارِدِ مِنْ قَامُوسِ لُغَاتِهَا . وَجَاءُوا  
بِالْوَسِيْطِ وَالْبَسِيْطِ فِي مَجْمَعِ الْبَحْرَيْنِ مِنْ حَرِيْرِيٍّ مَقَامَاتِهَا . اِلَى غَيْرِ ذَلِكَ  
مُمَّا يَنْبَغِي عَلَى الْاُلُوفِ فِي الْعَرَبِيَّةِ مِنْ مَوْاَلِفَاتِهَا \* . وَاَنَا مَلْتَمِسٌ سَائِلٌ .  
وَلِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ قَائِلٌ - الْاَبْدَمَةُ الْاَنْصَافِ عَلَيْكَ . الْاَبْمَا اِسْدَى الْحَقِّ  
وَالْحَقِيْقَةُ مِنَ الْفَضَائِلِ اِيْلَيْكَ . الْاَبْجَرْمَةُ شَرَفِ الْاِنْسَانِيَّةِ . الْاَبْذَمَةُ دِيْنِ  
النَّصْرَانِيَّةِ . الْاَبَالْمَرُوَّةُ وَالتَّكْرُّمُ . الْاَبْشَرَفُ الْعِلْمِ وَالتَّعَلُّمُ . الْاَبْجَقُوقُ  
الْبَشَرِيَّةِ . الْاَبَالْجَامِعَةُ الْعَصْرِيَّةِ . الْاَبْعَالِقَةُ الْاَدْبِيَّةِ . الْاَبْرُوَابُطُ عَرَى  
الْعَرَبِيَّةِ . الْاَبُوْحُدَّةُ السَّنَخِيَّةِ . الْاَبْجِدَةُ الْجَنْسِيَّةِ . الْاَبَالْجَامِعَةُ الْكِتَابِيَّةِ  
الْاَبَالْعِرْفَانِ وَالْيَقِيْنِ . الْاَبَالْتَمَدْنِ وَالدِّيْنِ . الْاَبَبِيْتِ اللّٰحْمِ الْمَعْظَمِ . الْاَبْرُوحُ  
الْقُدْسُ وَمَرْيَمُ . الْاَبَكُلُّ الْاِقَانِيْمِ . الْاَبَالْعَالَمِ وَالتَّعَالِيْمِ . الْاَبِيُوْحُنَا  
وَبَوَاسُ الْاَبِالْمَسْجِدِ الْمَقْدَسِ . الْاَبِكُلُّ الْاَبْنَاخِيْلِ اَقْسَمْتُ عَلَيْكَ الْاَبْ  
مَا طَالَعْتَ وَتَطَلَّعْتَ . وَرَاجَعْتَ مَا اسْتَطَعْتَ . وَرَفَعْتَ عَصَابَةَ الْعَصَبِيَّةِ عَنْ عَيْنِ  
بَصِيْرَتِكَ . وَاحْضَرْتَ الْاَنْصَافَ وَطَلَبَ الْحَقِّ فِي طَوِيْتِكَ رَاغِبًا فِي اَصَابَةِ  
الْحَقِّ لَكَ كَانَ اَوْ عَلَيْكَ . وَاضْعًا فِي التَّأْمَلِ رَأْسُكَ بَيْنَ رَكْبَتَيْكَ . مَتَوَسِّعًا  
فِي الْفِكْرِ وَالتَّدْبِيرِ بِجَالَا . نَاطِرًا فِي قَوْلِهِ تَعَالَى ( وَقِيلَ يَا اِبْرَاهِيْمُ اَنْظُرْ  
اِلَى سَمَاءِ اَقْلَامِي وَغِيْضِ الْمَاءِ وَاسْتَوْتِ عَلَى الْجُودِيِّ وَقِيلَ بَعْدًا لِلْقَوْمِ الظَّالِمِيْنَ )  
اَنْظُرْهَا وَهِيَ فِي مَقَامِهَا . وَاخْتَبَرْهَا فِي عَقْدِ نِظَامِهَا . ثُمَّ اسْتَقْصِهَا اَثَرًا .  
وَتَعَرَّفْهَا خُبْرًا وَخَبْرًا . ثُمَّ اَنْظُرْ مَاذَا تَسْمَعُ وَمَاذَا تَرَى . اَمَّا هَذَا الضَّعِيْفُ  
الَّذِي لَا يُذَكَّرُ . وَالطَّيْفِيفُ الَّذِي هُوَ اَحْقَرُ مِنْ اَنْ يُسْتَحَقَّرَ . عَلَى مَا فِي  
الذَّهْنِ مِنَ الْحُمُودِ . وَمَا بِالْقَرِيْحَةِ مِنَ الْجُمُودِ . اَجْدِنِي عِنْدَ ذَلِكَ وَكَأَنِّي  
قَدْ اَمْلَأْتُ نُورًا . وَاوْشَكْتُ اَنْ اَتَجَافِيَ عَنِ الْاَرْضِ خَفَّةً وَسُرُورًا . وَلَرْبَّمَا

تنوبني الفزّة، ويصيبني مثل الرعشة والهمزّة. واحسّ من نفسي معنى لا يستطيع عنه تعبيرا. وحرية حالٍ تسترقني فلا املك لها تحريرا. ولو ذهبت الى ما في خصوص هذه الآية الباهرة. ومظهر القدرة القاهرة. من الایجاز والاعجاز وشرف المعاني والمباني وبلاغة التفريع والترتيب. وفصاحة النظم والتركيب وما اشتملت عليه من انواع البديع وغرائب الاساليب. لما اجزتني الجزوات بل احتجت الى مجلّدات. وقد قامت عنا مهرة الصناعة وحملة تلك البضاعة بكثير هو منها قليل. وحقير بالاضافة اليها وان كان في نفسه جليل. ولا تحسبن ان هذه الآية الكريمة عديمة النظائر والاضراب. في ذلك الكتاب ضع نظرك اني شئت من بيناته. وسرّح فكرك في آية آية اردت من محكماته تجدّها لتلك شقيقه. ان لم تكن بالتقدم حقيقه (وما نريهم من آية الا وهي اكبر من اختها) او حاكية في الاعجاز عنها. (وما ننسخ من آية او ننسها نات بخير منها). وما هي بواحدة ولا اثنين ولا هالك. هالك انظر في قوله عزّ من قائلٍ وعلا (يا ايها الناس ضرب مثل فاستمعوا له ان الذين تدعون من دون الله لن يخلقوا ذبابا ولو اجتمعوا له وان يسلبهم الذباب شيئا لا يستمذوه منه ضعف الطالب والمطلوب ما قدروا الله حق قدره ان الله لقوي عزيز) الله اكبر وسبحان الله الف الف الف. عددا انزل الله حرفا حرفا. ما ادري ماذا اجرى قلم القدره. وماذا انشأ لسان القوه وماذا حوى وحمل لوح العظمة والسطوه. عينة بفيض هذه الشايب. ومبدع تلك التراكيب. ومعجزها تيك الاساليب ما ادري كيف اسبغها واساغها. وفي اي قالب صبّها وصاغها. والى اي حد من البلاغة انهي بلاغها. تاهت العقول. وتناهت الالباب. وعجزت الافهام. وحجزت الاوهام. وكلت اللسان. واءشت الاعين. وانقطعت العبارات وامتنعت



الأشارات . فكصاً على الاعقاب . وحصاً لأجنحة الالباب . ياهل ترى  
 كيف ابتدأ براعة استهلالها بمعوم النداء ومفاجئة الدعاء وعقبه بطلب  
 الأصغاء والانصات . والاستماع والالتفات . اشعاراً في صدر السلام  
 وقبل الشروع في المرام . ان ما هناك شيء عجيب . وشأن غريب . هو  
 بمثابة . من العجب والغرابه . واما وعيش ابيك ان ذلك لكذلك أفليس  
 امرأ عجيباً يذر الولدان شيئا . ان ترى من ذوي العقل جماعة . يخلصون  
 بالعبادة وينقادون بالطاعة . لمخلوقٍ مثلهم قطعاً . لا يملك لنفسه فكيف  
 لغيره ضرراً او نفعا . وهو من الضعف والعجز في حالٍ يعجز عن صنع  
 مثل اصغر الحيوانات . بل اخسّ الهوام والحشرات . وانظر الى تلك التمتة  
 بل التكملة المهمة . وهي قوله تعالى (ولو اجتمعوا له ) فانه بمحلّ ومكان  
 لا يأتي عليه الحسن ولا الاستحسان . ثم انظر الى ما وراء ذلك من الترقّي  
 والمبالغة زيادةً في التشنيع . والتقريع لهم والتفطيع . في عبادة ذلك الخلق  
 الوضيع . وهو قوله تعالى ( وان يسلبهم الذباب شيئا لا يستنقذوه منه )  
 فانه الغاية في إهانته . والكشف عن عجزهم ومهانتهم . وما هو من  
 المبالغة والاغراق الذي هو فوق الواقع . بل ترقّي في تصريف المعاني  
 على نحو من البيان بديع بارع . ثم انظر كيف عقب ذلك بما يزيد الجلال  
 في الشناعة والفظاعة . واعطى فذلك المقام فخص واجمل . في كلمة  
 ضربها ضرب المثل فقال عز شأنه ( ضَعَفَ الطالبُ والمطلوب ) ثم بعد  
 استيفاء الغرض من تصوير تلك الحالة الهائلة . والكشف عن غاية قبحها  
 وشناعتها وانها معبودات باطلة . اوصل القول بذكر المعبود بالحق  
 وجهلهم به وتقصيرهم في طاعته وقصورهم عن تعظيمه ومعرفته كما هو  
 واجب حقه . وعلى ما ينبغي من عظيم شأنه . فقال جلّت عظمته . وعلت

كلمته . ( وما قدروا الله حقَّ قدره ) ونظراً الى الصاقها بالكلام الأول  
وشدة ارتباطها به لم يفصل بينها وبينه حتى يحرف العطف لتظهر المقابلة  
وتبين المبانيه . ويتضح الفرق . ويتجلى الحق . وحيث كان الشأن . والغرض  
المقصود بالبيان . هو اظهار عجز تلك المعبودات من دونه تعالى وضعفها  
وضعتها ناسب ان يجعل ختام الكلام بذكر تأكيد القوة والعزة له  
واختصاصها به لتجتمع بين حسن الابتداء وحسن الختام فقال عزت عظمته  
وعظمت عزته ( ان الله لقوي عزيز ) عزت اللهم آلاؤك وعظمت نعمائك  
أثني عليك مجدداً . وامجدك مجدداً . واوحدك بالعبودية . واعبدك  
بالوحدانية . وانا وما انا بل جميع الفصحاء . والبلغاء وأئمة الكلام . جباهنا  
في السجود لا يأتك موضع الاقدام . اعترافا واذعاناً . وإيماناً وإيقاناً . الى  
غير ذلك من عظيم مزاياها . وعلى ما ذكرناه فقس ماسواها . وقد اعجزنا  
استيفاء خواصها ولطائفها . ومعجز بلاغتها وفصاحتها ، وذلك يا ابن ودي  
ما لعلك سمعته من الامر الذي هو فوق طوق البشر ووراء طور العقل  
وما اكثر امثال هذه الآية من معجز آياته . وزبر بيناته . مما لا يتسع  
لعدده وسعي وفراغي . ولا يبلغ ادناه اقصى جهدي وبلاغي ، لا واستغفر الله  
واستغفنيه . واتوب اليه واستكفيه . من كل حمدي وثنائي . وجميع مدحي  
واطرائي . وما جمعت واوعيت . وكذحت وسعيت . فقد تحجمت يا خراشة  
على منيع سور (١) وتهجمت يا فراشة على بركان نور . فما اجرالك يا هذا على  
ان تحترق . وما اجرالك بان تحترق . ومن اين وانى ، وكيف لي ان اتسم

الخراشة الذباب والفراشه واحد الفراش الذي يتهاافت على السراج (ق)

جننا بهباب الافراد والتأنيث تحقيراً لان المقام مقام ذلك والبركان كما هو معروف واحد  
او غار او آبار تقذف بالثار

او اتسنى لصعود تلك المزالق . ورقى هاتيك الشواهد والوصول الى تلك الرقائق والحقائق . من بيان عظمة القرآن وما فيه وإعجازه في مبانيه ومعانيه . وذكر علومه وتعاليمه . وشرف مناطيقه ومفاهيمه .

### ﴿ القرآن وثناؤه على نفسه ﴾

ان نعت كل شيء من كل ناعت تابع لقدر العلم به . وفرع عن زنة الحظ من معرفة حقيقته . والأطلاع على كنه ذاته . وحيث ان كلامه تعالى شان جلاله . صفة من صفاته او فعل من افعاله . على الخلاف في حدوثه وقدمه مما لسنابصد تحقيقه ، ولا من خطتنا في هذه الوجيزة سلوك طريقه ومن الجلي الواضح انه عز شأنه هو المنفرد بالعلم بذاته والأعلم بكنهه صفاته . بل حق التحقيق والأفاده . ان ما هناك مشاركة ولا زيادة . والممكن عن معرفة كنه ذاته عازب . فكيف يحيط بما ذلله بمعرفة الواجب أو بعد اعتراف سيد الكائنات واشرف الممكنات بالعجز والقصور . يبقى للطمع في الخواطر خطوط . وعليه فأكمل ناعت للقرآن نفس القرآن فما من حديث اصدق عنه من حديثه وآياته . ولا دليل ادل عليه من ذاته ولا قول احق بالبيان عنه من قوله . ولا حول اقوى على الكشف عن احواله من حوله . ولا احد اعرف بكمال قدسه من نفسه . دونك فاستجل صحاف صحايفه . واليك فقف على اعراف معارفه . وانظر كيف تصرف في نعوته وشؤونه . وبماذا اعرب عنه من تصاريف القول وافانينه . تجده مشحوناً باوصاف الكمال ، ونعوت العظمة والجلال ، فيما انه مشتمل على اسباب الهداية وسبل النجاة ومعالم الدين فهو ﴿ ذلك الكتاب لا ريب فيه هدى للمتقين ﴾ وحيث ان فيه الدلائل المحكمه ، والبراهين المتقنه ، التي يستنار بها في ظلم الظلالات ، وشبه الجهالات ، فهو برهان



يقين ، ونور مبين ، ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَكُمْ بُرْهَانٌ مِنْ رَبِّكُمْ وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكُمْ نُورًا مُبِينًا قَدْ جَاءَكُمْ مِنَ اللَّهِ نُورٌ وَكِتَابٌ مُبِينٌ يَهْدِي بِهِ اللَّهُ مَنِ اتَّبَعَ رِضْوَانَهُ سُبُلَ السَّلَامِ وَيُخْرِجُهُم مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ بِإِذْنِهِ وَيَهْدِيهِمْ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ النَّبِيَّ الْأُمِّيَّ الَّذِي يَجِدُونَهُ مَكْتُوبًا عِنْدَهُمْ فِي التَّوْرَةِ ﴿ إِلَى قَوْلِهِ تَعَالَى ﴿ فَالَّذِينَ آمَنُوا بِهِ وَعَزَّرُوهُ وَنَصَرُوهُ وَاتَّبَعُوا النُّورَ الَّذِي أُنْزِلَ مَعَهُ أُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴾ وَلَا شَتَا لَهُ عَلَى الْعِظَاتِ الْبَالِغَةِ ، وَالْحَجَجِجِ الدَامِغَةِ ، وَشُمُوسِ الْهَدَايَةِ الْبَازِغَةِ ، وَنِيبِابِيعِ الرَّحْمَةِ السَّايِغَةِ ، كَانَ شِفَاءً وَمَوْعِظَةً ، وَهُدًى وَرَحْمَةً ، ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَكُمْ مَوْعِظَةٌ مِنْ رَبِّكُمْ وَشِفَاءٌ لِمَا فِي الصُّدُورِ وَهُدًى وَرَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ ﴾ وَحَيْثُ كَانَتْ فِيهِ الْبُشْرَى وَالْهُدَى لِلْمُسْلِمِينَ ، وَتَفْصِيلُ كُلِّ شَيْءٍ لَأَوْلِيَاءِ اللَّهِ الْمُتَدَبِّرِينَ ، قَالَ جَلَّ شَانَهُ ﴿ وَنَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ تِبْيَانًا لِكُلِّ شَيْءٍ وَهُدًى وَرَحْمَةً وَبُشْرَى لِلْمُسْلِمِينَ ﴾ وَحَيْثُ تَضَمَّنَ الدَّوَاءُ لِكُلِّ دَاءٍ ، وَتَصَرِيفُ الْحُكْمِ وَالْإِمْتَالِ وَالْقَصَصِ وَالْأَنْبَاءِ ، فَلَا جَرَمَ كَانَ لِلْمُؤْمِنِينَ رَحْمَةً وَشِفَاءً ، وَلِلْكَافِرِينَ خَسِرَانٌ وَشِقَاءٌ ، ﴿ وَنَزَّلَ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ وَلَا يَزِيدُ الظَّالِمِينَ إِلَّا خَسَارًا وَلَقَدْ صَرَّفْنَا فِي هَذَا الْقُرْآنِ مِنْ كُلِّ مَثَلٍ فَأَبَى أَكْثَرُ النَّاسِ إِلَّا كُفُورًا وَلَقَدْ صَرَّفْنَا فِي هَذَا الْقُرْآنِ مِنْ كُلِّ مَثَلٍ وَكَانَ الْإِنْسَانُ أَكْثَرَ شَيْءٍ جَدَلًا ﴾ وَأَبَانَ عَنْ عَظِيمِ مَنَزَلَتِهِ بَيَانِ مَنَزَلِهِ وَمَنْ نَزَلَ بِهِ وَمَنْ أُنْزِلَ عَلَيْهِ وَلِسَانَهُ الَّذِي أُنْزِلَ بِهِ ﴿ أَنَّهُ تَنْزِيلُ رَبِّ الْعَالَمِينَ نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ الْمُنْذِرِينَ بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ وَأَنَّهُ لَفِي زُبُرِ الْأَلَيْنِ ﴾ وَحَيْثُ تَشَابَهَتْ فِي الْبَلَاغَةِ وَالْأَعْجَازِ وَالْبَرَاةِ وَالْإِيْجَازِ ، جُلُّ جُمْلَةٍ ، وَسَايِرُ سُورَةٍ ، فَنَ ذَا يُحْسِنُ الْقَوْلَ فِيهِ وَالْحَدِيثُ عَنْهُ ﴿ وَاللَّهُ نَزَلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ كِتَابًا مُتَشَابِهًا مَثَانًا تَقْشَعُرُ

منه جلود الذين يخشون ربهم ثم تلين جلودهم وقلوبهم لذكر الله ذلك  
 هدى الله يهدي به من يشاء ومن يضل الله فماله من هاد ﴿١﴾ ومذ جرت  
 الامور فيه على مجاريها ، وذكرت الاشياء به على مصب واقمها ، وكان من  
 العزة والصيانة ، والقوة والرصانة ، بالمحل الذي يستحيل ان يعارض ،  
 ويمتنع ان ينقض او يتناقض ، ﴿٢﴾ وانه الكتاب عزيز لا يأتيه الباطل من  
 بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد ﴿٣﴾ ﴿٤﴾ ولو جعلناه قرآنا  
 اعجمياً لقالوا لولا فصلت آياته اعجمي وعربي قل هو للذين آمنوا هدى  
 وشفاء ﴿٥﴾ ﴿٦﴾ والذين لا يؤمنون في آذانهم وقر وهو عليهم عمى اولئك  
 يُنادون من مكان بعيد ﴿٧﴾ عزت عظمته ، عظمت عزته ، عات سباهه  
 سمي علاؤه ، عز سلطانه ، تعالى شأنه ، بهر برهانه ، ما انفك على هذه  
 الشاكلة ، على هذه الوتيره ، على تلك العزيمه ، على تلك المثابره حتى وعز  
 اليه الكشف عن حقيقة امره ، عن جلية جوهره ، عن كنهه كيانه ، عن  
 خبره عن عيانه ، فضرب عنه للناس مثلاً صحيحاً ، وقولاً صريحاً ، حيث  
 جملة جل شأنه من لدنه روحاً ، لعمر الله لعمر الملائك ، ان ذلك لكذلك  
 هو نصاب الصواب ، هو لب الباب ، هو نفس الامر وعين الواقع ،  
 هو القول الفصل والكلام الجامع ، أفليست هذه الاشباح القائمه ،  
 والاجسام المطرحة ، والهياكل المنتصبه ، بغير الروح موات ، لا حس  
 لا حركة لا حياة ، أترأى تقول نعم ام تقول لا كلا بل اقول لعمر التدبير  
 والانصاف ، ان هي الا كذا الحيوان المنتصب الناصب ، الذي هو  
 تارة كالاسطوانة الملقاة واخرى كمنارة الراهب ، المتسمي بالانسان وما  
 هو به لا حياة له لا روح لا سعادة ، لا شرف لا فضيلة لا زياده ، لا علم  
 لا افادة لا استفادة ، لا دين لا آخرة لا دنيا ، لا اخلاق لا رقي لا عليا

الا بهذا الكتاب الكريم، والقرآن الحكيم، بالاستضاءة بنوره،  
 بالاغتراف من مجوره، بالاخذ بنواميسه، بالاستشراق بشموسه، بالتخلق  
 باخلاقه، بالتأدب بآدابه، بالرجوع الى تعاليمه، بالوقوف على اقايمه،  
 كيف لا يكون روحاً وانى، ولم لا يستتب له شرف الحياة ويتسنى،  
 وقد وضعه بل رفعه ﴿ رفيع الدرجات ذو العرش يلقي الروح  
 على من يشاء من عباده لينذر يوم التلاق يوم هم بارزون لا يخفى على  
 الله منهم شيء، لمن الملك اليوم لله الواحد القهار ﴾ والأصرح فيما ذكرناه  
 من ان هذا الكتاب هو الروح وبه الحياة لهذه الاجسام الحية الموات قوله  
 تعالى وتعلم لبيبة الاكرم، ﴿ وكذلك اوحينا اليك روحاً من امرنا ما كنت  
 تدري ما الكتاب ولا الايمان ولكن جعلناه نوراً نهيدي به من نشاء من  
 عبادنا وانك لتهدي الى صراط مستقيم ﴾ الى كثير من امثال هذه النعوت  
 الفرقانية، والتجليات الربانية، مما يقف عليها السعيد بقراءته، الحظي بتلاوته  
 المتدبر في اسراره، المستشرق بانواره، وبذلك القدر قد اكتفينا، لا اننا  
 قد احطنا واستوفينا، واحلناك في الغير، على ما يسمعك من السبر والسير  
 فخذ حظك منها بقدر حماسك واجتهادك، وعلى حسب فطانتك واستعدادك  
 فان هذا الوحي المبين ﴿ ماء انزله الله من السماء فمالت اودية بقدرها ﴾  
 فكل يحمل من معين مائه، بقدر ما يتسع له من ظرفه وانائه، وهنا اسرار  
 وحقايق، بل كشف استار ورقائق، هي بغير هذا العلم اشبه فليعلم وليتبه. هذا  
 سدك الله ما اردنا تنبيهك عليه من نعوت القرآن على نفسه ودلالته على ذاته  
 (القرآن وثناء المرسل به وخلفائه عليه)

ومما عاودا كاد ان يكون قريبا منه لاحقا به متفرعا عليه كلام الصادع به المنزل على  
 لسانه وقلبه وهو كثير فمنه قوله صلوات الله عليه وعلى امناه الوحي من آله وخلفائه



كما رواه ثقة الاسلام شيخنا المحدث الكليني رضوان الله عليه في كتابه المتقدم  
الذكر الشهير بالكافي عن الاربعة عن الصادق ابي عبد الله عن آباءه عليهم السلام  
قال قال رسول الله صلوات الله عليهم انكم في دار همدن ، وانتم على ظهر سفر ،  
والسير بكم سريع ، وقد رأيتم الليل والنهار يلبيان كل جديد ، ويقر بان  
كل بعيد ، ويأتيان بكل موعود ، فاعدوا الجهاز ، لبعده المجاز ، قال فقام المقداد  
فقال يا رسول الله وما دار الهدن ، فقال دار بلاغ وانقطاع فاذا التبتست  
عليكم الفتن كقطع الليل المظلم فعليكم بالقرآن فانه شافع مشفع ، وما حل (١)  
مصدق ، من جعله امامه قاده الى الجنة ، ومن جعله خلفه ساقه الى النار  
وهو الدليل على خير سبيل ، وهو كتاب فيه تفصيل ، وبيان وتحصيل ،  
وهو الفصل ليس بالهزل ، وله ظهر وبطن ، فظاهره حكم ، وباطنه علم  
ظاهره انيق ، وباطنه عميق ، له تخوم وعلى تخومه تخوم لا تحصى عجايبه  
ولا تبلى غرايبه ، فيه مصابيح الهدى ، ومنار الحكمه ، ودليل على معرفه  
لمن عرف الصفة ، فليجل جالٍ بصره ، وليبلغ الصفة نظره ، ينبج من  
عطب ، ويخلص من نشب ، فان التفكير حياة قلب البصير ، كما يمشي  
المستنير في الظلمات بالنور ، فعليكم بحسن التخلص ، وقلة التربص ،  
وقد ورد في صحيح الاثر ان الله تعالى قال لمحمد صلوات الله عليه  
واله - اني منزل عليك توراة حديثه تفتح بها اعينا عميا ، واذا انا صمًا ،  
وقلوبا غلغا ، فيها ينابيع العلم ، وفهم الحكمه ، وريبع القلوب ، وقال  
رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : ان الله انزل القرآن امرًا وزاجرا

(١) في النهايه • القرآن شافع مشفع وما حل مصدق اي خصم مجادل مصدق وقيل ساع  
مصدق من قولهم محل بقلان اذا سعى به الى السلطان يعني من اتبعه وعمل بما فيه فانه شافع له  
مقبول الشفاعة ومصدق عليه فيما يرفع من مساويه اذا ترك العجل به انتهى

وسنة خاليه ، ومثلاً مضر وباً ، فيه نبأؤكم وخبر ما كان قبلكم ونبأ ما بعدكم ، وحكم ما بينكم لا يخلفه طول الرد ، ولا تنقضي عجايبه هو الحق ليس بالهزل ، من قال به صدق ، ومن حكم به عدل ، ومن خاصم به فليج ، ومن قسم به أقسط ، ومن عمل به أجر ، ومن تمسك به هدي الى صراط مستقيم ، ومن طلب الهدى من غيره اضلّه الله ، ومن حكم بغيره قصمه الله ، هو الذكر الحكيم ، والنور المبين ، والصراط المستقيم وحبل الله المتين ، والشفاء النافع ، عصمة لمن تمسك به ، ونجاة لمن اتبعه لا يعوج فيقوم ، ولا يزيغ فيستعيب ، ولا تنقضي عجايبه ولا يخلق على كثرة الرد ويضاهيه ما رواه في اعجاز القرآن بعدديد اسانيد عن الحارث الاعور عن عليّ (ع) قال قيل يا رسول الله ان امتلك ستفتن بعدك فسأل او سُئل ما المخرج من ذلك فقال بكتاب الله العزيز الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد ، من ابتغى العلم في غيره اضلّه الله ومن ولي هذا من جبار فحكم بغيره قصمه الله وهو الذكر الحكيم والنور المبين والصراط المستقيم ، فيه خبر من قبلكم ، وتبيان من بعدكم ، وهو فصل ليس بالهزل ، وهو الذي سمعته الجن فقالوا انا سمعنا قرآنا عجبا يهدي الى الرشد فآمنّا به ، لا يخلق على طول الرد ولا تنقضي عبره ولا تقضى عجايبه اماً الخلفاء والتابعون وكبراء المسلمين وعيون الرجال ومدارُه الفصاحة والبلاغه ، قديماً وحديثاً ، فلا اسطيع في مقامي هذا جمع الكثير من كلماتهم في نعت القرآن فضلاً عن الاكثر او الكل منها . ومن اراد استقصاء ذلك وتدوينه امكنه بسهوله ، ان يجمع منه كتاباً ضخماً ، ومولفاً فخماً وانما ورد في هذا السفر ما يحضر في خزانة خاطري ومذكّرة ذاكرتي وما قرُب مني وسهل اخذه عليّ من شذورٍ علقت بالذهن عند المرور بها والعبور عليها عفواً ،

ولم استوسعها طلباً ، ولا اوقفت عليها وقتاً ، ولا جعلت لها من العناية قسطاً ، لأنَّ موضوع كتابنا بالاصالة ليس ذلك وان كان لصيقاً به عريقاً فيه بيد أنّا نخشى من التوسع ان يفوت جوهر الغرض ، وليكنَّا نذكر شيئاً من تلك الشذور شبه النموذج والعنوان ، قال الخليفة ابو بكر (رض) من خطبة له : اعلموا عباد الله انَّ الله قد ارتهن بحقه انفسكم ، واخذ على ذلك موائيقكم ، وعوَّضكم بالقليل الفاني ، الكثير الباقي ، وهذا كتاب الله فيكم لا تفتى عجائبه ، ولا يطفأ نوره ، فتقوا بقوله ، وانتصحووا كتابه واستبصروا فيه ليوم الظلمه ، فانه خلقكم لعبادته ، ووكل بكم الكرام الكاتبين ، ايها الناس تعلّموا القرآن واعملوا به تكونوا من اهله ، انه لم يبلغ من حق مخلوق ان يطاع في معصية الخالق ، والقضم دون الخضم ﴿ القرآن وثناء الائمة المعصومين عليه ﴾

حقاً . انما يعرف القرآن من خطوب به ، ومن نزل على فؤاده وقلبه . الذي علمه منشيه علوم عجائبيه . والهمه تفاسير غرايبه ، الذي جعله خازناً له وامينا ، وشرّفه عليه حيث جعله كتاباً ناطقاً مينا ، او من اودعهم ذلك الخازن الامين ما عنده ، وجعلهم الاوصياء والخلفاء بعده ، هم خاصة اهل بيته الذين نزل القرآن في منازلهم واعرب عن شطري من احوالهم وفضايلهم وهم اعرف بعمومه وخصوصه ، وظواهره ونصوصه ، ومنسوخه وناسخه ، وعاليه وشاخه ، ومحكمه ومأوله . ومتشابهه ومجمله ، وجميع تفاصيله وشؤون نزوله ، وانوار بركاته . وخواصه وخيرات ، ورموزه واشاراته وحد اعجازه ومقدار ايجازه ، وحل الغازه ، وشرف قدره وعظيم مقداره كيف لا وهم والكتاب

كل كتاب الله لكن صامتٌ هذا وهذا ناطق ومبين



فهما الثقلان الأكبر وأصغر ، والكتبان صامت يحتاج الى التفسير وناطق  
 مفسر ، والقرينان اللذان لا يفترقان حتى يردا على النبي الحوض ، وهم  
 سفينة النجاة وهو بحر المعارف الذي لا يسوغ بدونها لا حدي فيه الحوض .  
 فلا نجاة مفيدة ، الا بالتمسك بهما والاخذ عنهما ، ولا حياة سعيدة ، الا  
 بالرجوع اليهما والجمع بينهما ، فهم لا سرار حكمتهم خزنة ، ولمشاعر كعبته  
 مفاتيح وسدنه ، وهم باب مدينة علمه ، وحجاب سرائق عزائمه وعزومه ،  
 وحيث ان كلاً منهما الاخر صاحب قرين ، وما كل الا كتاب مبين ،  
 فاذا اردت ان تعرف شان كل واحد منهما فاعرفه من اخيه ، وتحمم في  
 جزارة عرفانك ، واعرف من اين توء كل الكتف وخذ الماء من مجاريه ،  
 دونك هذا نهج البلاغة ، وما اسبغ في ذلك واساغه ، فتصفح صحايفه ،  
 وتعرف معارفه ، واقصدم مقاصده ، وقف مواقفه ، وانظر ما ابان من علو  
 الشأن لهذا القرآن ، وكيف ابهر فيما اظهر ، واغرب فيما اعر ، من عظيم  
 المنزلة له والمكان ، وقد تكثر ذلك فيه وتوفر ، بحيث تعذر احصاؤه هنا  
 او تعسر ، ولكني حرصاً على استنارة جبهات هذه الاوراق ، وبيداراً الى  
 ايدار الحق في بروجها بعد المحاق ، لا صبر لي عن ذكر شيء من لثالي ،  
 لجه ، ودرر نهجه ، وان كنت احتار فيما اختار ، ولا اجد في كلامه (ع)  
 الا ما هو في منتهى الحسن والاختيار ، فهالك واحدة من آحاد تنيك  
 فرايدها عن بقية الافراد ، وهي قوله (ع) بعد ذكر النبي (ص) والاسلام  
 ومالهما من عظيم الزلفى والمنزلة ، ثم انزل عليه الكتاب نوراً لا تظني  
 مصابيح ، وسراجاً لا يخبو توقده ، وبحراً لا يدرك قعره ، ومنهاجا  
 لا يضل نهجه ، وشعاعاً لا يظلم ضوؤه ، وفرقانا لا يُخمد برهانه ،  
 وتيانا لا يُهدم اركانه ، وشفاء لا تخشى اسقامه ، وعزاً لا تُهزم انصاره ،

وحققاً لا تخذل اعوانه ، فهو معدن الايمان ، ويجو حته ، وينابيع العلم ، ويجوره  
 ورياض العدل ، وغدرانه ، واثافي الاسلام ، وبنائه ، واودية الحق ، وغيظانه ،  
 ومجرؤ لا ينزفه المتزفون ، وعين لا ينضبها الماتحون ، ومناهل لا يغيضها  
 الواردون ، ومنازل لا يضل نهجها المسافرون ، واعلام لا يعمى عنها  
 السايرون ، وآكام لا يجوز عنها القاصدون . جعله الله رياء لعطش العلماء ،  
 وريباً لقلوب الفقهاء ، ومحتاجاً لطرق الصلحاء ، ودواءً ليس بعسده داء ،  
 ونورا ليس معه ظلمه ، وحبالاً وثيقاعروته ، ومعقلاً منيعاً ذروته ، وعزاً  
 لمن تولاه ، وسلاماً لمن دخله ، وهدي لمن انتم به ، وعذراً لمن انتحله ،  
 وبرهاناً لمن تكلم به ، وفالجا لمن حاج به ، وحاملاً لمن حمله ، وآية لمن  
 توسم . ووجنة لمن استلام . وعلماً لمن وعى . وحديثاً لمن روى . وحكماً  
 لمن قضى . واعلموا ان هذا القرآن هو الناصح الذي لا يغش . والهادي  
 الذي لا يضل . والمحدث الذي لا يكذب . وما جالس هذا القرآن  
 احد الا قام عنه بزيادة او نقصان . زيادة في هدى . او نقصان من عمى  
 واعلموا انه ليس على احد بعد القرآن من فاقه . ولا لاحد قبل القرآن  
 من غنى . فاستشفوه من ادوائكم . واستمعينوا به على لاوائكم  
 فان فيه شفاءً من اكبر الداء وهو الكفر والنفاق . والنفي والضلال  
 فاسألوا الله به . وتوجهوا اليه بحبه . ولا تسألوا به خلقه انه ما توجه  
 العباد الى الله بمثله . انه شافع ومشفع وقايل ومصدق . الى امثال هذه  
 من كلماته النورانية . التي نحن مع شدة الحاجة اليها في غنى عن نقل جميعها  
 لاشتہارها وشيوعها . ولكل واحد من سلالة المعصومين وعترته الطاهرين  
 مثل ماله صلوات الله عليه وعليهم في سائر مقاماتهم من خطبهم واحاديثهم  
 وادعيتهم ومناجاتهم هذا سليله وسميه . وولي الله وصفه . رابع اثنتا

الاثني عشر (زين العابدين وسيد الساجدين) «علي بن الحسين» بن علي بن  
 ابي طالب «ع» وما ادري هل لاحظتكم السعادة بالفوز بصحيفته السجادية  
 المعروفة عند اهل البيت بزبور آل محمد (ص) التي هي ثانية ذلك النهج بل  
 الوحيدة النسيج . التي يوشك ان لا تجد نظيرها في كلام المخلوق بعلوم مضامينها .  
 وشرف اساليبها وافانيتها . ولا يكاد يقاربها او يساويها . الا ما كان من  
 شجرة معاليها ومعادن لآليها . وما قد تؤد من بيت امها وابيها . وقد فانت  
 حدّ العجب والاعجاب . بما اشتملت عليه من اعالي البلاغة في بيان كنه  
 العبودية واسرار ربوبية ربّ الارباب . وبالجملة فلسان النظر فيها والرجوع  
 اليها . ادلّ على رفيع مقامها من لسان مدحي وثنائي عليها . وقد نشرتها  
 ايدي المطابع نشرًا ذريعا . وشرحتها العلماء بانحاء من الشروح بيد انهم  
 لم يؤدوا حقها جميعا . راجع الثاني والاربعين وهو من بعض ما دعا به  
 (على ذكره السلام) عند ختمه للقرآن وانظر كيف نعت به كتاب الله الكريم  
 بتلك النعوت العاليه . واين انزله في الشرف والشأن . والى اين بلغ به  
 من المقامات الساميه . فمن شريف عقوده . وطريف بنوده . قوله (ع)  
 اللهم صل على محمد وآل محمد واجعل القرآن لنا في ظلم الليالي مؤنسًا  
 ومن نزغات الشيطان وخطرات الوسوس حارسًا . ولا أقدمنا عن نقلها الى  
 المعاصي حابسًا . ولا نستنتا عن الخوض في الباطل من غير ما آفة مخرسا .  
 ولجوارحنا عن اقتراف الآثام زاجرا . ولما طوت الغفلة عنا من تصفح  
 الاعتبار ناشرا ، حتى توصل الى قلوبنا فهم عجايبه ، وزواجر امثاله . التي  
 ضعفت الجبال الرواسي على صلابتها عن احتمالها . - الى امثال ذلك مما رشح  
 من ينابيع الحكمه . وشع من انوار الرحمه . الذين هم حملته . وعندهم  
 تفاصيله وجملته ، كما قال هو (ع) في صدر دعائه هذا وغيره وفقًا لما



تكرّر في كلمات جدّه امير المؤمنين كما يشهد لك به نهج البلاغة وغيره من خطبه قال زين العابدين (ع) اللهم انك انزلته على نبيك محمد (ص) بجملنا، والهمته علم عجايبه مكمّلا، وورثتنا علمه مفسّرا، وفصلتنا على من جهل علمه، وقويّتنا عليه لترفعنا فوق من لم يطق حمله، اللهم فكما جعلت قلوبنا له حمّله، وعرفّتنا شرفه وفضله، فصل على محمد الخطيب به وعلى آله الحزان له، واجعلنا ممن يعترف بانه من عندك حتى لا يمارضنا الشك في تصديقه ولا يختلجنا الزيف عن قصد طريقه. انتهى ما اردنا نقله من ذلك الدعاء الشريف وانت اصلحك الله وان كنت لا تعترف على اليقين بامامتهم، ولا ترى من الدين وجوب عصمتهم الا اني ما اظنك بعد الاسلام الا مستسلما لامرهم. مدعنا بعظيم شرفهم وخطير قدرهم، عارفا بان ثناءهم على ذواتهم الشريفه ليس الا دلاله للناس على ما به نجاتهم السعيده، وحياتهم الرغيده، ومقاصدهم السديده كما قال حفيده امامنا الصادق في نشر علوم آبائه سلام الله عليه وعليهم ان بلاءنا بالناس عظيم ان تركناهم لم يهتدوا بغيرنا، وان هديناهم لم يقبلوا منّا، ولعل عين الفاضله واسلوبه، ذهب عن حفظي ولكن هو بهذا المضمون نعم لا ارتاب في ان جهابذة الاسلام يعلمون ان تلك الشجرة الطيبة النبويه ما كانوا ليزكوا انفسهم باطلا وزورا، كيف وهم يعترفون انهم اهل البيت الذين اذهب الله عنهم الرجس وطهرهم تطهيرا، فلم يبق الا التعلل بان تقول ان الشان في اثبات ان ما حكيناه وتحكيه عنهم. هو على اليقين صادر منهم، وهذا امر نصيحي لك فيه ان لا تجعله من فك، ولا تكدر به صفاء ذهنك، والا عسر عليك اثبات شي من المؤلّفات عن اربابها، وحجر اشدّ الحجر دونك ان تنسب ما فيها الى اصحابها بيد انك سدّدك الله تعلم ان كل طائفة جمعتها وحدة دينيه او فنيه، او صناعة



علمية أو عملية ، الى غير ذلك من الروابط الاتحادية ، عقلية او مليّة او عادية ، هم اعرف بمقالات زعماء طريقتهم ، وروضاء نحتهم او صناعتهم فالنحاة مثلاً اخبر باقوال اكابر ذلك الفن واعرف بمؤلفاتهم ولحن كلماتهم وهم مصدّقون في انّ هذا قول سيمويه او كتابه ، وذاك لحن الكسائي او خطابه ، الاّ ان يقع النزاع فيهم ويثبت الخلاف بينهم ، امّا لو اتفقوا فاتفقهم حجة على من عداهم ، ولا يضرّ فيه ولا يساويه انكار من سواهم ، الاّ ان يكون ضارباً معهم في عرق ، وقريناً لهم في ربق ، بحيث يُعدّ من تلك العدة . وتجمعه وائياًهم تلك الوحدة ، وان كان جامعاً معها سواها ، ودخلاً فيما عداها وهذا اصل مطّرد ساري ، وقول في المقامات كلّها جاري ، ونرجع الى استيفاء ما كنا فيه ونعيد النظر فيما نقنانه من تلك الكلمات والفقر التي هي من بعض ما ورد عن النبي واهل بيته صوات الله وسلامه عليهم = والجميع وان كان الغاية من البلاغة ، واصابة شاكلة الفصاحة . ولكنها لا تنتظم في صفّ فصاحة القرآن وبلاغته . ومعجز نظمه وبديع اسلوبه . وان حامت حول تلك الانوار . واقتبست من تلك الاشعة . نعم هي ادل آية على اعجاز تلك الآيات . فانّ ذلك الكلام واشباهه من جوامع الكلم النبويّة الذي هو من النمط الأعلى . والطاراز الاول في البلاغة والبراعة . اذا قرنته اوضمته الى كلام الله تعالى شأنه اظلم ذاك الشعاع في نوره ، واندكّ ذاك اليفاع في طوره ، ولمع كلام الله بينها لمعان الذهب بين شدوره

يحسن هنا نقل كلام لسيدنا الشريف الرضي الموسوي ساق الله نجب الرضوان اليه . بل سلام الله على آبائه وعليه . قال في تفسيره المسمّى بحقايق التأويل . ودقايق التنزيل . لدى تحقيق ان القرآن غير مشتمل

على الحروف الزائدة . وان جميع ما يُتوهم من ذلك فلا يخلو المعنى به من فائده . غير ما يقولون من التقوي والتاكيد وامثالها ممّا لا يرجع الى كثير طائيل . ومعنى فاضل . قال رضوان الله عليه من كلام اقتطعنا منه ما به الفرض والشاهد لما كنّا فيه : فأمّا اذا كان الكلام محلّول العقل . مخلوع العذار . ممكناً من الجري في مضماره . غير محجور بينه وبين غاياته . فان شاء صاحبه ارسل عنانه فخرج جامحاً . وان شاء قدع لجامه فوقف جانحاً لا يحصره امد دون امد . ولا يقف به حدّ دون حد . فلا تكون الزيادات الواقعة فيه الاّ عيّاً واستراحه . وتعوّثاً وإلاّ حه . وهذه منزلة يترقّع عنها كلام الله سبحانه الذي هو المتعذّر المَعوز . والممتنع المعجز . وكلّ كلام انما هو مصلّ خلف سبقه وقاصر عن ادنى بلوغ غاياته . بل قد يرتفع عن بلوغ هذه المنزلة كلام الفصحاء المقدّمين والبلغاء المحذّقين . فضلاً عما هو اعلى طبقات الكلام . وابعد عن مقدورات الانام . واني لا قول ابداء انه لو كان كلامٌ يلحق بغباره . او يجري في مضماره . بعد كلام رسول الله (ص) لكان ذلك كلام امير المؤمنين (ع) اذ كان منفرداً بطريقة الفصاحة لا تراحمه عليها المناكب . ولا يلحق بعقوه فيها الكادح الجاهد . ومن اراد ان يعلم برهان ما اشرنا اليه من ذلك فلينعم النظر في كتابنا الذي الفناه ووسمناه بنهج البلاغة وجعلناه يشتمل على مختار جميع الواقع اليّنا من كلام امير المؤمنين (ع) في جميع الانحاء والاغراض والاجناس والانواع من خطب وكتب ومواظ وحكم وبوَبناه ابواباً ثلاثة تشتمل على هذه الاقسام مميزة مفصّله وقد عظم الانتفاع به وكثر الطالبون له لعظيم قدر ما ضمّنه من عجائب الفصاحة وبدائعها . وشراف الكلم ونفائسها وجواهر الفقر وفرايدها . وكلامه (ع) مع ما ذكرنا من علو طبقته . وخلو طريقته

وانفراد طريقته . فانه اذا حوّل ليحقق غاية من ادنى غايات القرآن وجدنا كصامتاً مقاسماً . ومُقهراً راجعاً . وواقفاً بعيداً . وواقفاً بعيداً . على انه الكلام الذي وصفناه بسبق المجارين . والعلو على المسامين . فما ظنك بدون ذلك من كلام الفصحاء . وبلاغات البلغاء . الذي يكون بالقياس اليه هباءً منثوراً وسراباً غروراً . وهذا الذي ذكرناه ايضاً من معجزات القرآن اذا تأمله المتأمل . وفكر فيه المفكر . اذ كان الكلام المتناهي الفصاحة . العالي الذروه . البعيد المرمى والغاية . اذا قيس اليه . وقرن به شال في ميزانه وقصر عن رهانه . وصار بالاضافة اليه قالصاً بعد السبوغ . وقاصراً بعد البلوغ . ليصدق فيه قول اصدق القايين سبحانه اذ يقول ﴿ وانه لكتاب عزيز لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد ﴾ انتهى ما اردنا نقله من هذا الديباج الحسرواني . والنسيج البديع فما النسيج الياني . ولئن كان لغير امانة الوحي من البشر حظ من معرفة عظيم شان القرآن والوقوف على اعجازه ورصفه . ومساغ نعمته ووصفه . فهو حق مثل هؤلاء من مهرة العربيه وسحرة البيان . واعيان الرجال ورجال الايمان الفحول المتظلمين . والجهابذة البارزين . من النمرقة العليا والطاراز الاول

﴿ ما هي الفصاحة والبلاغة . وما الطريق لمعرفة الاعجاز بهما ﴾

الفصاحة والبلاغة بلغ الله مراقبها انما هي من الصفات المعنويه التي تحس وتُدرك . ولا تمس ولا تمسك . وتعرفها الطبائع السليمه بغرايزها واذواقها . لا انها مما تشهدا العيون باحداقها . وذاك الذوق وتلك الغريزه امّا منحة في الجبله . وموهبة في الذات بحسب الفطره . كما هي في العرب الاولين المتفاوتين في ملكاتها وكالاتها بتفاوت ذواتهم المشرقة المضيئه . بمقتضى ما سبق لهم من العناية والمشيئه . واما حصوله كسبيه ومهنه



تعليميه . يزرعها التعلم والتعليم . في باحة الطبع المستقيم ، فلا تثمر الا بعد  
الجد والتعب ، والكدي والطلب ، كما في ساير اساطين هذه الصناعة ، من  
ذوي التقدير والبراعه . من الشعراء وغيرهم فالناس حرسك الله اذا صنفان  
لا ثالث لهما اما ذو حظ وتميز من معرفة العربية قليل امرها او كثيره  
جليله او حقيره . بالطبع والمنحه . وعلى اصل الاستقامة والصحة او بالكسب  
والتحصيل . او بالتعلم بعد الجهد الطويل . كما في ساير الناس منذ الازمنة  
المتأخره من ساير طبقات الامم . لا اخص العرب والعجم . فان الناس من  
اية امة تفرض واي قوم . منذ زمان متقدم الى اليوم . قد تلاشت عنهم تلك  
الصفة . وانسلخت عن سنتهم واذواقهم تلك المعرفة ونسخت من طباعهم تلك  
الغريزه . وصار الرجل لا ينال من العربية ومعرفة البلاغة حظاً . لا معنى ولا لفظاً  
الا بالكسب والطلب . وبعد التعب والنصب . عربي الجدة كان او غيرها على  
اختلاف في صعوبة الامر ولينه . وسهولته وحزونه . بين الامم واحادها  
وكل امة وافرادها . فمن ساعده استعدادُه . ولطف قريحته ، وصفاء  
جوهره . بمرافدة كده وكدحه . وطلبه وسعيه . دخل في زمرة اهلها على  
اختلاف طبقاتهم . وتفاوت منازلهم . من مبتدئ تالي . او متوسط او متعالى  
والا كان من الصنف الثاني وهو الاملس الجلد . العاري البشريه . العادم  
التميز ، الفاقد المعرفة ، الصفر الوطاب ، الخالي العياب ، من قليل هذا  
الامر وكثيره ، وايسره وخطيره . فالقسمة الحاصره هنا بين النفي والاثبات  
ان الناس في معرفة البلاغة ، اما عارف مجتهد ، او جاهل مقلد ، ذاك من  
لم يحمل الله له هذه الحاسه ، ولا اكتسب تلك القوه ، ولا مارس هذه  
الصنعه ، ولا ذاق طعم تلك الجرعه ، فهو عند الغاية اجارك الله وعافاك  
كالآكه والاصم الذي ليس له حاسة ادراك الصور المعجبه ، وسماع النغمات

المطربة ، وحيث استبان لديك ان الناس في معرفة هذا الامر لا تعدو  
هذين الصنفين فنحن بفضل الله تعالى نُسجل الحجة على كل منهما ، ونُعَبِّن  
له سبيل الوصول الى هذه الغاية ، ونُدله على اسباب حصول اليقين  
والدراية ، حتى ننهي به الى منتهى الطمأنينة والثبات ، ومنقطع الشكوك  
والشبهات ، ان كان ممن نزع روح العصبية من جثمانه ، ووضع في يد  
الانصاف وطلب الفضيلة فضل عنائه ، اما من تقصص بالتعصب وتردّى ،  
ولو هوى وتردّى ، وجدّ في ان لا يفارق ما وجد عليه قومه اباً وجدّاً ،  
فذاك ليس هو المعنيُّ بكتابنا ، ولا المقصود بخطابنا ، ونحن لسنا معه في  
هذه المعركة ، وامرنا وايّاه على المهادنة اليوم والمشاركة ، حتى يُبعث لنا او  
له سابق التوفيق . ويجمعنا على الحق في سوا الطريق . والا فالموعِدُ بيننا  
وبينهُ يوم آخر تجتمع فيه الخلايق . وتمحص به الحقائق . وليرَ منا الساعة بما  
اراد من حسنة او فحشاء . فهو اليوم وما شاء . ولنتراجع الى الغرض قبل فوته  
فنقول لمن هو من الصنف الاول الذي عرف للبلاغة معنى ووقف على ذلك  
المعنى وحصلت له تلك الحاسة . وقامت فيه تلك القوة . ونال حظاً منها ولو  
يسيراً او اصاب من انصباها قليلاً او كثيراً . وصار يحسُّ بها اذا وجدها احساساً  
وجدانياً . ويعلم بها في مظانها ومواضعها علماً يقينياً . يا هذا الله ثم الله عليك  
فانك بين يديه وهذا القرآن بين يديك . اجمع جمحك . واسمع وسمعك  
واجهد جهدك . واحشد حشدك . واعقد عندك محتفلاً ولجناً . واجمع فيه من  
تراه من المروة في البلاغة وذوي المهنة . فانهم بين عينيك . وما كان ليخفى  
مقامهم عليك . فان الصناعة الواحدة داعية التعارف . وواسطة التواصل  
والتكاثف . ثم اجمع امرك . وخذ معهم حذرک . واستقبلوا من القرآن  
آية خطية شتم . واي مقام اردتم . مقام الدعوة الى التوحيد . مقام الوعد

والوعيد . مقام التشويق الى الجنان . مقام التحذير من النيران . مقام القصص والانباء . . . مقام دعوة الانبياء . . . مقام تهذيب النفس الانسانية . مقام نشوها ونحوها من الجمادية الى الحيوانية . الى غير ذلك من الموجودات السماوية والارضية . مما يتعلق بالعلوم الطبيعية او الرياضية . كالسحاب والمطر والرعد والبرق والبرد والصواعق والزلازل وغيرها من كائنات الجو . اعطيك نموذجاً في القول . وعنواناً من البيان . تقيس عليه ما شئت من غيره . خذ من اوائل سورة القصص الى عشرين او ثلاثين آية مثلاً وانظر فيما اقتصّ جلّ شأنه من نبا موسى وتفاصيل احواله وما جرى له من حين ارتضاعه وايام صباه . الى الوقت الذي كلمه الله فيه واجتباه مفتتحاً بقوله جلّ من قائل ﴿ نتلو عليك من نبي موسى وفرعون بالحق لقوم يؤمنون ان فرعون علا في الارض وجعل اهلها شيعاً يستضعف طائفة منهم يذبح ابناءهم ويستحيي نساءهم انه كان من المفسدين ﴾ الى قوله تعالى بعد ما اقتصّ من زواج كليته بنات شعيب بثماني حجج قال سبحانه ﴿ ولما قضى موسى الاجل وسار باهله آتس من جانب الطورِ نارا قال لا الهه امكثوا اني آتست نارا لعلني آتيكم منها بخبر او جذوة من النار لعلكم تصطلون فلما اناها نودي من شاطئ الوادي الايمن في البقعة المباركة من الشجرة ان يا موسى اني انا الله رب العالمين وان الق عصاك فلما رآها تهتز كأنها جان ولى مدبراً ولم يعقب يا موسى أقبل ولا تخف انك من الامنين ﴾ ثم اقتصّ جلّ شأنه خبر ارساله الى فرعون وتفرغته بقوله ﴿ يا ايها الملأ ما علمت لكم من إله غيري فاوقد لي ياها مان على الطين فأجعل لي صرحاً لعلني اطلع الى إله موسى واني لا ظنُّهُ من الكاذبين واستكبر هو وجنوده في الارض بغير الحق وظنوا انهم لينا لا يرجعون

فاخذناه وجنوده فنبذناهم في اليم فانظر كيف كان عاقبة الظالمين ﴿ الى منتهى القصة وهو قوله تعالى ﴿ ولقد آتينا موسى الكتاب من بعد ما اهلكنا القرون الاولى بصائر للناس وهدى ورحمة لعلهم يذكرون ﴾ هذه قصة من قصصه . وخبر من اخباره . ولمعة من انواره . لا اخصها لك بعينها . ولا اعينها عليك بخصوصها . بل اشرت لك بها الى الغرض وصيرتها منهجاً . وذكرتها مثالا ونموذجا . خذ ايأشئت من نبا آدم وابليس و ابراهيم ونمروده ولوط وقومه وصالح وثموده وهود وعاده ويوسف واخوته وشعيب ومدينه وداود وجالوته وسليمان وبلقيسه وزكريا وامته ويحيى وربانيتها وعيسى وروحانيته ومحمد (ص) ونبوته . خذ ما عدناه وما استوفيناه ولا احصيناه اي قصص شئت . وعلى اي باب وقفت ثم تدبره جيدا . ورجع النظرة والفكرة مرددا ثم اجمع اهل ثققت وطمانينتك ممن تعترف لهم بالفصاحة . وتذعن لهم بشأوالبلاغه . وقل يا هؤلاء انا نريد ان نسبك هذه القصة على غير ما جاء بها هذا الكتاب من سبكها . ونبدل هذه الدرر بامثالها وننظمها في غير ما وجدناه هناك من سلكها . فاعينوني بقوة . واسعدوني بسطوه . ثم اضم اليهم حواسك . وثقف معهم جرءك وحماسك . واحبس عليك افكارك . واقض في الخوض معهم ليملك ونهارك . بل ايامك بل اعوامك . بل عمرك بل دهرك ثم خذ لك مني وعد صدق وعلى الله انجازه . ان ستعرف هناك حقيقة المعجز ويستبين لك ما بلاغة القرآن وما اعجازه . هناك لا تجد الافكار الا راجعة متقهره . والالباب الا واقفة متحيرة . هناك يهزك الفزع . ويأخذك الهمع هناك تنصدع صفاتك . وتخف حصاتك . وتطيش اناتك . هناك ينقطع احتجاجك . هناك يخضع لجاجك . هناك يعتدل اعوجاجك . هناك



يبدو لك عذر من كان قبلك في ترك المعارضه ممن هو اشد منك في البلاغة  
باساً . واقوى منك معاناة لها ومراساً . ممن بعد فيها فوته . وارتفع بها صيته  
وصوته . هناك تحس وجدانا . وتجدد عيانا . وتعود مضطعا خيرا . بصحة  
قوله تعالى ﴿ قل لو اجتمعت الجن والناس على ان يأتيوا بمثل هذا القرآن  
لا يأتون بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيرا ﴾ ثم لو غلبت عليك القحة .  
وسلبت المصيبة من طبعك الاعتدال والصحة فجمعت وفرقت ، وزوقت  
ونفقت ، وجئت بما زينته لك الجهل واللجاج ، فحسبت انه بذلك السبيل  
وعلى ذلك المنهاج ، وظني وانا به ضمين ، وما هو الظن بل اليقين ، ان  
الامر لا يبلغ الى هذه المنزلة ، والحال لا يكاد يشبه عليك بحيث يصل  
الى تلك المجهله ، ان كنت ممن له في العربية ادنى مساس ، وقيست لك  
معرفة البلاغة ولو باقصر مقياس ، ولكن على الفرض والتقدير ، وتنزل  
المحال الى عالم التصوير ، لو تحملت وتمحلت ، وحسبت وتحييت ، وسوأت  
لك نفسك ، وخانك حسك وحسك ، فالحكم بعد عدل الانصاف  
وشاهد الوجدان ان كان ، من يقع التسالم بيننا وبينك على انهم من مهرة  
العربية واهل اللسان ، من اي ملة كانوا ، وفي اي صقع وجدوا ، وزبدة  
المخض ، والحق المحض ، ان اقامة الحجة والبيان في اثبات اعجاز القرآن  
على خصوص هذا الصنف انما هي بالمراجعة والامتحان ، وعند الامتحان  
يكرم الرجل او يهان ، لا وايم الله وعظمة جلاله ، ان طلبتنا هذه منهم  
معاية لهم ، وجور عليهم ، وما ذاك من المجاملة ، ولا هو من السيرة  
الفاضله ، فنحن الساعة معهم نتساهل ، ونجاملهم ونتنازل ، ولا نخملهم على  
الشقه ، ولا نكلفهم المشقه ، ولا نطالب بمعارضة قصة او سوره ، بل ولا  
بمقابلة آية من آياته الشهيرة ، ونرضى منهم بمثل كلمة مفردة من كلماته ،

وجملة واحدة من 'جملة' ، مثل قوله تعالى شأنه ﴿ فلما استياسوا منه خلصوا  
 نجياً ﴾ وقوله عز من قائل ﴿ ولكم في القصاص حياة ﴾ وقوله عظم سلطانه  
 ( فلما رأينهُ اكبرنهُ ) وقوله بهر برهانه ﴿ وهم يحسبون انهم يُحسنون صنعا ﴾  
 وقوله صدع تبيانهُ ﴿ يوم تقوم الساعة يقسم المجرمون ما لبثوا غير ساعة ﴾  
 وقوله تقدست آياته ﴿ كل حزب بما لديهم فرحون ﴾ وقوله تعالت كلماته  
 ﴿ ربّ اَنّي وَهَنَ العِظَمُ مِنّي واشتعل الرأس شيباً ﴾ وقوله جلت عظمته  
 ﴿ اَزِفَتِ الْآزِفَةُ لَيْسَ لَهَا مِنْ دُونِ اللَّهِ كَاشِفُهُ ﴾ وقوله عز فرقانه  
 ﴿ اِنْ يَتَّبِعُونَ الْاَظْنَ اِنَّ الْظْنَ لَا يَغْنِي مِنَ الْحَقِّ شَيْئاً ﴾ وقوله جبل  
 قرآنهُ ﴿ وَعَرَضُوا عَلَى رَبِّكَ صَفّاً لَقَدْ جِئْتُمُونَا فِرَادَى كَمَا خَلَقْنَاكُمْ اَوَّلَ  
 مَرَّةٍ ﴾ وقوله ﴿ وحشرناهم فلم نغادر منهم احدا ﴾ وقوله عز سلطانه  
 ﴿ مَا اغْنَىٰ عَنِّي مَالِيهِ هَآكِ عَنِّي سُلْطَانِيهِ ﴾ وقوله احاط بكل شيء علمه  
 ﴿ اَمْ يَحْسِبُونَ اَنَّا لَا نَسْمَعُ سُرُّهُمْ وَنَجْوَاهُمْ بَلَىٰ وَرُسُلُنَا لَدَيْهِمْ يَكْتُبُونَ ﴾  
 اعاذك الله من البلاء تدبر موضع هذا الاضراب وبلغ موقعه وانظر ما  
 اشرفه واعلاه ، وما اشع نوره وسناه ، وما ذا حوى من جليل المعنى ،  
 وما ذا طوى من لطيف الاشارة والمعزى ، واعظم منه واسنى ، ويساويه  
 او يرجح في الشرف وزنا ، قوله تعالى في دعاء الملائكة ﴿ ربنا وسعت  
 كل شيء رحمةً وعلماً ﴾ انظر حسن مناسبة سعة الرحمة لما بعدها وهي  
 قوله ﴿ فاغفر للذين تابوا واتبعوا سبيلك وقرهم عذاب الجحيم ﴾ وقوله  
 عزت عظمة قوله ﴿ وَلَا يَحِيقُ الْمَكْرُ السَّيِّئُ اِلَّا بِأَهْلِهِ ﴾ وقوله تعالى في طوله  
 ﴿ اِنَّمَا اَمْرُنَا لَشَيْءٍ اِذَا ارَدْنَاهُ اَنْ نَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ ﴾ هَاكِ فخذ ما اتلوه  
 عليك ﴿ واحسن كما احسن الله اليك ﴾ ﴿ واقض ما انت قاض ﴾ ﴿ ولا  
 تمش في الارض مرحاً اِنَّكَ لَنْ تَخْرِقَ الْاَرْضَ وَلَنْ تَبْلُغَ الْجِبَالَ طَوْلاً ﴾

(كَأَن لَّمْ تَعْنِ بِالْأَمْسِ) (فَاصْبِرُوا لَا يُبْرَىٰ إِلَّا مَسَاكِنُهُمْ) (نَحْنُ أَوْلُو قُوَّةٍ  
وَأَوْلُو بَأْسٍ شَدِيدٍ وَالْأَمْرَ إِلَيْكُمْ) (فَكَانَ كُلُّ فِرْقٍ كَالطَّوْدِ الْعَظِيمِ) (مَا هَذَا  
بَشَرٌ إِنْ هَذَا إِلَّا مَلَكٌ كَرِيمٌ) (فَذَلِكَ الَّذِي لَمْتَنِّي فِيهِ) (وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ  
ظَلَمُوا إِيَّايَ مَنْقَلَبٌ يُنْقَلِبُونَ) (فَقُطِعَ دَابِرُ الْقَوْمِ الَّذِينَ ظَلَمُوا وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ)  
إِلَى كَثِيرٍ مِنْ أَمْثَالِهَا ، وَغَزِيرٍ مِنَ الْمُنْسُوجِ عَلَى مَنَوَالِهَا ، وَمَا قَصِدْتُ  
الْحَصْرَ وَالْإِحْصَاءَ ، وَلَا تَعَمَّدْتُ السَّبْرَ وَالِاسْتِقْصَاءَ ، وَلَا فَتَحْتُ الْقُرْآنَ  
فَانْتَقَدْتُ مَا أَرَدْتُ ، وَلَا رَدَّدْتُ النَّظَرَ فِيمَا أَوْرَدْتُ ، بَلْ أَوْرَدْتُ بَعْضَ  
مَا كَانَ عَلَى حِفْظِي ، وَسَرَدْتُ مَا جَرَى بِهِ قَلَمِي عَلَى قَدَرِ نَصِيصِي مِنَ الْمَعْرِفَةِ  
وَحِظِّي ، مِنْ دُونِ أَعْدَادٍ وَاسْتِعْدَادٍ ، وَلَا اخْتِيَارٍ وَانْتِقَادٍ ، وَلَا سَبْقِ فِكْرَةٍ  
وَرَوْيَةٍ ، وَلَا عَظِيمِ دُرْبَةٍ وَدَرْيَةٍ ، هَذَا مَا حَضَرَنِي مِنَ الْفَرَائِدِ مِنْ كُلِّ  
فَرِيدَةٍ هِيَ جَامِعَةُ النَّحَامِدِ ، لَا بَلْ وَاسِطَةُ الْقَلَائِدِ ، لَا بَلْ زِينَةُ الْخَرَائِدِ مِمَّا  
بَلَّغْتُ مِنَ الْبَلَاغَةِ الْغَايَةِ ، عَلَى أَنَّهَا مَا بَلَّغْتُ قَدْرَ آيَةٍ ، كُلِّ وَاحِدَةٍ لَوْ رَأَاهَا  
الْإِنْسَانُ فِي رِسَالَةٍ كَانَتْ عَيْنُهَا ، أَوْ فِي خُطْبَةٍ كَانَتْ وَجْهُهَا ، أَوْ قَصِيدَةٍ  
كَانَتْ قِلَادَةً جَيِّدَةً ، لَا بَلْ بَيْتٌ قَصِيدَتِهَا ، لَا بَلْ شَمْسٌ سَعُودَتِهَا ، إِذَا وَقَعَتْ  
فِي كَلَامٍ وَشَحَّتْهُ ، وَإِذَا ضَمِنَتْ فِي نِظَامٍ زَيَّنَتْهُ ، وَإِذَا اعْتَرَضَتْ فِي خُطَابٍ  
امْتَأَزَتْ عَنْهُ ، وَانْحَازَتْ بِجَمَالِهَا مِنْهُ ، وَهَنَّاكَ جَلُّ وَفَرَايِدُ ، إِنْ أَفْرَدْتَهَا  
بَهَرَتْ ، وَإِنْ ضَمَمْتَهَا فِي عَقْدِهَا اعْجَزَتْ وَقَهَرَتْ ، فَهِيَ عَلَى شِدَّةِ الْفَهَا  
بَاخَوَاتِهَا ، وَارْتِبَاطِهَا بِلِدَاتِهَا ، تَامَةٌ بِنَفْسِهَا قَائِمَةٌ بِذَاتِهَا ، هَاكَ قَوْلُهُ تَعَالَى فِي  
تَهْوِيلِ يَوْمِ الْقِيَامَةِ وَتَشْدِيدِهَا لِمَا فِيهِ حَيْثُ يَقُولُ جَلُّ مَنْ قَائِلٌ ، (يَا أَيُّهَا النَّاسُ  
اتَّقُوا رَبَّكُمْ إِنَّ زَلْزَلَةَ السَّاعَةِ شَيْءٌ عَظِيمٌ . يَوْمَ تَرَوُنَّهَا تُذْهِلُ كُلَّ  
مَرْضُوعَةٍ عَمَّا أَرْضَعَتْ وَتَضَعُ كُلُّ ذَاتِ حَمَلٍ حَمْلَهَا . وَتَرَى النَّاسَ سُكَارَى  
وَمَا هُمْ بِسَكَارَى وَلَكِنْ عَذَابُ اللَّهِ شَدِيدٌ) . اشتملت هذه الكريمة على



ثلاثة عقود او اربعة كل واحد منها اعز من الكبريت الأحمر . واسطع  
من اشراق الشمس على معادن الجوهر ، وكل واحدة من الجمل لو انفردت  
قامت بنفسها ودلت على عظيم هول الامر بذاتها ، واذا نظمت مع امثالها ،  
وُضعت الى اشكالها ، صوّرت ذلك اليوم على حقيقته وجاءت به على  
واقعه وشاكلته ، وانت اصلحك الله تعلم ان البيان والقول انما هو ضرب من  
التصوير ، يصور في الخارج ما يقع في الضمير ، حكمة من لدن حكيم خبير ، وقد  
ذكروا ان الحاذق الماهر في صناعة الرسم والتصوير ، هو الذي يصور الضاحك  
والباكي والحزين والشاكي ، يصور الضاحك المتباكي على حاله ، والباكي المتضاحك  
على هيئته والباكي الحزين على مقدار حزنه ، والفرح الجذلان على قدر جذله وسروره  
وهكذا بحيث لا يفوتك في الصورة شيء من المصور ، حتى كأنك  
تشاهده بعينه وبحقيقته لا اقل ولا اكثر ، وتصوير الكلام للمعاني ينبغي  
ان يكون على هذا القياس ، وفي هذه الجهة تتفاوت طبقات الكلام  
ودرجاته تفاوتاً اذق من الشعر ، واخفي من السحر ، وتعالى مقاماته  
الى منتهى الدرجات واسمى المقامات ، كما في تلك الآية فانك اذا صرفت  
اليها التأمل وحسبت عليها الفكر ، هولت عليك الامر ، وصورت لك  
الحال ، بحيث كأنك تشاهده عياناً فترى هذا يسحب بالسلاسل ، وذاك  
يضرب بالمقامع والمعاول ، وذاك يصب على رأسه الحميم ، وذاك يُقاد الى  
الجحيم ، والصحف تتناشر ، والكتب تتطير ، والموازين منصوبة ، والعذاب  
نازل ، والحال هائل ، والضيعة عظيمة والناس في شغل شاغل ، كل ينتظر  
ما يجري عليه ، ويرتقب اي حين يصل البلاء اليه ، الى امثال ذلك من  
طلايع الفرع ، وهول المطلع ، فان مثل هذه الاحوال والاهوال هي التي  
تذهل المرضة عن رضيعها ، وتقضي لذات الحمل ان تضع حملها ، وتعيد



الناس من الدهشة حيارى ، ومن الذهول سكارى وما هم بسكارى  
ومن العجب ان لمولانا امير المؤمنين على صلوات الله عليه مقامات  
حافلة ، ومقالات طائلة . وكلمات وخطب ، تفوت حد العجب في  
التهج وغيره وقد اتى فيها سلام الله عليه على جميع احوال يوم القيامة  
وصور فيها عامة احوال تلك الطامة ، من زفيرها وسعيرها ، واغلاها  
وسلاسلها ، ولهب نيرانها ، ومقامع خزائنها ، وسائر ما يذهل العقول ،  
ويصور فزع ذلك اليوم الم هول ، من كل غريبة الشكل ، مذهلة العقل ،  
تذر الولدان شيبا ، وتجري لها القلوب دمعا صيبا ، ولم يأت احد بما اتى  
به صلوات الله عليه في هذا المقام ككثر مقاماته ، ولكن على ان كلامه فيها  
على الحال التي وصفنا والمقام الذي ذكرنا لا يبلغ جميعه شأ هذه الآية وحدها  
فانك تجد فيها من التهويل والتفضيع وعظيم الفزع والاختافه ما يحيط بجميع  
ما ذكره كل واعظ ، وما اجهد فكره فيه كل متقن حافظ ، مع ما في  
كل واحدة من كلماتها من السلاسة والمتانة ، والنفاسة والرصانة ، بحيث  
لا ترى فيها لفظة ركيكه ، ولا كلمة مبذولة ، ولا وحشية غريبه ، ولا  
متنافرة كريهه ، ترى ان احدا من الناس بل جميع البشر ، تقدر على هذه  
القوة او تقوى على هذا القدر ، تعالى الله عما يقول الظالمون ، وسبحان ربك  
رب العزة عما يصفون ، وقد عرفناك مرة بعد اخرى ان ليس هذا الذي  
ذكرناه يختص بآية دون آية او حديث دون حديث او باب دون آخر او  
قصة دون اختها او خطة دون ما سواها فقد انبأتك اني اورد ما يفاجي ،  
قلمي ، ويبادر على الفور ذهني ، وما يسبح على خاطري وفكري ، هاك قوله  
جل شانته ( فالحق الاصبح وجاعل الليل سكنا والشمس والقمر حسبانا ذلك  
تقدير العزيز العليم ) هذا من الموت تلف اشد الالتلاف وهي اربع كلمات

كلُّ واحدة بنفسها درّه ، وفي جبين البلاغة غُرّه ، ان ضممتها الى اخواتها سطعت ، وان افردتها لذاتها برعت . فاذا أُلِّفت زادت حسنا واحسانا ، واذا أُفردت شَعَّت بنفسها اشراقا ولمعانا ، في اسلوب يُريك انه يصدر عن علوِّ الامر ، ونفاذ القهر ، ومتاهي الفخر ، متجل بهجة القدره ، متحل بخالص العزه ، يجمع السلاسة الى الرصانه ، والسلامة الى المتانة ، والرونق الصافي ، والبهاء الضافي ، لا اريد انه شمل الطباق المليح ، والايجاز الصحيح والتعديل والتمثيل ، والتقريب والتشكيل ، فانه وان جمع ذلك واكثر لكن العجب ما ذكرنا من انفراد كل كلمة بنفسها ، وتعالها في اوج سماء قدسها ، حتى حسن ان تكون عين رسالة او خطبه . وصدر مناجات او ندبه وعنوان رسالة او كتاب ، وفتحة مقالة او خطاب ، ، تحسب انها في القرآن آيات معدوده ، وكلمات محدوده ، خذ الحواميم والطواسيم والمسبحات وليس وما شئت من السور الطوال والقصار وتصفحها سورة سورة ، وتدبرها آية آية ، واستقصها فصلا فصلا ، وتوَّخاها كلمة كلمة ، هالك ما خطر الساعة على فكري ، وحضر هجوماً على ذكري ، وذلك قوله عزت آياته وعلت كلماته (حم تنزيل الكتاب من الله العزيز العليم ، غافر الذنب وقابل التوب شديد العقاب ذي الطول لا اله الا هو اليه المصير) انت الى غايتك هذه ويومك هذا كم حفظت من اسماء الله تعالى ووَعيت ، وكم سمعت من تعدادها ورايت ، أهمل وجدت لاحدٍ من البشر نظمَ مثل هذه الكلمات الغرر ، وهل وقفت لبارع من اوائل البلغاء والثواني . على ما يجمع شيئاً مآ جمعه هذه الآية الشريفة من منيف الالفاظ وشريف المعاني ، وكما تجد شيئاً من هذه الفقرات النيرات في ديباجة او خطبه او دعاء او ندبه او مناجات او غير ذلك فاربا بها لا يعدون ان يكونوا منها اقتبسوا ،

واليها انسوا ، ولها بعدُ سابقة الاختراع ، وفضيلة الابداع ، وانت من كثير تكرار هذه الفقر ، اعني غافر الذنب قابل التوب شديد العقاب وتواليها على سمعك في كلام آخذيها من معدنـها ، ومنتهزـها من مأمنـها ، صرت لا تلتفت الى غور معناها ، ورفع شأوها وبلغ اعجازها ، وهذا هو الشأن في اكثر فرايد القرآن وآياته ، وباهر اعجازه ومعجزاته ، ولكن الداخل في هذا الصنف الواحد لهذا الانس . الذائق شيئاً من طعوم البلاغة واساليب العربية لم يكن ليفوته كلما تلي عليه او تلاه . بهجته وبهـاء وروعه ورواه ، ورونقه وريقه ، وان غفل عن تفاصيل دقايقه ، وتماثيل حقايقه ، وما ادري ما اصف من معجزاته وماذا اقول ، وماذا اعد من آياته التي اشرق بها شرق الارض وغربها وتطاوت حتى اخذت في العرض والطول ، أتـحسب ان تلك البلاغة ، والاعجاز والبراعة ، في باب دون باب ، او مقام دون مقام اوجهة دون جهة ، لاومشية منشية ، لاوملاة مُمليه ، لا وعزة من اعزّه وعزّه ، لا وصولة من صانه من كل وصمة وحرزه ، لا وحراسة من حفظه وحرصه ، لا وقداسة من كرمه وقُدّسه ، لا وعظمة من شرفه وعظّمه ، لا ورفعة من رفعه على كل كتاب وقدمه ، ما هو من طور كلام البشر ، الذي تختلف احواله في مقام دون مقام او اثر دون اثر ، ولا هو بالذي تقوى على تبديل جملة واحدة من جملة القوى والقدّر ها انت رعاك الله ترى من شاع من الشعراء ذكره ، وتعرف من عُرف بالبلاغة امره ، من الجاهلية والمخضرمين ، والمولدين والمتقدمين ، تجدهـذا يجيد في المدح دون النسيب ، وذلك يحسن الغزل والتشبيب ، دون العتاب والتأنيب ، كلُّ لهُ شأو عُرف به ومقام نسب اليه ، وميدان انفرده ، ورهان سبق اليه وحازه ، واخذ في مزايده البلاء امتيازهُ ، فبعض في



المدح والثناء ، وآخر في الهجاء او الرثاء ، وواحد في افانين النسيب ، وغيره في التأبين والتأنيب ، احوالهم في البلاغة تختلف ، ومقاماتهم بحسب الشؤءون لا تأتلف ، فامر القيس اذا ركب ، والنابعة اذا رهب ، والاعشى اذا طرب ، وزهير اذا رغب ، ولولا خوف الخروج عن الخطة كثيرا ، لسردت لك من ذلك مبلغا خطيرا ، ولجسست الامر بيانا ، حتى تراه عيانا لكن حديث هذا القديم ، والفرقان العظيم ، كله على نهج واحد ، متقارب في نفسه ، وعن غيره متباعد ، حديثا متشابها ، وقولا متعاليا ، واسلوبا متساويا بلاغته في القصص والاخبار ، مثلها في الاعذار والانذار ، ومقامه في الاحتجاج على نفي الشريك وتسجيل التوحيد ، مقامه في الترغيب والترهيب والوعد والوعيد ، وحاله في ساير اساليب الكلام ، حاله في بيان الشرايع والاحكام ، وتفصيل الحلال والحرام ، التي هي مظنة لانحلال الكلام وفوت مزاياه ، وانحطاط رتبته وحاشاه ، انظر احكام نظامه في احكامه ، وبيان حلاله وحرامه . مثل قوله نفذ امره ، وعلا قهره ، ﴿ يسألونك ما اذا أحلّ لهم قل أحلّ لكم الطيبات وما علّمتم من الجوارح مكلّبين تعلّمونهن ممّا علّمكم الله فكلوا ممّا مسكن عليكم واذكروا اسم الله عليه واتّقوا الله ان الله سريع الحساب ﴾ بعد ان فصل المحرّمات من اللحوم والذبايح بقوله تعالى ﴿ حرّمت عليكم الميتة والدم ولحم الخنزير وما أهلّ لغير الله به والمنخنقة والموقوذة والمتردية والنطيحة وما اكل السبع ﴾ الى قوله ﴿ فمن اضطرّ في مخمصة غير متجانف لاثم فان الله غفور رحيم ﴾ وقوله عزّ طوله (والبدن جعلناها لكم من شعائر الله لكم فيها خير فكلوا منها واطعموا القانع والمعتر ) الى قوله ( لن ينال الله لحومها ولا دماؤها ولكن يناله التقوى منكم كذاك سخرها لكم لتكبروا الله على ما هداكم وبشر

المحسنين) الى كثير من امثال ذلك في تحليله وتحريمه ، وتقديسه وتعظيمه وارشاده وتعليمه ، وتقريره وتأبينه . وحججه وبراهينه ، وقد طال ويطول علينا التعداد ، على اننا ما استوفينا الغرض ولا بلغنا المراد ،

صميم البغية ولب القصد ان نوقفك على معرفة تفاضل الكلام وتمييز مزاياه حتى ترى ذلك عيانا ، وتمتلي به عرفانا ، وجه الوقوف على شرف الكلام وعلاه ، واعجازه ونهاه ، ورونقه ورواه ، وميعه وبهاه ، ان تقدم على مثل قوله تعالى (وقدمنا الى ما عملوا من عمل فجعلناه هباء منثورا) ثم تنظر هل تجد فيها حشوا ، او ترى بها حرفا لغوا ، او تحس في صوغها تكلفا يقلق به الكلام ولا يكون بحجي . الكلمات به عفوا ، ثم انظر في كل كلمة منها وسر في طلب اخواتها ، وسبر مرادفاتها ، وتوخ مبلغ جهدك في ان تعثر على كلمة تساوي رديفتها التي اشتملت عليها تلك الالية ، فضلا عن ان تفضل عليها او تفوقها في جزالة اللفظ والدلالة على الغرض صراحة او كناية ، تصفحها كلمة كلمة ولفظا لفظا وحرفا حرفا واجعل نظرك عليها وقفا ، وانقد هانقدا واصرفها صرفا ، اترى ماذا تقدم على مثل قوله (وقدمنا) مما يساوقها في جوهر المعنى ، ويساويها في اصل الغرض ، وان فاتت بعض المزايا التي يحسها الذوق والوجدان ، ويقصر عنها البيان ، اتقدم مثل اتينا ام نحونا او قصدنا او توجهنا وانظر انت فأحص باقيها ، واحصر ما يساويها على قدر سعة باعك ، وعيار تتبعك في اللغة واضطلاعك ، وانظر أتجد لفظة تقوم مقامها ، وتحل محلها ، وتؤدي تمام مزاياها ، على كثرة ما تحسب انه يرادفها ويساوي معناها ، اترى وانت من ذوي الفطنة والنباهة ، يخفى عليك ما يدخل من الركاكزة والفهاهه ، لو قلت واتينا الى ما عملوا من عمل فجعلناه (كذا) او يذهب عليك مع حسن مذهبك في العريه ما في

(قدمنا) من علو المأخذ وشدة الشكيمه ، وفخامة الكلام ، والأشعار بما للمتكلم من العظمة وسمو المقام ، كذلك فاعتبر رصانته وخلوه عن الحشو الزايد ، والفضلة التي ليست صلات الفضل بها عوائد ، تجد اقرب ما فيها للأسقاط والحذف ، ما وقع في وسط الآية من الظرف . وهو قوله (من عمل) ومع ذلك فلو حذفته (وقلت وقدمنا الى ما عملوا فجعلا له هباء منثورا) كيف تجد الكلام معه قلق الوضين . مبتور الظاهر مقطوع الوتين ، لا يتلاقى طرفاه . ولا يتساند ركناه

وجه الوقوف على شرف الكلام وفضله ان تأخذ بمثل قوله ﴿ كَذَبَتْ قُلُوبُهُمْ قَوْمٌ نُوحٍ وَالْأَحْزَابُ مِنْ بَعْدِهِمْ وَهَمَّتْ كُلُّ أُمَّةٍ بِرَسُولِهِمْ لِيَأْخُذُوهُ وَجَادُوا بِالْبَاطِلِ لِئَیْذُحْضُوا بِهِ الْحَقَّ فَآخَذُهُمْ فَكَيْفَ كَانَ عِقَابُ ﴾ موضع الدلالة ان تتأمل في قوله (ليأخذوه) وتنظر هل تقع موقعها كلمه . وهل تقوم مقامها لفظه . وهل تسد مسدّها في الجزالة نكته . وهل تغني عنها في جزالة المعنى وجلالة اللفظ جملة . أترى لو وضع موضعها (يرجموه) او (ليقتلوه) او (ليهلكوه) او (ليملكوه) او (لينفوه) او (ليطردوه) وامثالها مما لا يبعد عليك . ولا ينأى عنك . هل تجد ذلك الا بعيدا . وهل تراه الا سمجا مردودا . وكان تلك الفريده . قد وفّت وضمنت لك بماني جميع هذه الكلمات العديده . مع منتهى الجلالة والفخامة . ومنيع العزة والكرامه ومن حسن موقعها وجميل اثرها وصنعتها تكرّر التعبير بها في ذلك الكتاب الكريم وهي من فرائده ومبتكراته . من ذلك قوله ﴿ وَكَذَلِكَ أَخْذُ رَبِّكَ إِذَا أَخَذَ الْقُرْآنَ وَهُي ظَالِمَةٌ أَنْ أَخْذَهُ لَا لِيَمُ شَدِيدٌ ﴾ راجع ايام العرب وتواريخهم وانظر هل تجد استعمال هذه اللفظه بهذا المعنى البارع . القريب الشاسع اما بعد الاسلام وانتشار انواره . فقد شاع اخذها . كساير ما اقتبسها البلغاء



من فرايد كلماته . وشاع وشع من انوار بر كاته . فان نقد موضع هذه  
الكلمه واغتمها . وتعرف بهاما تذهب اليه وترومه من نخب الكلام  
وجميل الالفاظ . وجليل المعاني . ومعجز القول . وبلغ المنطق . فان فطنت  
فذاك . وان كان ما عددناه لك . وتلونا عليه . مما لا يقف بك على  
الغرض . ولا تهتدي به السبيل الى القصد . فافزع الى التقليد . واكف نفسك  
مؤنة هذا العمل الجهيد . وانتظر فسيحي معك الكلام في الصنف الثاني ان شاء  
الله اذ لست يامدعي البراءه . والزايم انك من اهل هذه الصناعة . مع  
قصورك بعد هذا كله الا دخيل النسب فيها . هجين الاصل منها . نسبك  
اليها نسبة بنات الماء . الى خشقان الظبا . لا من صميمها ولا عواليها ، ولا  
احلافها ولا مواليها ، فان كنت ترى انك منها على شيء ، وتزعم ان ما قدمناه  
من الايات ومعجز الفقرات ، كلام بشري ، وقول انسي ، غير طالع من  
المطالع الالهيه ، ولا ساطع من الانوار القدسيه ، وترى انه مما تقدر عليه  
القوى البشريه ، وتحوم حوله الأفكار الانسيه ، ويدخل مثله تحت الطاقة  
والقدره ، وتنفذ فيه المساعدة والنصره ، فارجع الى اهل ثقتك وطمانيتك ،  
وهذوك وسكينتك ، وجئنا منهم بآيه او بدل لنا من القرآن جمله ، او  
عوضنا عن مكان كلمة منه كلمة ، وعمر الله وعمر الله قسم عظيم ، وانا بما  
اقول لك زعيم ، انك لو رمت ذلك لرايت عيانا على التحقيق ، انك لو  
تجر من السماء فتخطفك الطير او تهوي بك الريح في مكان سحيق ، اهون  
عليك من وضع قدم واحد في ذلك الطريق ، يا هذا القوم الذين عاينهم  
القرآن وعاداهم ، وحادهم وتحداهم ، وعاصروا نزوله ، وادركوا ظهوره ،  
وشاهدوا نوره ، وعاب آلهتهم وسفه احلامهم ، ونكس اعلامهم ، وكسر  
اصنامهم ، وفعل بهم الافاعيل وجاءهم بالاهاويل ، ورماهم بالصلادم ،

والشجى في الحلاقم . كانوا اسعد منك في البلاغة جدًّا ، واورى في العربية زندا ، واشد لها معاناة ومراسا ، وامتن اسبابا واقوى امراسا ، وهم اصلها الاصيل ولهم مجدها الاثيل ، ثم لما صعد به بينهم على اليفاع ، وصدع به منهم الاسماع ، وناداهم فاسمع ، وبلغهم اجمع ، طاشت البابهم ، وتقطعت اسبابهم ، ورأوا ان معلقاتهم التي عجبوا بها ممخرقات ، فزقوا تلك المعلقات ولشدة مهارتهم ومعرفتهم بمقامات البلاغة ومبالغ حدود البشر فيها ، ومنتهى قوى الرجال منها ، ايسوا من حينهم عن المعارضة ، واذعنوا اول ماسمعهوه بالعجز عن المراجعة والمفاوضة ، الكتب والتواريخ ضبطت لك خبرهم ودفعت اليك سيرهم ، واحصت قليل امرهم والكثير ، والفيتل والنقير فهل روي لك عنهم ، او بلغك ان واحدا منهم ، او جماعة من ذوي شرفهم وعلاهم ، وهم كما تعلم ما هم ، جاء الى ذلك المتحدِّي به ، والناهض بعبئه ، فقال له يا فتى نحن كبراء قومك ، واشياخ عشيرتك ، وفصحاء عصرك ، وقد اكرث علينا التبجح ، واطلت التحدي بقرآنك والتبذخ ، فاكفف فهذه كلمات من جنس ما جئت به واتيته ، ومن سنخ ما قرأته وابديته ، وقد عارضنا بها قرآنك ، وابطلنا بجمعها معاذ الله فرقانك . لا وعزة جلال الله كأن ذلك ما خطر لهم على خيال ، ولا اتسع لأحدهم فيه مجال بل ظلوا في الحيرة صرعى سبات ، يتعللون بالباطيل والترهات ، يقولون له تارة انك لمجنون ولو تدبر اللبيب في امرهم لايقن انهم كانوا هم المجانين ، ويقولون انك لساحر والحق ما هو الا ان مارد العصية قد جعلهم من المسحورين ، حتى تطامنوا للحروب المبيده ، والمواقف المهلكة ، وتجاروا على مماثلة المنايا ، ومعاناة الرزايا ، زمان عشرين سنة او اكثر كانت المعارضة ممكنة لهم وتركوها ، او فعلوها ولم يبلغها اليها ناقلوها

قل لنا باي الامر ين يحكم عقلك ، ايهما يرتضيه وجدانك ، ايهما يقضي به انصافك ، اتقضي الحقيقة بصحة شيء منها كلاً ما هو الا انهم وجدوه امرا مستحيلا ، وابصروه ممتعا منيعا ، الختوف اطيب منه مطعما ، وحد السيوف الين منه مركبا ، فاختروا اهون الامرين عليهم ، والين الحالين لديهم ، هذا والقرآن ملء اسماعهم وافكارهم ، ونصب عيونهم وابصارهم يرونه يعيد القصة الشارده ، والقضية الواحدة ، بافانين من البيان ، واساليب من الكلام ، وبدائع من القول ، وروايع من الطول ، من دون ان ينحط شأوه في البلاغه ، او يختلف حاله في البراءه ، على اختلاف الاساليب وشتات الترايكب ، انظر مثلاً ما اقتض من امر فرعون وعتوه واستكباره وما اخذه الله به من النكال ، ورماء به من البوار والوبال ، حيث اغرقه وجنوده ، واستفقد منه عبيده ، هذه القصة ذكرها هذا الكتاب الكريم في اغلب سوره من الطوال والمثاني ، والمئين والثواني ، والمفصل طواله وقصاره ، واوساطه وصغاره ، هالك مثلاً من ذالك ونموجاً مما هنالك ، قال في سورة يونس من السور الطوال ﴿ وقال موسى ربنا انك آتيت موسى وملاه زينةً واموالاً في الحياة الدنيا ربنا ليضلوا عن سبيلك ربنا اطمس على اموالهم واشدد على قلوبهم فلا يؤمنوا حتى يروا العذاب الاليم ﴾ الى قوله ﴿ وجاوزنا ببني اسرائيل البحر فاتبعهم فرعون وجنوده بغيا وعدواً حتى اذا أدركه الغرق قال آمنتم انا لاله الا الذي آمنتم به بنو اسرائيل وانا من المسلمين ﴾ وقال في سورة القصص من الثواني ﴿ وقال فرعون يا ايها الملا ما علمت لكم من آله غيري فاوقد لي ياها مان على الطين فاجعل لي صرحاً لعلني اطلع الى آله موسى واني لا ظنه من الكاذبين واستكبر هو وجنوده في الارض بغير الحق وظنوا انهم الينا



لَا يَرْجِعُونَ فَاخَذْنَاهُ وَجُنُودَهُ فَنَبَذْنَاهُمْ فِي الْيَمِّ فَانْظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الظَّالِمِينَ ﴿١٠٠﴾  
 وَفِي سُورَةِ الْمُؤْمِنِينَ مِنْ طَوَالِ الْمَفْصَلِ ﴿١٠١﴾ وَقَالَ فِرْعَوْنُ يَا هَاجِمَانُ ابْنُ لِي  
 صِرْحًا لَعَلِّي أَبْلُغُ الْأَسْبَابَ الْأَسْبَابَ السَّمَوَاتِ فَأَطَّلَعَ إِلَى إِلَهِ مُوسَى وَآتَى  
 لَا ظَنَّهُ كَاذِبًا وَكَذَلِكَ زَيْنُ فِرْعَوْنَ سَوَّاهُ وَعَمَلُهُ وَصَدَّ عَنْ السَّبِيلِ وَمَا كَيْدُ  
 فِرْعَوْنَ إِلَّا فِي تَبَابٍ ﴿١٠٢﴾ وَفِي الزَّخْرَفِ مِنْهَا أَيْضًا ﴿١٠٣﴾ وَنَادَى فِرْعَوْنُ فِي قَوْمِهِ  
 قَالَ يَا قَوْمِ أَلَيْسَ لِي مُلْكُ مِصْرَ وَهَذِهِ الْأَنْهَارُ تَجْرِي مِنْ تَحْتِي أَفَلَا تُبْصِرُونَ  
 أَمْ أَنَا خَيْرٌ مِنْ هَذَا الَّذِي هُوَ مَهِينٌ وَلَا يَكَادُ بَيْنِي ﴿١٠٤﴾ إِلَى قَوْلِهِ ﴿١٠٥﴾ فَلَمَّا  
 آسَفُونَا انْتَقَمْنَا مِنْهُمْ فَأَغْرَقْنَاهُمْ أَجْمَعِينَ فَعَمَلْنَاهُمْ سَلَفًا وَمَثَلًا لِلْآخِرِينَ ﴿١٠٦﴾  
 وَفِي النَّازِعَاتِ مِنْ قِصَارِ الْمَفْصَلِ يَقُولُ جَلَّ شَأْنُهُ بِمَجْمَلِ لَتِلْكَ التَّفَاصِيلِ ،  
 مُخْتَصِرَاتِلِكَ الْوَاقِعَةِ عَلَى مَا فِيهَا مِنَ الشُّوْءِ وَالْتِهَاقِ بِهَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ  
 مُوسَى إِذْ نَادَاهُ رَبُّهُ بِالْوَادِي الْمَقْدَسِ طَوِيٍّ إِذْ هَبَّ إِلَى فِرْعَوْنَ أَنَّهُ طَعَنِي  
 فَقُلْ لَهُ هَلْ لَكَ إِلَى أَنْ تَزْكِيَ وَاهْدِيكَ إِلَى رَبِّكَ فَتَخْشَى فَارَاهُ الْآيَةَ  
 الْكُبْرَى فَكَذَّبَ وَعَصَى ثُمَّ ادْبَرِي سَمِعِي فَخَشِرْنَا دَى فَقَالَ أَنَا رَبُّكُمْ الْأَعْلَى  
 فَاخَذَهُ اللَّهُ نَكَالَ الْآخِرَةِ وَالْأُولَى إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةً لِمَنْ يَخْشَى ﴿١٠٧﴾ هَذِهِ  
 قِصَّةٌ مِنْ قِصَصِهِ وَنَبَأٌ مِنْ أَنْبَاءِهِ ، انْظُرْ كَيْفَ جَاءَ بِهَا فِي طَرُقِ مُخْتَلِفَةٍ ،  
 وَأَنْحَاءٍ مُتَفَاوِتَةٍ ، وَأَسَالِيْبٍ مُتَبَايِنَةٍ ، وَتَرَكَيبٍ مُتَشَعِّبَةٍ ، كُلٌّ وَاحِدٌ إِذَا رَأَيْتُهُ  
 قُلْتُ هُوَ الْغَايَةُ ، وَإِذَا انْتَهَيْتُ إِلَيْهِ حَسِبْتُهُ الْنَهَايَةَ ، وَعَلَى مِثْلِ ذَلِكَ سَائِرُ  
 أَحَادِيثِهِ وَأَقَاصِيصِهِ ، وَحُجَجِهِ وَبُرَاهِينِهِ ، وَشَرَائِعِهِ وَأَحْكَامِهِ ، وَحُلَالِهِ  
 وَحُرَامِهِ ، كُلُّ هَذَا أَظْهَارُ الْعَظِيمِ الْقُدْرَةِ ، وَتَبَيَّنَاتُ الْمَعْجَزِ الْقُوَّةِ ، وَبَاهِرُ السُّطُوهِ  
 وَانْهَ مَرْتَبَةِ الْهَيْمَةِ ، وَمَنْزِلَةُ الْهَامِيَةِ ، تَعْجِزُ عَنْهَا الْبَشَرُ ، وَتَضَعُفُ دُونَهَا الْقُوَى  
 وَالْقُدْرُ ، وَمَنْهُ تُعْرَفُ وَجْهَ هَذَا التَّكْرَارِ ، وَسِرُّ ذَلِكَ الْاسْتِمْرَارِ ، وَهَذَا  
 بَابُ عَظِيمٍ مِنْ مَعْجَزَاتِهِ ، وَسِرُّ جَلِيلٍ مِنْ أَسْرَارِ بَلَاغَاتِهِ ، فَتَدَبَّرْهُ بِعَوْنِ اللَّهِ

وفضله، واغتنمه ان كنت من اهله، وقف على مثل سورة يوسف ويونس  
وابراهيم وترجمته لحياء عيسى ويحيى وموسى واقض العجب هنالك،  
وعلى الأخص في قصة يوسف واخوته على طولها فانك تجدها وحدها  
قرآناً معجزاً، وحديثاً عجيباً، وجهات اعجازه وابواب بلاغته كثيرة  
واسعة يضيق وسعنا عن احصائها، وتفصيل انبائها، والقدر الذي ذكرناه  
انما جاء على عفو الطبع، وترسل الخاطر، وسماحة القلم. فلذلك لم يأت  
مبوءاً، ولا محرراً ولا مرتباً، ولوحثنا ذلك تواتراً، وقصدناه بدواً، لاحتجنا  
الى افراد بالتأليف، وانعقاد ابواب تستقل بالتصنيف، ان من ابواب  
اعجازه وبلاغته، وبلوغ اسرار براعته، الذي يوقفك على ماتتوخاه من  
هذه البغية، وترومه من هذه المنية، الذي يريك الأعجاز شهوداً، الذي  
يشهدك منتهى حد البلاغة معيناً محدوداً، الذي يحقق لك الحقيقة، الذي  
يسلك بك في واضح الطريقه، ذاك ان تنظر في تشبيهاته البديعه، وتمثلاته  
المنيعه، وتضرب اقصى مبالغ الفكره، وتدأب في مراجعة النظره، وترى  
هل تجد مساعاً، وتدرك بلاغاً. الى ابلغ منه تمثيلاً، واحسن تشبيهاً، واسمى  
مقاماً، واسنى محلاً، وهل تقدر على ان تزيد فيه، او تعلو على معاليه،  
او تنظمه في اقوى من سلكه، او ترفعه الى ما هو اعلى من سمكه، خذ  
مستقصياً في النظر من اول تشبيهاته، مستوقف الفكر على كل واحد من  
تمثلاته، ذاك مثل قوله في وصف حال المنافقين وتجسيم حقيقتهم في العيان،  
وتحديد ملكاتهم الخبيثه في حيث تشهدها الأذهان، يقول جل شأنه  
﴿ مثلهم كمثل الذي استوقد ناراً فلما أضاءت ما حوله ذهب الله بنورهم  
وتركهم في ظلمات لا يبصرون او كصيب من السماء فيه رعد وبرق ﴾ الآية  
الى نهاية المثل في قوله ﴿ يكاد البرق يخطف ابصارهم كلما اضاء لهم مشوا

فيه واذا اظلم عليهم قاموا \* ولو ذهبنا الى بيان دقائق هذا المثل واسراره وتطبيقه على خواص الممثل لطال المقام وفات الغرض وكتب التفسير وقد وفّت بشر من ذلك وان لم تستوفه ، وتكفّلت به وان لم تبلغ الفلسفة فيه ولم تستقصه ، ما الغرض هنا سوى الاشارة والتنبية ، لاتمام الخوض فيه ، ثم سر حتى تنتهي الى قوله تعالى في بني اسرائيل ( ثم قست قلوبكم من بعد ذلك فهي كالحجارة او أشد قسوة ) وان من الحجارة لما يتفجر منه الانهار ) « الاية » وهلم جرا . جاريا على هذا المجرى ، حتى تصل الى قوله في الكشف عن حال الدنيا وغرور متاعها وزوال زيتها وسوء عاقبتها وذلك حيث يقول جل شأنه ( انما مثل الحياة الدنيا كماء انزلناه من السماء فاختلط به نبات الارض مما تأكل الناس والانعام حتى اذا اخذت الارض زخرفها وازينت وظن اهلها انهم قادرون عليها اناها امرنا ليلا او نهارا فجعلناها حصيدا كأن لم تغن بالامس كذلك نفصل الايات لقوم يتفكرون ) وفي هذه الاية من اسرار العلوم ودقائق الفلسفة الطبيعية ما لا يذهب بعضه او كله ، عمن هواهله . ثم انظر تفننه وضروبه . وانحاء واساليبه . في تشبيهه للشيء الواحد بتشبيهات مختلفة في مقامات متعددة من ذاك قوله عز طوله في ضرب المثل لغاية عمل الكافر وسوء عاقبته ( مثل الذين كفروا برّبهم اعمالهم كرماد اشتدت به الريح في يوم عاصف لا يقدرّون مما كسبوا على شيء ذلك هو الضلال البعيد ) ثم بسط المقال وفصل الاجمال ومثّل واقع الامر في المثل بقوله تعالى في سورة النور التي هي بعمد سورة ابراهيم بكثير قال متعالى العز والجلال . عن الندو المثل . ( والذين كفروا اعمالهم كسراب بقيعة يحسبه الظمآن ماء حتى اذا جاءه لم يجده شيئا ووجد الله عنده فوқаّه حسابا والله سريع الحساب او كظلمات في بجر لجي يغشاها



موجٌ من فوقه موجٌ من فوقه سحابٌ ظلماتٌ بعضها فوق بعض اذا اخرج يده لم يكدرها وامن لم يجعل الله له نورا فانه من نور ) انار الله سريرتك واحسن في خطة المعارف سيرتك . وصفي في درك اللطائف بصرك وبصيرتك أتجد للزيادة في هذا المثل من موضع . او تهدي الى تشبيه يقنع ابلغ من هذا الموقع . او ترى ولو اجهدت افكارك . وجمعت اعوانك وانصارك أنك تحسن ان تأتي باحسن منه صياغه . واقوى بمبالغة وبلاغه . وهو من المبالغة في الكشف عن الحق وتصوير الواقع لا من المبالغات الشعرية والمعاني الخيالية . وبعد فماذا يبلغ من معجز بلاغتها بياني . وماذا يسعه من احصاء خواصها قلبي او لساني . وهل بعد هذا الا ان اقول .

توهمتُها في قدسها فكأنما توهمتُ شيئاً ليس يدركه العقل  
فما يرتقي التكيف فيها الى مدى تحدُّ به الا ومن قبله قبلُ

وتعرف النكته في عدم الاقتناع بتمثيل اعمالهم بالسراب حتى اردفه بالتشبيه بالبحر اللجج على ذلك الوجه المخصوص نظرا الى اختلاف اعمال الكافر وان منها ما يتكامل عليه . ويعتد به . ويتخذ سببا لنجاته . وزادا لمعاداه . وهذا هو السراب الذي اذا جاء لم يجده شيئا وهذا النوع من العمل هو المصرح به في قوله تعالى وهم يحسبون انهم يحسنون صنعا ومنها الاعمال الممجيه . العادية العدوانييه . التي هي لا عن قانون شرع . ولا نظام عقل . ولا مرآة مروء . ولا فتوى فتوه . وعليه فيجتمع عنده ظلام الكفر وظلام الظلم وظلمات الجهل فتتراكم عليه الظلمات . وترتبك عليه الجهالات بعضها فوق بعض . وهذا دون الواقع بكثير . فان الجهل معاذ الله مثار الظلمات . ومدار الظلامات . وهو طبقات فوق طبقات . ودركات تحت دركات . هناك اجارك الله بعمى بصر البصيره . ويرخي الباطل على الحق

ستوره . وتنكسف شمس العقل المستيره . بحيث اذا اخرج يده لم يكدر  
يراها . واذا اشرقت شمس الهداية لم يستضي بسناها . فمن اين يرجى  
له النظر في العاقبه . ودرك الامور المعنيه . ومعرفة مبدئه ومعاده . وما يلزم  
عليه من اعداد راحلته وزاده . وهل الايمان الا ذلك . وهل الكفر سوى  
جحودها وهو الظلم بل الظلام الحالك . وعلى مثل هذا فليتدبر في امثال  
الله جل شانہ . وبمثله فليعتبر كلامه . وتفهم آياته . وتُنظر بيناته . وتعرف  
زواجر امثاله . واسرار حكمه واقواله . ومن هذا المجاز . فليتوصل  
السالك الى معرفة حقيقة الاعجاز . وبديع الایجاز . وهذا مقام شاسع .  
وباب واسع . وما هو من البطون وخلاف الظاهر . كما لا يخفى على الفطن  
الماهر . واني لأرّز . لاكثر التفاسير حيث صفت عياها عن قرضه .  
واعجب كيف استطابت الجماهير وطاها دون مخضه . بيد انك ان اردت  
التوسع في العرفان . والتوصل الى عجائب رموز هذا الفرقان . فخذ مثلاً  
من اول مفتتح الكلام . ومبدء الفصل في هذا المقام . لترى العجائب ترى  
والبيان سحراً . والمعاني منيعه . والالفاظ بديعه . تجد المعجزة باهره . والقدرة  
قاهره والامثال سايره . هناك سواطع انوار جلاله . هناك مواقع حكمه  
وامثاله . هناك لوامع آياته . وجوامع ضرب المثل الاعلى لذاته وصفاته . (ولقد  
انزلنا اليكم آيات مبينات ومثلاً من الذين خلوا من قبلكم وموعظة  
للمتقين . الله نور السموات والأرض مثل نوره كمشكاة فيها مصباح  
المصباح في زجاجة الزجاجة كأنها كوكب دري . يُوقد من شجرة مباركة  
زيتونه . لا شرقية ولا غربية . يكاد زيتها يضي . ولو لم تمسسه نار . نور  
على نور . يهدي الله لنوره من يشاء . ويضرب الله الأمثال للناس والله بكل  
شيء عليم . ﴿ ان من يقول في بعض كلمات نهج البلاغه معاياةً للبغا عن

معارضتها (ملعاً يا ظليم والّا فالتخويه) ما ادري ماذا يقول لهم في هذه الآية  
امّا هذا الضعيف الضارع . والعبد الخاشع . فلا جدي أحسن فيها الا ان اقول

ليغتدي كل بليغ على موطىء عليه لها ساجدا

عزائم الله وانوارها تحرق من جاء لها جاحدا

فاني حر الفكر من بعدها لم يعن كالعبد لها عابدا

بلاغة اعجازها قد غدا على تعالي شانها شاهدا

والعقل اني يرتقي شاعها لم يلف الا شأوها شاردا

يرتد عن اصغرها صاغرا وان تسامي في النهي صاعدا

فليخس عن ادراكها دون ان توتيه من انوارها قائدا

انت آيها العارف بلطائف اساليب الكلام ، والناقد لما في تصاريف  
التراكيب من بديع السبك ومعجز النظام ، انت يامدعي البراعة ، في هذه  
الصناعة ، انت أيها الزاعم حمل الوية الفضل فيها والزماعه ، بجرمة نصيحتي  
لك وخدمتي اليك ، وجهادي في ذات الله لك لاعليك ، لا بل قسمي  
عليك بجلال الله العظيم ، الا ما اخذت هذا الكتاب الكريم ، فان وفقت  
فرتل هذه الآية وما بعدها ترتيبا ، وميزها عند القراءة جملة جملة وفصلها  
تفصيلا ، وامعن ففكرك فيها على حسب مايتها لك عند التلاوة ولو قليلا ،  
ثم انظر كيف وقع هذا النور من آيته في قلبك ، وكيف استيلانه على شراشر  
لبك وكيف سريانه في حسك ، ونفوذه في عروقك ، وامتلئك ببهجته ،  
وانت عاشك برونقه ، ام هل تجد الرعب كيف يأخذ منك مأخذه من وجه ،  
والهزة كيف تعمل في جوانبك من لون ، والأريحية كيف تستولي عليك  
من باب ، وهل تجد الطرب كيف يستفزك للطيف ما احسسته ، والسرور  
كيف يهزك لعجيب ما فطنت له وادركته ، الا تجد في نفسك من المعرفة

التي احدثت لك عزه ، ألا تحس في اعطافك من سحر ذلك البيان ارتياحاً  
وهزه ، ألا ترى لك في الفضل تقدماً وتبريزاً ، وفي اليقين سبقاً وتحقيقاً ،  
أو لست ترى مطارح الجهال تحت اقدام الغفلة ، ومهاويهم في متاهة المهانة  
والذلة . واقدارهم بالعين التي يجب ان تلحظ بها مراتبهم من الازدراء  
والقله . أو لست تجد ما يأخذك عند تلاوتها من الوجد والشغف . وما  
يصيبك في تدبرها والتملي بها من الامتلاء بالمجد والشرف . ألا يهزك  
الطرب . الا يستفزك العجب . ألا تتمايل اعطافك . الا تتمايد اطرافك .  
(كلاً) بل اخشى ان تكون عصابة العصية قد غطت على عينيك وداء  
الجهل ران على قلبك وقبض على يديك . فنظرت بعين السخط وهي العمياء  
وفكرت بمدركة الحقد وهي العوجاء . فقلبك كالحجارة او اشد ، وعينك  
عين ذي العاير الارمد ، فمن اين تنالك يا هذا تلك الفزه ، او توءثر فيك  
تلك اللطائف والمعارف شيئاً من الهزه . وانت من هوللحق كيف كان  
معاند . لا بل الرجل الجاحد . لا بل الحجر الجامد . والتوفيق ليس الي  
ولا اليك . فهوناً ايها العارف المتقد من الاسف فما على ولا عليك  
هذا كله في شأن حسن الكلام وبديع نظامه . في عجب رصفه وإحكامه  
في نضده وسبكه ، في نظمه بسلكه ، في شأنه وشأوه ، في زهره وزهوه  
في حظه بلفظه ، في سلاسته ونفاسته ، في شرفه وبسالته ، أما لوجئت الى  
ما انبسط في العالم من بركات معانيه واسراره . وما شع في الافاق من  
لمعات انواره ، وما انطوى فيه من اصول المعارف الالهيه ، وما استطرد  
في ذلك المثل من التعاليم العمليه ، والفنون الصناعيه ، ودقائق العلوم الطبيعه  
ورموزها الخفيه ، حيث اشار الى خاصه تاثير الزجاج فيه تلطيف النور  
وصفائه ، وتلاً لأضوائه ، ورمز الى ما استخرجه في مناهز اعصارنا



الفلاسفة الصناعيون ، وما اغرب واربي باستكشافه الغربيون الأوربانيون ، من القوة الكهربائية ، التي وصلوا اليها بعد الجهد الجهد ، والسعي الشديد والزمان المتطاوّل ، والمعاونة والمعامل ، كما هو الشأن في سائر مكتشفاتهم ، وجميع مخترعاتهم ، وهذا المعجز المحمدي اشار اليها قبل ماينيف على ثلاثة عشر قرن ولكن باوجز عبارته ، والطف اشارته ، مستطردا ذلك بقوله ( يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيءُ وَلَوْ لَمْ تَمْسَسْهُ نَارٌ ) كما رمز الى اكثر تلك المخترعات بخمني الرموز والاشارات . والسِرُّ في توحيه هذا النحو من البيان على وجه الرمز والخفاء ، انما هو وعدة اشياء ، منها المحافظة على رصانة الكلام ورصافته . واعجازه وبلاغته . ومنها قصور المخاطبين به عن درك تفاصيل تلك الامور وعدم رغبتهم فيها واجفال طباعهم عنها فقضت العناية العاطفه . والحكمة المتقنه . إتماماً للحجة واظهاراً لعظيم قدره ، لمن سبق في علمه انه من اهل تلك اللطائف ، وانه ممن يرغب الى المعاني ولا تتم الحجة عليه الا بالمعارف . فاستودعت تلك العلوم والحقايق إستيداع البذور المستكنة في الاراضي الطيبة المطمئنة . لتغرس في امثالها من العقول المستقيمة . والنفوس السليمة . التي دأب الفكر والتأمل في حرثها . وبجئها . هنالك تستعد لأن تُسقى بماء الرحمة المتقاطر ، ويصيبها منه بقدر استعدادها وما يسرّ وقدّر لها المبدع الفاطر ، فتتمو اصولها تيك العلوم والمعارف نماءً بينا ، وتنبت بذورها باذن الله نباتا حسنا ، ويكون ذلك شاهداً وشارحاً ، ومفسراً وموضحاً ، لقوله تعالى ( ما فرطنا في الكتاب من شيء ) الى امثالها من الكرايم الالهيه ، والعلام الربانيه ( انزل من السماء ماء فسالنا اوديةً بقدرها ) فارجع اليها في سورة الرعد فانها من امثاله الباهره ، وآياته القايره ، وليس الغرض المهم هنا اثبات هذا الشأن ، وان جميع العلوم

والمعارف مودعة في القرآن ، وانما استطردها في الذكر كما هو في الآية على تقديره كذلك \* ما جوهر الغرض في عرض هذا البحث وطوله ، وجر جرتة وتطويله ، الا ان ندلك على حقيقة الأعجاز وجوهر البلاغة ، بحيث ترى ذلك رأي العين ، ويحصل لك من اليقين به ما لا يبقى لك معه شك ولا مين ، وجه الدلالة على ذلك من هذه الآية كما اسلفناه لك في غيرها ان تعتمد الى اي جملة شئت من مفردات جملها مثل قوله تعالى (مثل نوره كشكاة فيها مصباح) وقوله (المصباح في زجاجة) وقوله (الزجاجة كأنها كوكب دري) وهكذا الى حيث اردت منها وانظر في مفردات كل واحدة من هذه الجمل هل تجد لفظة تقوم مقامها ، او فريدة تحل محلها ، او تسد مسدها ، خذ المشكاة او المصباح واستضيء بالف واحد منه وانظر هل تهتدي الى احسن منها مما يرادفها ، قل مثل نوره ككوة او كروزنة او كزاوية وامثال ذلك مما يوافقه بالصرحة او الالتزام وكذا فانقل المصباح الى مثله وقل كشكاة فيها سراج او مشعل او قنديل او نبراس او مقباس هل تجد شيئاً منها يقرب من هاتيك الفرايد او يشق غبارها او يوازن عيارها فان المشعل وان كان اكبر من المصباح السراج الذي هو الضخم الثاقب وهو اكبر من النبراس والقنديل ونحوها ولكن في لفظ المشعل من الفجاجة والفهاهه والعامية المرذولة ما لا يخفى علي من له ادنى ذوق ثم انظر الى حسن خاتمة المثل وجميل عاقبته بقوله (نور على نور يهدي الله لنوره من يشاء) اشار جل شأنه بالفقرة الاولى الى كون ذلك النور المضروب مثلاً لجلاله متضاعف الاضائه والاشراق بتناصر المشكاة فيه والمصباح والزجاجة والزيت حتى لم يبق بقية مما يقوي النور ويزيده اشراقاً الا وهي فيه فكان هذه الكلمة هي فذللكه المقام وخلاصة المثل وهي بنفسها درة فريدة نثلاً نوراً .

وتشعُّ اشراقاً وتتعالى بهجة وسناء . وتتسامى رفعة وعلاء . سارت مسير  
الامثال . وعزّت عن الانداد والامثال . ووقفت في المقام الذي لا يدرك  
ولا ينال . واستغنت بشهامتها عن اخواتها . واستقامت عن ذواتها بذاتها  
فهي ان اتّصلت بمقامها عزّت فيه وجلّت . وان انفصلت اشرقت وحدها  
وتجلّت . وهي من الفرايد التي ابتكرها هذا الكتاب . ومنه سرت مثلاً  
في السنة العوام فضلاً عن الخطباء والكتّاب . ككثير من فرايد مخترعاته  
وابكار بلاغاته ممّا مرّ عليك كثير منه وما قصرنا عنه اكثر

اني لا ارتاب في معرفتك بشأن الكلام من خطبه وشعره ونثره واداجيزه وسائر  
انواعه ترى ان الخطبة الوحيدة . او القصيدة الفريدة . او المقامة السامية في  
شاؤ البلاغة اذا كرّرتها على السمع ثلاثاً او اربعاً مجّهاً . واذا اُملت على  
الطبع ملّها واستسمجها . حتى قيل ان الطبع مُوكل بمعادات المعادات .  
واستكره المكرّرات . وهذا الفرقان الحميد . والقرآن المجيد . كلّما  
كرّره تعالى وتعاظم . وتفاخر وتفاخم . يُتلى على جميع الالسنّة في غضون  
هذه القرون المتطاولة . في عموم الامم المتداولة . وكلّما تلوته وجدته  
غضّاً جديداً . ومهما بلوته لم تبل الا حميداً . واذا وازنت به كلاماً شال في  
ميزانه . وعنى لعنوانه . وخفّ في عياره . ونجس لديه قدره وان غاليت بمقداره .  
وللعلماء في آية النور ولا سيما علماء الامامية غناء عظيم . ولها عندهم مقام  
كريم . ولهم عليها تعاليق ورسايل . وتحقيقات دلّيل . وتفسير شجون  
من ظهور وبطون . ولكنهم اغفلوا جهة فصاحتها ومعجز بلاغتها . كما  
هو الشأن في اكثر المفسرين والمؤاخذة بذلك آية على جلّ المبرزين من  
اساطين العلماء الاسلاميين الا افراد تنزر في العدد . واحاد يعدّها كل احد  
من عني بهذا الشأن فوقف على حواشيه . وحام حول الغرض ولم يقع

فيه . ولكنه جَدُّ فاجاد . وكَدُّ فكاد . والحقُّ ما يقال من ان القرآن . ما فُسِّر الى الآن . وعلى العَلَّات فعذرهم واضح لدينا . والانصاف فريضة علينا . فان الخطر خطير . والمورد ليجُّ غزير . متلاطم الامواج . متسع الفجاج متشعب المنهاج . يخمر عبابه الزاخر . ويخور به الخريت الماهر وانى تدرك هذه الحواس المادية . حقايق الاشياء المجردة كما هي . وكيف تحيط هذه العقول المتناهية بكلام ذلك الكمال الغير المتناهي . وكيف يبلغ المخلوق الى معاني كلام الخلاق وتقام مظهر قدرته فيه وكلامه وجهة صفاته . وصفاته مرآة ذاته . والعقول القادسة دون ادنى ذلك معقوله . وارواح الروحانيين على الباب طائشة مذهولة . (فسبحان ربك رب العزة عما يصفون ) اما بعض الضعفاء من عباده فاذا هم بجياله . او خطر على باله . التصدي لتفسير سورة من متوسطاته . فضلا عن مطولاته . او التعرض لتمام فصل من فصوله او عدة من آياته وشهير مقاماته . على خطة الخوض في جميع شؤنها . وجم افانيتها . واستيفاء جميع جهاتها ، مما يتعاقب بمعانيها وعباراتها ، فلا اجدني عند ارادة ذلك والفكرة فيه الا كماجم على وضم او كالرمي به من حالق الى حيث لا مقر لقدم ، نعم نحن بفضل الله لا نبخس الناس حقهم ، ولا ننكر عرفهم ، ولا نخفي فضلهم ، ولا نجحد اياديهم ولا نطمس مساعيهم ، فان جملة من اساطين العربية الاوائل البارعين فيها وفي غيرها من الفضائل ، قد كانت لهم النهضة والنايرة ، والصولة الشايرة ، والحماس الشديد والمشايرة ، في الدلالة على اعجاز القرآن ، والعناء بهذا الشأن واقامة الحجة البالغة عليه والبرهان ، الا وهم السيدان الشريفان الرضي والمرتضى والشيخان الجليلان الشيخ الجرجاني والقاضي الباقلاني والفاضلان النيقدان الزمخشري والسكاكي وتلاهم في ذلك جملة ممن تأخر عنهم ،



واخذ منهم ، واجتدى جدواهم ، وما اغنى غناهم ، ولا بلغ مداهم ، ولعل  
هناك فيمن تقدم او تأخر من نجل الزمان علينا بنقته ، ولم يسعفنا بتصفحه  
صفحه ، فياما اكثر ما أخذ من ايدينا ، من تصانيف آبائنا واهلينا ، وكتب  
اعلامنا ، وماثر اسلامنا ، ما لو هلك كل امرء مسلم من الحسرة عليها  
مألوما ، لما كان عندي ملوما ، ولكن عناية من الله بدينه ، واتماما لحجته ،  
وحفظا لنواميسه ، قد ابقى منها ما يفي بالغرض ، وينهج به القصد ، وينقطع  
به العذر ، وتقوم فيه على العبد لله الحجة ، انت يا الذي تزعم ان لك في  
العربية رتبة ، وفي مطالعة الكتب والصحف دربة . وانك من اهل ذلك  
اللحن واللسان ، ولك معرفة باساليب الخطابة والبيان ، راجع تفاريق  
كتب اولئك الاعلام ، وما ابقنا بايدينا من تصانيفهم غواير الايام ، تجد فيها  
من تلك البغية شيئا شافيا ، ومن اسرار البلاغة ودلائل الاعجاز واعجاز  
القرآن (١) شرحا وافيا ، اما الاستيعاب والاستقصاء ، والحصر والاحصاء ،  
فذلك مقام في كتاب الله لا يُنال ، وامرٌ عاد او كاد ان يكون من المحال  
وجميع ما ذكرناه وفصلناه على طياته وطوله ، وما حرّروه وحرّوه على  
تفاصيله ، مما لهم فيه الهمة القعساء ، والعزيمة الملساء ، ولكن ما كل ذلك  
بالقياس الى ما حصروا عنه واقصروا ، وانخطوا دونه وتأخروا . الا كنسبة  
القبس من الشمس ، والقدم من الرأس ، والبل من الوبل ، والفرع من  
الاصل ، يدل لك على بعض ما نقول ان اكثر ما قدمناه ودللنا عليه من  
تلك الايات الباهرات ، والمعجزات القاهرة ، التي اشرنا بذرو من  
القول ، وبرو من الكلام ، وحثالة من البيان ، الى وجوه اعجازها ،  
وعيون بلاغتها . هي من الايات التي لم يتعرضوا لها ، ولا خاضوا فيها ،

(١) اشارة الى الكتب الثلاثة الجليلة في هذا الموضوع الاولان للجرجاني والثالث للباقلاني

ولا اشاروا اليها كآية النور وكثير مما تقدمها وهذا مما يدلُّك على عظيم الشأن لهذا القرآن ، وانه مجر عجَّاج ، متلاطم الامواج ، لا يُدرك لُجه ، ولا يقطع فُجُه ، ولا يُسلِك نهجُه ، ولا تنفذ لئاليه ، ولا تعدُّ معاليه ، ولا تُجمع غرره ، ولا تُحصى درره ، ولا تنقضي عجايبه ، ولا تزال تشرق لك ولا تغرب عنك غرايبه ، أُنِّي وردت وردت حياضيا ، وأُنِّي اردت ردت رياضيا ، وحيث توجهت وجدت للبلاغة ربيعا ، واني استقبلت بلوت من الاعجاز امرا بديعا ، فانت عن الانتقاد في غنيه ، وعن الارتياح في فسحه ، ومن الاختيار في خيار ، خذ منه ما وقع عليه بغمته نظرك ، وما اصابته وهلة يدك ، وهذا وادٍ فسيح ، ومنزل وسيع ، يأتي علينا ولا نأتي عليه ، ولا يسعنا ان نثبت عنده او نقف لديه ، وحيث قد انجر بنا الكلام ، الى ذكر اولئك الاعلام ، من زعماء العربية بل زعماء الاسلام ، فلنكتف من الاطالة بالحواله ، ومن استيفاء الادلة بالارشاد اليهم والدلاله ، فانك تجد من الحجة في كلماتهم مقنعا ، ومن بليغ الحق لسدفة الباطل مدفعا ، ولتدبر ما به الباعة الى بلاغة القرآن واعجازه مجالا مأسعا

ثم بعد هذا كله لا اجد اوسع لي . واخرى بي . من الاعتراف والاصحار بالحقية التي ينتهي اليها في هذه المباحث كل موجز ومسهب . ومقصر ومطنب . تلك هي الاذعان بالقصور والعجز عن ضبط انواع اعجازه واحصاء ابواب فصاحته . وحصر عناوين بلاغته . دون ان يسنح على الخطور استيفاء خواص كل آيه . ونكات كل كلمه . نعم قد عقد القاضي في « الشفا » فصلا للبحث عن وجوه اعجاز القرآن وجعل تحصيلها من جهة ضبط انواعها في اربعة وجوه ونحن نستخلص لك صفوة ما ذكر ومصاص ماسطر . بتسوية وتشذيب . وانتخاب وتلطيف . وقد عثرت عليه بعد الفراغ من هذا الجزء فرأيت يربط كثيرا بكلامنا الآن فقلنا منه مايلي وألحقناه بهذا المقام قال : (أولها) حسن تاليفه والتئام كلمه وفصاحته وإيجازه وبلاغته الخارقة عادة العرب وذلك انهم كانوا ارباب هذا الشأن وفوسان الكلام قد خصوا من البلاغة والحكم .

ما لم يخص به غيرهم من الامم . واوتوا من ذرابة اللسان . ما لم يوت انسان .  
 ومن فصل الخطاب . ما يتيد الالباب . جعل الله لهم ذلك طبعاً وخلقه . وفيهم  
 غريزة وقوة . منهم البدوي ذو اللفظ الجزل . والقول الفصل . والكلام الفخم .  
 والطبع الجوهري . والمترع القوي ومنهم الحضري ذو البلاغة البارعة . والالفاظ  
 الناصعة . والكلمات الجامعة . والطبع السهل . والتصرف في القول القليل الكلفة .  
 الكثير الرونق . الرقيق الحاشية . ولكليهما في البلاغة الحجة البالغة والقوة الدامغة  
 والقدح الفالح والمهيغ الناهج لا يشكون ان الكلام طوع مرادهم والبلاغة ملك  
 قيادهم . قدحوا فنونها . واستنبطوا عيونها . فقالوا في الخطير والمهين . وتفقتوا  
 في الغث والسمين وتقاوا في القل والكث . وتساجلوا في النظم والنثر . فما راعهم  
 الا رسول كريم بكتاب غريز لا ياتي به الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من  
 حكيم حميد . احكمت آياته . وفصلت كلماته . تبارت في الحسن مطالعه ومقاطعه  
 وحوت كل البيان جوامعه وبدائعه وهم افسح ما كانوا في هذا الباب مجالا . واشهر في  
 الخطابة رجالا . واكثر في السجع والشعر سجالا . واوسع في الغريب واللغة مقالا .  
 بلغتهم التي بها يتجاوزون ومنازعهم التي عنها يتناضلون . صارخا بهم في كل حين  
 ومترعا لهم على رؤوس الملأجمعين : ام يقولون افتراء قل فأتوا بسورة من مثله وادعوا من  
 استطعتم من دون الله ان كنتم صادقين : وان كنتم في ريب مما نزلنا على عبدنا فأتوا  
 بسورة من مثله الى قوله وان تفعلوا فلم يزل يقرعهم اشد القرع يوعظهم غاية  
 التوبيخ ويسفهم احلامهم ويحط اعلامهم ويشتت نظامهم ويدم آلتهم وآباءهم .  
 وهم في كل هذا ناكصون عن معارضته يخادعون انفسهم بالكذب بالتشغب  
 والاغراء بالافتراء . وقولهم ان هذا الاسحر يؤثر . وسحر مستمر . وافك  
 افتراء . واساطير الاولين . والمباهة والرضا بالدينه كقولهم قلوبنا غلف وفي اكنة  
 ما تدعونا اليه وفي آذاننا وقر ومن بيننا وبينك حجاب . ولا تسمعوا لهذا القرآن  
 والغوا فيه لعلكم تغلبون . وبالادعاء مع العجز بقولهم لو نشاء لقلنا مثل هذا .  
 وقد قال لهم الله ( ولن تفعلوا ) فما فعلوا ولا قدروا . ومن تعاطى ذلك من  
 سخفائهم كمسيلمه كشف عواره لجميعهم وسلبه الله ما القوه من فصيح كلامهم وآلا  
 فلم يخف على اهل الميز انه ليس من غط فصاحتهم ولا جنس بلاغتهم بل ولوا عنه  
 مدبرين واتوا مدعنين . من بين مهتد وبين مفتون . ولهذا لما سمع الوليد بن المغيرة

من النبي صلوات الله عليه ( ان الله يامر بالعدل والاحسان ) قال والله ان له خلاؤه وان عليه اطلاؤه . وان اسفله لغدق . وان اعلاه لثمر . وانه ليعلو ولا يعلى عليه . ولا يقول هذا بشر . وذكر ابو عبيده ان اعرابيا سمع رجلا يقرأ ( فاصدع بها توءمر ) فسجد وقال سجدت لفصاحته . وسمع آخر رجلا يقرأ ( فلما استياسوا منه خلصوا نجيا ) قال اشهد ان مخلوقا لا يقدر على مثل هذا الكلام . وحكى الاصمعي انه سمع كلام جارية فقال لها قاتلك الله ما افضحك فقالت اُوَيْعِدُ هذا فصاحه بعد قول الله تعالى ( واوحينا الى ام موسى ان ارضعيه ) ( الآية ) فجمع في آية واحدة بين امرين ونهيين وخبرين وبشارتين . فهذا نوع من اعجازه منفرد بذاته . غير مضاف الى غيره . وانت اذا تأملت قوله تعالى ( والكم في القصص حياة ) وقوله ( ولو ترى اذ فرعوا فلا فوت واخذوا من مكان قريب ) وقوله ( ادفع بالتي هي احسن فاذا الذي بينك وبينه عداوة كانه ولي حميم ) وقوله ( وقيل يا ارض ابلعي مائتك ويساء اقلعي ) وقوله ( فكلا اخذنا بذنبه ) واشباهها من الآي بل اكثر القرآن . حققت ما بينته من ايجاز الفاظها وكثرة معانيها وديباجة عبارتها وحسن تأليف حروفها . وتلاووم كلماتها . وان تحت كل لفظة منها جملا كثيرة وفصولا جمته . وعلوما زواجر ملائت الدواوين من بعض ما استفيد منها . وكثرت المقالات في المستنطبات عنها ثم هو في سرد القصص الطوال واخبار القرون السوالف التي يضعف في عادة الفصحاء عندها الكلام ويندب ماء البيان آية لتأمله من ربط الكلام ببعضه ببعض والتئام سرده وتناصف وجوهه كقصة يوسف على طولها . ثم اذا ترددت قصصه اختلفت العبارات عنها حتى تكاد كل واحدة تنسي في البيان صاحبها وتناصف في الحسن وجه مقابلتها . ولا نفور للنفوس من ترديدتها . ولا معاداة لمعادها

### ﴿ الوجه الثاني ﴾

من اعجازه صورة نظمه العجيب والاسلوب الغريب المخالف لاساليب كلام العرب ومناهج نظمها ونثرها ولم يوجد قبله ولا بعده نظير ولا استطاع احد مماثلة شيء منه بل حارت فيه عقولهم وتدلّته دونه احلامهم ولم يهتدوا الى مثله في جنس كلامهم من نثر او نظم او سجع او رجز او شعر ولسمع الوليد بن المغيرة القرآن رقّ فخا به ابو جهل منكرا عليه فقال والله ما منكم احد اعلم بالاشعار مني والله ما يشبه الذي يقول



شيئا من الشعر . واجتمعت قريش قبل حضور الموسم وقالت ان وفود العرب سوف ترد فاجمعوا رايكم في ما تقولون عن محمد ولا يكذب فيه بعضكم بعضا فقالوا نقول كاهن فقال الوليد والله ما هو بكاهن . ما هو بزمزمته ولا سجعته قالوا فنقول مجنون قال ما هو بمجنون ولا بخنقه ووسوسته قالوا فنقول شاعر قال ما هو بشاعر قد عرفنا الشعر كله رجزه وهزجه ومبسوطه ومقبوضه قالوا فساخر قال ما هو بساخر ولا نغته ولا عقده قالوا فما نقول قال ما تقولون شيئا من هذا الا وانا اعرف انه باطل وان اقرب القول انه ساحر فانه سحر يفرق به بين المرء وابنه والمرء واخيه والمرء وزوجه فتفرقوا وجلسوا على السبل يحذرون الناس فانزل الله تعالى في الوليد ( ذرني ومن خلقت وحيدا ) الى قوله تعالى ( انه فكر وقدر ) وعلى اي فعيجز العرب عنه ثابت . واقامة الحجة عليهم بما يصح ان يكون مقدورهم وتحديثهم بان يا توائمه قاطع . وهو ابلغ في التعجيز واخرى بالتقريع فما اتوا في ذلك بمقال بل صبروا على الجلاء والقتل والصغار والذل وكانوا من شموخ الانف وابعاء الذنوب بحيث لا يؤثرون ذلك اختيارا ولا يرضونه الا اضطرارا وما منهم الا من جهد جهده واستنفذ ما عنده في اخفاء ظهوره واطفاء نوره فما جلوا في ذلك خبيثة من بنات شفاهم ولا اتوا بنطقة من معين مياهم . مع طول الامد وكثرة العدد . وتظاهر الوالد وما ولد . بل ابلسوا فانبسوا ومنعوا فانقطعوا

### ﴿ الوجه الثالث ﴾

من الاعجاز ما انطوى عليه من الاخبار بالمغيبات مما لم يكن فكان كما قال . ووقع كما اخبر كقوله تعالى ( لتدخلن المسجد الحرام ان شاء الله آمنين ) وقوله تعالى ( وهم من بعد غلبهم سيفلون ) وقوله ( ليظهره على الدين كله ) وقوله ( وعد الذين آمنوا منكم وعملوا الصالحات ليستخلفنهم في الارض ) وقوله ( اذا جاء نصر الله والفتح ورايت الناس يدخولون في دين الله ) فكان جميع هذا كما ذكره تعالى . غلبت الروم فارس في بضع سنين . ودخل الناس في الاسلام افواجا حتى لم يبق في جزيرة العرب موضع لم يدخله الاسلام في حياته صلوات الله عليه . واستخاف الله المؤمنين في الارض ومكن لهم دينهم وملسهم اياها من اقصى المشرق الى اقصى المغرب كما قال صلوات الله عليه زويت لي الارض فاريت مشارقها ومغربها وسيلغ ملك امتي ما زوي لي منها . وقوله تعالى ( سيهزم الجمع ويولون الدبر ) وقوله ( لن يضرؤكم الا اذى )

وان يقاتلوكم يولوكم الادبار ثم لا ينصرون ) فكان كل ذلك . هذا مع ما فيه من كشف اسرار المنافقين واليهود ومقاتلهم وكذبهم في حلفهم وتقريرهم على ذلك كقوله تعالى ( يقولون في انفسهم اولا يعذبنا الله بما نقول ) وقوله ( يحقون في انفسهم ما لا يبدون لك ) وقوله ( من الذين هادوا يجرّفون الكلام عن مواضعه ) ونظاير لهذا كثيرة في خصوص شأن اليهود . وابدى ما ودّه المسلمون يوم بدر بقوله تعالى ( واذيعدم الله احدى الطائفتين انّها لكم وتودون ان غير ذات الشوكة تكون لكم ) وقوله تعالى ( اتا كفيّنك المستهزئين ) وهم نفر بمكة كانوا ينقرون عنه الناس ويؤذونه فاهلكهم الله جميعا وقوله ( والله يعصمك من الناس ) فكان كذلك على كثرة من رام ضره وقصد قتله والاخبار بذلك صحيحة معروفة \* يقول مؤلف هذه الدعوة . ان الكتاب الكريم والسنة النبوية قد اشتملا على شيء كثير من الاخبار بالغيب صراحة وتلويحاً ويحسن ان يفرّد هذا العنوان بالتأليف ولا سيما اذا ضم الى ذلك اخبار امير المؤمنين علي بن ابي طالب عليه السلام بالملاحم كما في النهج وغيره فانه يجيء كأكبر كتاب واعظم آية ومعجزة للاسلام فعسى ان ينهض لهذه الصنعة بعض افاضل المسلمين وربانذكر كثير من ذلك في ثنايا دعوتنا هذه وهايتلو من اجزائها التابعة لهذا الجزء ان شاء الله نعم وهذه الجهة اعني الاخبار بالغيب وان لم يكن من الاعجاز من جهة بلاغة البيان ولكن جهات الاعجاز لا تنحصر بذلك وان اعظم ما يعجز البشر ويخرج عن طوق قدرهم الاخبار بوقائع مستقبلهم حيث يكون عن غير علوم آية ولا صناعات علمية من كهانة او فراسة او جفر او رمل او ما اشبه ذلك ومن المعلوم ان اخبارات القرآن بالغيب لم يكن شيء منها بهاتيك الصفة . ولا على واحد منها تلك السمة . فاين قوله ( وهم من بعد غلبهم سيفعلون ) من تسجيعات الكهنة وتهجساتهم وزمازمهم وكذلك الاخبار الغيبية من الحضرة النبوية وسيستضح بعض ذلك فيما سيجي . ان شاء الله

### ﴿ الوجه الرابع ﴾

ما انبأ من اخبار القرون السالفة والامم البائدة والشرائع الدائرة مما كان لا يعلم منه القصة الواحدة الا الفذ من اخبار اهل الكتاب الذي قطع عمره في تعلم ذلك فيورده النبي صلوات الله عليه على وجهه . ويأتي به على نصه . فيعترف العالم منهم بصحته وصدقه وان مثله لم ينله بتعليمه . وقد علموا انه صلى الله عليه وآله امي لا يقرأ

ولا يكتب ولا يشتغل بمدارسه ولا مثاقبه . ولم يرغب عنهم . ولا جهل حاله احد منهم . وقد كان اهل الكتاب كثيرا ما يسألونه صلوات الله عليه فينزل من القرآن ما يتلو عليهم منه ذكرا كقصص الانبياء مع قومهم وخبر موسى والخضر ويوسف واخوته واصحاب الكهف وذي القرنين ولقمان وابنه واشباه ذلك من الانبياء وبدء الخلق وما في التوراة والانجيل والزبور وصحف ابراهيم وموسى مما صدقه فيه العلماء بها ولم يقدروا على تكذيب ما ذكر منها بل اذعنوا لذلك فن موفّق آمن بما سيق له من خير ومن شقيّ حاسد ضلّ عن القصد ومع هذا لم يحكّ عن واحد من النصارى واليهود على شدة عداوتهم له وحرصهم على تكذيبه وطول احتجاجه عليهم بما في كتبهم وتقريعاتهم بما انطوت عليه مصاحفهم وكثرة سوء الهمم له ( ص ) وتغنيتهم اياه عن اخبار انبيائهم واسرار علومهم ومضامين كتبهم كسوء الهمم عن الروح وذي القرنين واصحاب الكهف وعيسى وحكم الرجم وما حرّم اسرائيل على نفسه وما حرم عليهم من الانعام وغير ذلك من امورهم اجابهم صلوات الله عليه واله عن كل ذلك بوحى من القرآن وما انكره عليه احد منهم بل اكثرهم صرح بصحة نبوته واعترف بعناده وحسده كاهل نجران وابن سوريا وابني اخطب وغيرهم ومن باهت بعض المباهته قيل له ( قل فأتوا بالتوراة فاتلوها ان كنتم صادقين ففرع ووبخ ودعا الى احضار امر ممكن فن معترف بما جحدته ومتوافق يلقي على كتابه يده ولم يولد ثران واحدا منهم اظهر ما هو بخلاف قوله من كتبه ولا ابدى صحيحا او سقيا من صحفه . قال سبحانه ( يا اهل الكتاب قد جاءكم رسولنا يبين لكم كثيرا مما كنتم تخفون من الكتاب ويعفو عن كثير ) ( الآيتين ) انتهى ما اردنا انتخابه لك من الشفا وفي الحق انه قد وصف فاحسن . ورصف فاتقن . وهو وان اطال . ووجد مجال القول ذاسعة فقال . ولكنه دون الوصول الى تمام الحقيقة بكثير

نعم هنا امور ثلاثة يروق التنبيه عليها . ويجدر البحث فيها . ﴿ الاول ﴾ ان كل ذي نظرة في جمهرة احوال العرب وشؤونهم ولو بالنظرة الطفيفة واللحظة الخفيفة يعرف توسعهم في اساليب البيان واستبحارهم في الفصاحة والبلاغة ويعلم ما لذلك عندهم من الشأن وعظيم الميزة وعلو الرتبة . نعم قد بلغ البيان وحسن المنطق منهم في نفوذ التأثير وامتلاك التبديل والتغيير وتحوير صفات المجتمع او افراده ما لم يبلغه عند امة من الامم ولا شعب من الشعوب . فكان الشعر وحسن البيان عندهم

كانه هو الذي يذل العزيز . ويعز الذليل . ويشجع الجبان . ويسخي البخیل . ويحلّم السفیه . ويسفّه الحليم . ويثير رهج الحروب . ويطفئ لهب الخطوب . ويتصرف في القلوب بما لا تتصرف فيه ابنة الكرم ولا رئيس الغرام . وشاهد ذلك أكثر من ان تحصى او يحيط بها الاستطراد ولو اردنا ان نجمع امثال قصة الاعشى مع المحلق ( وبات على النار الندى والمحلق ) وقول الآخر

قوم هم الانف والاذناب غيرهم ومن يساري بانف الناقة الذنبا  
فصاروا يفتخرون بهذا اللقب بعد ان كانوا يروونه سبة عليهم . وقول لبيد في مجلس النعمان ( مهلا ابيت اللعن لا تاكل معه ) في قصة مشهورة وكثير من نسق هذا وغظه . لو اردنا جمعه او الخوض فيه لاندفعنا الى اودية فيحاء متسعة الارجاء . لاناتي على اطرافها ولا نقف على تحومها . وهذا امر لامرية فيه وشهرته تغني عن ذكره . فقد قام في الجاهلية سوق للشعر كان يباع الرخيص منه باعلى الاثمان وينزل السافل فضلا عن العالي منه اعز منزلة ومكان . ومن الجلي ان العمل ايّا كان صنعة او مهنة او حرفة او غير ذلك اذا انصرفت اليه الرغبات وتوجه نحوه الطلب وقامت له اسواق ومدت اليه الاعناق وكثر انفاقه وقل اخفاقه . لاحالة اتسع نطاقه . وامتد رواقه واحكمت اسبابه وتكاثر الداخلون فيه وتهاجمت الناس على طلبه والاستبحار في استحكامه والتئوق فيه والتغالب في اشواطه باجادة العمل ولباقة الصنعة ومهارة التفنن فيه والتنوع منه هذا ناموس من نواميس الحليقة . لا يختص بعصر دون عصر ولا بامة دون امة ولا بصنعة دون اخرى كما تشهد وتري \* اما الشعر فكانه في اخريات عصور الجاهلية قد بلغ اوج سائه ونزل في اقصى برج من ارتقائه وكانه وصل الى الغاية التي ما وراءها مفسح . ولا لحائل بعدها مسرح وكأن البلاغة فيه وقفت على حدودها المقدورة للبشر . واشرفت على العبور الى ما وراء القوى والقدر . حتى اذا اشرفت في العالم لمعات هذا القرآن الكريم والفرقان الحكيم سرت في الكون روح من البلاغة وي كائناتها غير تلك الروح . وهب في الوجود روح من البيان . وي كانه ما كان في الحسبان ولا سنج على خاطر انسان \* افصح لك عن طرف من ذلك واحيل اليك تمام ما احاول من هذه المقايسة والموازنة . ان العرب الذين تعلمت انت احسن العلم بها للبيان والبلاغة عندهم من الشأو والشان والمكانة والرفعة والزلفى والمزلة . قد كانت آية فصاحتهم وعنوان بلاغتهم وطرز ديباجتهم وبيت



قصيدهم وقلادة جيدهم . واكبر ما عندهم لمن بعدهم . واحسن ما لديهم للمتطفل  
عليهم . هي تلك المعلقة السبع . التي خرقت كل سمع . وطرقت كل جمع .  
فكانت كالنجيل بلاغة ذاك الجيل . ومعجز قرآن ذلك القبيل . وحقاً انها قد  
اخذت حظاً من الفصاحة وتبوءت مقاما من الابداع . تليق ان تعلق به على الواح  
الحواطر والاسماع . لاوسط البيوت المقدسه والهياكل الشريفة فقط . وانت اذا منحتها  
النظرة الاولى وجدت لاكثرها رونقا من حسن . ومسحة من لطف .  
ولكنك اذا اتبعتها الثانية وامعنت بها تدبرا . ومحصتها اعتبارا . وجدت لها اسلاكا  
وقلايد قد نظمت الدرة والبعره . والذهب والمخشب . والخصى والجمان والخصباء .  
والمرجان . خذ اليك كلمة امرء القيس التي هي طليعة السبع وانظر فيها تجدك بينا  
تسير في رياض دمه وسهول ملبده وعيون ماء منفجره . واذا بك في حرة سوداء وحجارة  
خشناء . ووعورتني بها النياق وتقطع قبل قطعها النياط . بينا يرح في اويلها بامثال قوله

افاطم مهلا بعض هذا التدال      وان كنت قد ازمنت صرما فاجملي  
اغرك مني ان حبك قاتلي      وانك مهما تأمرني القلب يفعل  
اذا هو يزرع في اوساطها تحت اعباء قوله

فلما اجزنا ساحة الحي وانتحي      بنا بطن خبت ذي حفاف عققل  
ثم بينا يقول بعد ذلك

مهفة بيضاء غير مفاضة      ترائبها مصقولة كالسجنجل  
هصرت بفودي راسها فتايلت      علي هضم الكشح رياء المخاغل  
واذا هو يقول في اواخرها

فاضحى يسح الماء حول كشيعة يكب على الاذقان دوح الكنهل او قوله  
كان السباع فيه غرقى عشية      بارجائه القصوى اثابيش عنصل  
ثم استطارف اذا شئت قصيدة ( طرفة ) وقف على قوله  
وفي الحي احوى ينفض المردشادن      مظاهر سمطي لوءه وزبرجد  
ثم اندفع في وصف ناقته بامثال قوله

امون كالواح الاران نصاتها      على لاحب كانه ظهر ببرجد (١)

وسار عليها كالفأينقلع من احوال او ينحت من جبال . نعم واسرعهم بديهة

وارقهم ديباجه واملحهم لاعنة الترتل والجري اتي شاء من اودية الكلام وشعاب القول هو عمرو بن كلثوم الذي يقول في نتاج فكرته وابنة ساعته

وثديا مثل حق العاج رخصا حصانا من اكف اللامسينا

ويقول في حماسها

كأن سيوفنا منا ومنهم مخاريق بايدي لاعبيننا

كان ثيابنا منا ومنهم خضبن بارجوان او طلينا

بشبان يرون القتل مجدا وشيب في الحروب مجربينا

برأس من بني جشم بن بكر ندق به السهولة والحزونا

الا لايجهلن احد علينا فنجعل فوق جهل الجاهليننا

وكألفا واكثرها على هذا النمط والاسلوب من القوة والسلاسة ورقة الحاشيه وقوة السرد والنسيج والسلامة من الوحشية والغرابه واكتنه مع كل ذلك ما سلم من ان يقول يصف قناته

اذا عضّ الثفاف بها اشمازت وولته عشوزنة زبونا (١)

ويقول في حماسها

ونحن الجالسون بذى اراطى تسف الجلة الخور الدرينا (٢)

فان فيه من التعقيد وعدم وفاء اللفظ باداء المعنى مع الغرابه وقلق الالفاظ ما لا يخفى على الراجع • واذا كان هذا حال غرة بلاغة العرب وصحيفة فصاحتهم واقصى ما عندهم ان بعدهم • فما ظنك بساير اشعارهم ومنشئاتهم من خطب ورسايل وازاجيز وغيرها وما زالوا والبيان الذي هم ارقى الامم به واعرقهم فضلافه لايجول عن تلك الحال والصفه من السهولة تارة والوعورة اخرى والنعمه مرة والحشونه اخرى فتاتيكم القطعة الواحده كانها من عصرين متباعدين او لشاعرين مختلفين في التربه والتربية والترعه \* حتى اذا اسطعت انوار هذا الفرقان الحميد وصعدت بالحق كلماته واشرقت على العالم شمس آياته • نهج للناس منهجا من الفصاحة ما كانوا ليهتدوا اليه ولا ليصيروه ولو اجهدوا انفسهم دهورا واحقابا • عرف هذا الكتاب الكريم كيف ينبغي ان يصاغ القول وتسيك الالفاظ وكيف تجعل قوالبا للمعاني لايزيد شيء منها على الاخر ولا

(١) الثفاف الحديد التي يثقف ويعدل بها الرمح والعشوزنة الصلبة والزبون الدافعه ومنه زبانية جهنم

(٢) السف الآكل والجلة الخور الابل الكثيرة الالبان والدرينا النبات الاسود القديم يريد اننا حبسنا بذى الاراطى لاعانة قومنا حتى اكلت الابل النبات الاسود القديم

ينقص او يتقلص عنه . القرآن هو الذي علم الناس كيف يبلغ البيان من التصرف في  
العقول والتمكن من النفوس والتملك على الخواطر . القرآن هو الذي علم عبد الحميد .  
كيف ينبغي ان يكتب فيجيد . ودفع ابن المقفع الى الطريق المهيح . وصير الجاحظ  
اقدركاتب ولا فظ . القرآن هو الذي علم ابن الرومي والحسن ابن هاني وابي تمام والبحري  
ونظرانهم - ان ياتوك بالقصايد والمقاطع - كل واحدة كانها ماوية صقيلة . او  
صفحة عاج . او قطعة ديباج . قد حيكت على نول واحد . او صبت في قالب  
سواء . فلا تجد فيها لفظة عن اخواتها ناتية . ولا كلمة عن صقها نافرة . ولا جملة  
في موضعها غير جميله . فكأنها العصب اليابس . او الديباج الخسرواني . متناسب  
الحسن . متناسق الصنعه . متوازن العيار . متوازي النجار . ولو سردت لك شيئا  
من قصيدهم او مقاطيعهم . لأدلك على باهر الصنعه . وجوهر البلاغه . لحشيت ان  
اخرج عن البحث في صناعة معرفة الاعجاز الى صناعة معرفة الشعر - الذي ليس هو من  
دعوتنا هذه في شيء - نعم قد عودت ان ادلك على الطريق . وانهج لك الدرب  
واقترح امامك الباب . وادع السلوك لك . والسير بحسب وسعك اليك . - يخطر  
على ذهني الساعة - الابيات الشهيره التي اعجب بها الشريف المرتضى في اماليه وهي  
من حسنات الحسن بن هاني . وقال انها لم تبلغ العشرين . وقد نسب في اولها  
ثم وصف الناقة احسن وصف ثم مدح واقتضى حاجته . كل ذلك بطبع يتدفق .  
ورونق يتزرقق . وسهولة وجزاله (وكلمتي) غب كلام الشريف : ان كل واحد من  
ذوي المعلقات قد نسب وشبب . ووصف وامدح . وجاء بما يناهز المائة او اكثر  
ولكن ضع هذه الاشلاخ الضخمه . والاسناخ الفخمه . الى جنب تلك القطعة الصغرى  
والجمانة الغراء . وانظر ايها اقوى على تحريك اريحيتك . واعمل في اثاره عواطفك واثارة  
مشاعرك . وايها اقدر على هزتك ونشاطك وفرحك وانبساطك . أمن يأتيك بمثل قوله  
يادار عبله بالجواء تكلمي وعمي صباحا دار عبلة واسلمي الى ان يقول  
ماراعني الاحمولة اهلها وسط الديار تسفح الحمخم  
ام من يحيتك بمثل قوله

يامنة امتها السكر ماينقضي مني لها الشكر

يشني اليك بها سوافه رشا صناعة عينه السجور

ظلت حميا الكاس تبسطنها      حتى تهتك بيننا السرور  
في مجلس ضحك السرور به      عن ناجذيه وحلت الخمر

الى ان يقول في الناقه

واقدر تجوب بي الفلاة اذا      صام النهار وقالت العفر  
شدنيّة رعت الحمى فأتت      ملء الجبال كأنها قصر

استوقفني هذا التشبيه البديع ، والتمثيل البارع ، والسبك الانيق والمعنى الجزل  
واللفظ الفحل ، فقلت لله درّه ، آلى اهتدى له ومن اين اُوحى اليه ، ومن اقتبسه  
ومن اخذه فان العبسي وان قال في اوّل معلقته

فوقفت فيها ناقتي وكأنها      فدن لا قضي حاجة المتلوم

واكن هيمات اين هذا من ذاك ، اين (الفدن) من (القصر) واين (ناقتي) من  
(شدنية) اين (ملء الجبال) واين (رعت الحمى) وكل هذه ثما زاد المعنى فخامه  
واللفظ حلّاه فصارت كل كلمة تعتق اختها وكل جملة ترتبط اشد الربط بما بعدها وم  
تري من التفاوت بين (رعت الحمى فأتت ملء الجبال) وبين قوله (وقفت فيها  
ناقتي وكأنها فدن) ما اشد الربط بين تينك الجملتين . وما اشد البتل والقلق بين هاتين  
وهب ان ابن هاني اخذ تشبيه الناقه بالفدن اي (القصر) من العبسي ولكن من اين  
اخذ حسن السبك وانتخاب تلك الالفاظ التي هي على ما فيها من الجزالة والنفاسه اخذت  
بأعنة السهولة والسلاسه ، نعم وبيننا الفكرة في فسحة هذه السامحه ، غادية ورائحه .

اذ بها جس خلف الشفاف . يهتفي من وراء سجاف تاليامن الوحي الكريم والفرقان  
العظيم . قوله جل شأنه ( وله الجواري المنشئات في البحر كالاعلام ) فهذه بالي  
وانقطع تعجبي وسوء الي . وعلمت انها هي تلك الروح من البلاغة التي بعثها قداسة  
الانفاس المحمدية في الامة العربية . واستقرت لها من شعف الهضاب الى ريف الوهاد  
واخرجتها من اشواك القتاد وحسك الغيلان . الى نضرة النسرين ونفحة العلكان . اذا  
فللفرقان ( ابد الله احكامه ) اليد البيضاء والمنة العظمى والصنيعة الكبرى على كل  
ناطق بالضاد من عربي ومتعرب وهجين وهجان وصميم ودخيل ولولاه لكنّا الى يومنا  
هذا كاعجم طمطم . او كالبهم نرعى وسط البلاد حب الحنم . بادين ننتشق ريا  
القرنفل . بين الدخول فحومل — هذا ما اردنا بيانه من حسن اثر البلاغه القرآنيه  
وعظيم فضلها وجميل صنيعها على اهل هذا اللسان بالاي نكره الامكابر ، اوجاهل



قاصره والله المستعان على كليهما وهو ولي التوفيق لهما ان شاء الله

✽ الامر الثاني ✽ اننا . ايها المتكرم بالنظر الى دعوتنا هذه . قد اكثرتنا عليك من كلمات - اعجاز - فصاحة - بلاغة واحسبك تقول حبذا لو ابدلتنا عن تكرير الفاظها بتفسير معانيها . وشرح حقايقها وملاكاتنا . وانا اريد في موقفي هذا ان المع الى ذلك ولكني لا اريد ان اسرد عليك مصطلحات اهل المعاني والبيان ومجاذلات التفتازاني وشريف جرجان . ولا اقول لك قال (السكاكي) في مفتاحه والشيرازي في شرحه وفلان في ايضاحه والآخر في تلخيصه ( كلا ) وان كنت (والفضل لله) اعرف لحنهم واعلم فنهم وصرفت لجن ماذهب من ايامي فيه وانما احاول ان نعود في فهم هذه الحروف الى اوّل عهودها وقبل طرود هذه الاصطلاحات عليها ومجاذبات الافكار فيها . نريد ان نفهمها كما كان يفهمها اباؤنا العرب الاولون يوم كان العلم غريزة فيهم . وطبعا في صدورهم لا في سطورهم . مكتبتهم الفكر ومدرستهم الذكر . واعلم اني ان سلكت من هذا الطريق كان احدى فوايد ذلك اني انتهيت بك الى الغاية من اقرب الطرق واسهل المسالك وان تجاوزتها الى غيرها كنت قد اجهدتك ولا اعلم بعد الجهد هل ظفرت بشيء طليل ام لا - اما الاعجاز فلا احسبك بعد الوقوف على جميع ما قدمناه الامتثلها منه مضطلعا بعرفانه واقفا على كنه حقيقته . فاذا اردت اليجاز عن حقيقة الاعجاز . فقل هو الكلام الذي يعجز عامة اهل اللسان عن الاتيان بمثله او الاتيان بما هو من سنخه وعلى طرزه واسلوبه . كهذا الاعجاز المحمدي فانه وراء اعجازه اهل اللسان عن مباراته - ادهشهم واعجزهم عن معرفة نزعتهم وجنسيته فلم يعرفوا (والى الآن) انه من قبيل الشعرا والخطب او الرسائل او الرجز او الهزج او غير ذلك من انواع الكلام واهمات ابوابه نعم ما عرفوا سوى انه خارج عن كل تلك الانواع غير داخل في شيء . من هاتيك الابواب . ما اصابوا من حقيقته سوى انهم ما اصابوها . وما عرفوا غير انها غريبة ما عرفوها - فهذا ايجاز الكلام عن الاعجاز . اما الفصاحة فهي سواء في الكلمة او الكلام او المتكلم لاتعدو ان تكون وجهاً واحداً ومعنى فذاً . تلتقي وتجتمع عنده بعد القاء خصوصيات المحال المختلفة والظروف المتغايرة ثم اذا رجعنا الى معاجم اللغويين لم نجد الفصاحة اكثر من الابانة والايضاح والكشف وماقارب ذلك من الالفاظ المتفقه المدليل الواضحة المفاهيم التي تعرف الاشياء بجامعها العام وقدرها المشترك فتحكي الحقيقة من وجه وتغم عنها من وجوه اما كلمات الفصحاء

والبلاء عنها فكلٌ يُشير الى وجهة ، وينظر الى ناحيه . وقلّ من اصاب الثغره ودل على النقطة المركزيه وانبا عن الحقيقة التي هي حجر الاساس وزيت النبراس - والكلام فيها كالكلام في رديفتها وشقيقتها (البلاغة) التي تتحد معها في الجوهر ويقع الميز بينهما ببعض الملاحظات ومما يشجيني ويجزني اني احسُّ لكل من البلاغة والفصاحة معنى احسبه هو تمام حقيقتهما وجوهر معنهما ولكن لا ابلغ الى قول يكشف بايجاز تمام الكشف عنه ويحكي تمام الحقيقة منه . اريد الفاظا تجسّمه للعيان . وتبرزه مشاهدا الى الحس . حتى يهيم السامع ان يسكه بيده ويقبض عليه بكفه ويحسب آن سماعه باذنه . انه قد نظر اليه بعينه ورآه بشخصه . اريد مثل هذه الدوال . والتمس ما يكون بتلك الصفة من الاقوال . نعم وبلاشف اريدها . ولا اجدها . والتمسها ولا احسّها . وذلك لاني لم اُوهب تلك المنحه . ولم اُدفع الى تلك الفسحه . ولا اوتيت من البلاغة ما استطيع الكشف عنها على تلك الصفة . ولكن نظرا لما قيل ( لا تمتنع من بذل القليل فان العدم اقلُّ منه ) نبدي كلمتنا الوجيزه في ذلك بافتِّ ذلك المبلغ الذي زومه من تصوير البلاغة ام لا . كشفت عن تمام الحقيقة ام لا : واذت فتح لك الله كنوز العلم . تعلم انه ليس كل من كشف عن مراده . وابان عما في ضيره . ووضح عن كمين مقاصده . يعدُّ في الناس من ذوي الفصاحة واولي البيان ، ولا كل من بلغ السامع كلاما يشتمل على معنى من المعاني يليق ان ينظم في صف البلاء وارباب اللسان ، كما تعلم احسن العلم ان البلاغة والفصاحة ليست من الصفات التي اختصّها الله باللسان العربي وحجروها على ساير الامم ، وخولّها لابناء اسماعيل وحرّمها على ساير ولد آدم (كلا) فانها من المواهب لنوع الانسان ولجميع الامم وان توهم الاختصاص ببعض القاصرين ، ومن ذا يجهل ان لكل امة ولسان نوع من البلاغة والبيان هو في الحقيقة واللب عين ذلك النوع العام ونفس تلك الصفة الساريه وان تعددت الطرق والسبل واختافت الكيفيات والبواعث والمقتضيات ، - الفصاحة والبلاغة بلّغك الله امانيك اذا خلّتها بما يسّى اليوم بالتحليل الكيماوي . لم تجدها سواء في فصاحة الكلمه او بلاغة الكلام او المتكلم الا تلك الحروف والمقاطع المفوظه او المرسومه التي اذا سمعها اهل ذلك اللسان كشفت لهم عن المراد كشفا يتصرف بمناصرة المعنى واللفظ معا تصرفا لجائيا في البابهم ومشاعروهم بل في كل كيانهم لا اقول تصرف ابنة الراح في الارواح التي تحتجب عندها العقول وتزول

كلّ بل يحدث فيهم سماع تلك الالفاظ هزة واريحية ونشاط في العقول ، وخفة في الارواح ، ولطفا في الضمير ، كما يحدث مثل ذلك عند استماع نغمات الاوتار وتناسب وقع الحان الموسيقى ورنات المثلث والمثاني لاريحي الطبع الخفيف الروح اللطيف الجوهر ( واجلي بيانا ) ان الكلام البليغ هو الذي يحدث في ارباب العرفان من اهل اللسان حالة هي كالتي تحدث فيك عند الفرح والسرور والطرب والنشاط والجدل والانبساط الكلام البليغ هو الذي يتصرف في الارواح والاجسام تصرفا روحيا طبيعيا اريد انه يعمل في الروح وفي الطبيعه وفي العقل والماده كل على حسبه ومن سنخ ما يليق به ولذلك تجده عند كل امة وفي كل لسان ولكنه ذو عرض عريض ومقامات لعلها لا تتناهي كعدم تناهي مراتب تأثيره في النفوس وتصرفه في الالباب والعقول شدة وضعفا على حسب حظهم من البلاغه ومنزله من معارج المزاميه وارجا الساميه وحظ المستمع من عرفان ذلك ، ثم لم يبق عندي بعد زيادة الايضاح عن هذا المعنى ولا استعين عليه الا بضرب الامثال له وسرد شي من الشواهد عليه ، اي اريحي الطبع طاهر الذوق طيب الجوهر صافي اديم النفس صقيل مرآة الفكر يستمع لقوله تعالى ( وعباد الرحمن الذين يمشون على الارض هونا ، واذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما ) شرف سمعك وبصرك بتلاوة هذه الآيات الى اخر السوره ، اقرأها بتدبر ، وتدبرها بتفهم وانظر هل تجد لها لوعة في قلبك ، وروعة في لبك ، وهزة في سوادك ، وفزة في فؤادك انظر هل تنتفض اعضاءك ، وتحتلج عروقك وتشكرب بالانتعاش شرايينك ومفاصلك ثم خذ صعدا في القرآن او صببا ، ويمينا منه او شمالا ، فرتل شيئا من سورة يوسف فان وقع بصرك على قوله تعالى ( وراودته التي هو في بيتها عن نفسه وغلقت الابواب وقالت هيت لك قال معاذ الله انه ربي اكرم مشواي انه لا يفلح الظالمون ) او قوله عز طواه ( وقالت اخرج عليهن فلما رأينه اكبرنه وقلن حاش لله ما هذا بشرا ان هذا الا ملك كريم ) او اي آية شئت منها فاستوقف عندها فكرك ، واحضرها قلبك ولبتك عساك تبلغ ما اريد ببيانها واقصر عنه من معنى البلاغه ثم اذا اردت التوسع فشيح الكريمين منك - سمعك وبصرك - جعلها الله الوارثين منك - مشيها بالحواميم اي واحدة شئت منها فاذا جئت الى سورة الاحقاف فقف عند قوله تعالى ﴿ واذا كر اخا عاد اذ انذر قومه بالاحقاف وقد خلت النذر من بين يديه ومن خلفه الا تعبدوا الا الله اني اخاف عليكم عذاب يوم عظيم ﴾ حتى تنتهي الى آخر السورة من قوله تعالى



(فأصبر كما صبر اولو العزم من الرُّسل ولا تستعجل لهم كأنَّهم يوم يرون ما يوعدون لم يلبثوا الا ساعة من نهار . بلاغٌ فهل يُهلكُ الا القوم الفاسقون ) - قف في قراءتها وتريث ولا تستعجل في تلاوتها . وانا واثق لك ببلوغ الغاية ونيل البلغة والظفر بنهايات مبالغ البلاغة هناك تحس ان القول البليغ هو ما يبلغ بك الى الحالة التي تتصرف في كيانتك تصرفا طبعيا وتسري في كل مشاعرك سيرا كهربائيا . الحالة التي تهزُّك من الارتياح هزة الافراح . وتعمل بك على سلامة من عقلك فعل الراح بالارواح وهذا التصرف والتأثير قد يشتد ويقوى حسب القوابل والفواعل حتى تظهر آثاره على الهيكل المحسوس والاعضاء الظاهرة والبنية المشهودة وهي التي سجد منها ذلك الاعرابي حين سمع قوله تعالى (فاصدع بما توهم واعرض عن الجاهلين ) وقال سجدت لفصاحته . نعم بلاغة القرآن هي التي حملت جماعة من جبابرة قريش على السجود له او ما هو بمنزلة من الخضوع كما تواتر عن الوليد بن المغيرة مما تقدم وسيأتي وكما وقع لجبير بن مطعم قال سمعت النبي يقرأ في المغرب بالطور فلما بلغ قوله تعالى ( ام خُلِقُوا مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ اَمْ هُمُ الْخَالِقُونَ ) الى قوله ( اَمْ عِنْدَهُمْ خَزَائِنُ رَبِّكَ اَمْ هُمُ الْمُصِيطِرُونَ ) كاد قلبي يطير الى الاسلام وكما يروى عن عتبة بن ربيعة حين جاء النبي ليحاجه فقتل عليه النبي (ص) حم فصَلَّت فلما بلغ قوله تعالى ( فان اعرضوا فقل انذرتكم صاعقةً مثل صاعقة عادٍ وثمود ) امسك عتبة بيده على فم النبي (ص) وناشده بالرحم ان يكف . ومثل هذا كثير وليس بغريب ولا عزيز النظر ، فانَّ كلام البشر قد يحظى بنصيب من البلاغة فيكون له شبه ذلك التأثير وهو الكلام الذي يتلاشى اذا قيس الى كلام الله العظيم تلاشي الذر في ألح الشمس ويتمزق غرق الدخان في عواصف النكباء ، لا احسب انه يغيب عن ذاكرتك سجود بعض العرب من عليَّة الشعراء عند سماعه قول عدي بن رفاع العاملي

ترجي اغنَّ كان ابرة روقه قلم اصاب من الدواة مداها

وقال للملا الحضور بعد سجوده نحن نعرف عزائم الشعر ومواضع السجود منه معرفتكم امكنة السجود من القرآن ومواضع العزائم منه \* هذا النفوذ والتأثير من البلاغة هو الذي منح الشعراء والأدبيين الدالة على الملوك والخلفاء حتى صاروا يجلسون معهم على اسرة ملكهم وينادونهم في اخس مجالسهم ويجاورونهم محاوراة الانسان صديقه والشقيق شقيقه ثم يمجونهم روابي الذهب من القناطر ، ويرضخون لهم البُسدر من



الدراهم والدنانير ، ولو ان الملوك انما تصطنع الشعراء وتبلغ بهم تلك المنزلة من  
الأكرام والخفاوة لصرف مديحهم والثناء عليهم (وان حبّ الثناء سجية الانسان)  
وبالانحصار الملوك . لو كان الشأن هو هذا ليس الا لكان على الناس نيل تلك الرتب  
وبلوغ هاتيك المنزلة ، بأن يجيء المادح ايّا كان فيقول للملك انت شجاع كريم باسل  
ملك عظيم عادل ثم لا يدع شيئاً من نعوت الثناء والاطراء الا ويتلوها عليه ليحتقب  
الألوف ويحتقر الصروف . كلا . ليس الشأن بذلك وانما بلغ البافعون تلك المراتقي  
والمراتب بما حووه من البلاغة وحسن البيان وبديع الخطاب وطايف الأساليب فكانت  
المدائح بحسن البيان تهزّ الملوك هز الكهامة عالى المراتب . ويبعثونهم بحسن الأساليب الى الجود  
والندى . فينتفضون للعطاء كما انتفض العصفور بلله الندى . ويستلبون منهم اعز الاشياء  
عليهم واحبها اليهم قل لي بابيك ايّ عربي ولو كانت يده من صخر وقلبه من حجر  
يسمع فيه قول القائل

من البيض الوجوه بني سنان لو أنّك تستضيء بهم اضواء

هم حلوا من الشرف المعلى ومن شرف العشيّة حيث شاءوا

فلو أن السماء دنت لمجد ومكرمة دنت لهم السماء

من ذا يسمعها في مدحه ولا تتدفق يده ويتشقق للعطاء قلبه وتتفجر بالجود انامله  
بل من ذا ينظر الى تالين اي قام لحمد بن حميد الطوسي بقوله

فتى مات بين الطعن والضرب ميتة تقوم مقام النصر ان فاته النصر

وما مات حتى مات مضرب سيفه من الضرب واعملت عليه القنا السمر

وقد كان فوت الموت سهلا فردّه اليه الحفاظ المرء والخلق الوعر

فأثبت في مستقع الموت رجله وقال لها من دون اخمصك الحشر

غدا غدوة والحمد نسج ردائه فلم ينصرف الا واكفانه الاجر

تردى ثياب الموت حمرا فما اتى له الليل الا وهي من سندس خضر

من ذا الذي ينظر الى هذا الشعور ولا يتأثر شعوره وتنبض حواسه وتحتاج اسلاك  
فؤاده ونياط قلبه ، وفي الحق قول من قال مامات من رثي بهذا الشعر \* ايّ ذي  
ذوق من معين الاداب والعربيه يسمع بعض العرب الاولين اذ يقول

ومما شجاني انها يوم اعرضت تولت ودمع العين في الجفن حابر

فلما اعادت من بعيد بنظرة اليّ التفاتاً اسلمته المحاجر

او قول البحري بما يقرب منه

وقفنا والعيون مشغلات  
نفته رقبته الواشين حتى  
او قول القايل من الشعر الحيايلى  
وقفنا صفوا في الديار كانها  
يقول خليلي والطباء سوانح  
وقد قاتمالي ليس في الارض جنة  
اراك الحمي قل لي باي وسيلة  
على رسلكم في الهجر انا عصابة  
صحايف ملقاة ونجن سطورها  
اهذي التي تهوى فقلت نظيرها  
اما هذه فوق الركائب حورها  
توسلت حتى قبلتلك ثغورها  
اذا ظفرت بالحب عف ضميرها

هذه الفرائد وما لا يحصى من امثالها التي هي مجسمة الانسجام والرقه واللاقي تكافأت  
بها المعاني والالفاظ في السلاسة والسلامة فاتحدت وحدة الارواح مع الاجسام والراح  
باء الغمام الذي ينفذ تأثيرها في اعماق القلب ويخرق شغاف الفؤاد - من ذا يسمعها  
فلا يضع يده على جنبانه . يتلسمه هل زال عن موضعه وزحف من مكانه . من ذا ذاق  
جرعة من الآداب ولا يرق قلبه او يذوب اذا اصغى لقول العامري

أست وعدتني ياقلب اني اذا ما تبثت عن ليلى تتسوب  
فها انا تأثب عن حب ليلى فالك كلما ذكرت تذوب

هذا هو الشعر الذي تهفو له الضلوع . ويرف عليه ريجان القلوب كما قال الطائي  
وكيف ولم يزل للشعر ماء يرف عليه ريجان القلوب

اتعجب من بشار وهو عند المهدي حين انشده اسماعيل المعروف (بابي العتاهيه) في مدحه

اتته الخلافة منقادا اليه تجرر اذيالها

فلم تك تصلح الا له ولم يك يصلح الا لها

ولولم تطعه بنات القلوب لما قبل الله اعمالها

فقال بشار لقايدته ويحك انظر هل طار امير المؤمنين من سريره ام لا . هكذا تبلغ  
البلاغة من النفوس وتعمل في الالباب وتتصرف في العقول والاجسام .

وهذه البلاغة هي التي يستغني بها الكلام عن كل حلية وزينه . وتنميق وزخرفه .  
فيعود حسنه بذاته . وصفاءه بجوهره . ورونقه ببائه . وبهجته بحقيقته . ونفاسته  
بنفسه . لا بتصنعات البديع . وتكاف الترضيع والتوشيع . والجناس والاستخدام

والتورية ومراعاة النظير وتشابه الاطراف وضرايبها من الانواع المصطاح عليها في ذلك الفن التي هي على الاكثر داعية الخطاط الكلام ، وذهاب رونقه وتكدير صفائه وتعمير مائه ، وتشعيت ديباجته ، واقتاده لتلك الروعة والبهاء ، والاخذ بمجامع القلوب ، نعم ( والحق يقال ) لانكر ان من القريض وسائر انواع الكلام ما يحظى بكلام الحسنين ، ويجمع كلتا المزيتين ، فيتضاعف حسنه وتزداد بهجته ، فيكون له حسن القلادة على جيد الحسناء ، ( وفي عنق الحسناء يستحسن العقد ) وهل ينكر اللطف والبراعة في مثل قول القايل

قلت للاهيف الذي فضح الـ غصن كلام الوشاة لا ينبغي لك

قال قول الوشاة عندي ريح قلت اخشى يا غصن ان تستميلك

او قول الآخر \* وقالوا به من عين الناس نظرة نعم صدقوا عين الحبيب ونظرتي

او قول \* قالوا وجسمك يوم البين صفه عسى نعوذ قات يا اهل الوفا عود (وا)

او مثل \* اترك بالمهجر ان حين فتكت في قلبي علمت بما يجن فتكتني

او نظير \* اترى وجود لنا ولو بسلامه من لم يزل للحرب لابس لامة

الى ما لا احصيه من امثالها وليس هذا المقام موضع الاكثار منه - ولكن كل ما هو من ذلك القليل فليس حظه من الحسن الا قدر حظه من قلة التكلف وسلامة السبك وقوة السرد وصحة النسخ ، وليس ملاك حسنه لو فقتت عليه واعملت الدقة فيه وامعنت النظر به هو اشتماله على تلك الزكوة البديعه لاننا نجد لها كثيرا في غير هذا السبك وليس لها هذا الحسن وقد نجد الحسن اعلى منها بكثير في كلام خلى منها ومن كل اخواتها والدوران كما قيل ( يقتضي العلية ) ثم . منها بلغ ذاك النوع من الشعر البديعي مبالغ الحسن ومواضع الاعجاب فاين هو من الشعر الجاري جري ماء السحاب . المسبوك سبك التبر المذاب . على صرافة الطبع وحركة الشعور وتصوير سذاجة الاحساس والوجدان الذي يعمل في النفس تلك الحال التي وصفناها وما كشفناها بتمام حقيقتها

اين ذلك الشعر من مثل قول الحماسي

وماذا عسى الواشون ان يتحدثوا سوى ان يقولوا انني لك عاشق

نعم صدق الواشون انت حبيبة الي وان لم تصف منك الخلاق

او مثل قوله واذكر ايام الحمى ثم انثني على كبدي من خشية ان تصدعا

الى تمام الابيات ، اي ضارب من العربية بسهم ، او ذي حظوة منها بنصيب ، يقيس هذا النمط بذلك ، ويساوي في الحكم بينها ، واين التطبع من المطبوع

واللوء لوء الحمان من المصنوع ٤ اللبيب يجد ان ذاك لا يتجاوز السطوح والاطراف وهذا ينفذ الى اعماق القلب من الشغاف ( والغرض الاقصى ) والكلمة الاخيره ٤ ان ليس مدار الحسن في الكلام الأعلى البلاغه وليس ملاك البلاغه والبيان الا التناسب والتناسق الذي هو جوهر الحسن والملاحة والجمال في جميع الموجودات في الصور او الاصوات وفي النغمت والايقاعات وفي كل شيء ٤ اما البديع فان انضم الى التناسب ظهر له حسن ليس هو اكثر من التناسب نفسه والا فيزيد الكلام فهاهة وجفاجة وركة ويروده ٤ اذا فالبديع ساقط بالاره وليس بالبديع شرف الكلام ٤ وسموتطبقته وتمايز انواعه ٤ فانه وان كان له حظ ولكننا الملاك والجوهر في غيره ٤ كيف وهذا شيخ الصنائه ابو تمام تراه اذا التزم ان يتنوع في كلامه وينجو الى صنعة البديع الخطأ في الاكثر وذهب رونق شعره كما تراه في قوله

ايام تدمي عينه تلك الدمى فيها وتقمرب لبه الاقمار

اذ لا صدوق ولا كنود اسماهما كالمعنين ولا نوار نوار

دون ما اذا رفض ذلك وارسل نفسه على سجيته وفكها من اغلال الصنائه وقبورها

كما تراه في قوله ان عهدا لوتعلمان ذميا ان تناما عن ليالي او تنيا

كنت ارعى البدور حتى اذا ما فارقوني امسيت ارعى النجوم

الى تمام الابيات بل تمام القصيده التي هي من جوهرات قصايد فراجع نعم وليس كل مصنوع

خير من مطبوع ولا كل بنات الطبيعه ابيهج من منشئات الصنائه بل لكل مقام يحتاج تميزه

الى ذهن ثاقب وفكرة نافذه وسبر ناقد وعمل طويل ليس بالسهل ولا بالقليل وكان بودي

ان استوسع البحث في هذا الموضوع حتى اوفيه حقه بحيث اعيدته اجلي من القلق ٤ ولكن

الاستطراد لا يفسح لنا باكثر من هذا كيف والقصد المهم بالاصالة غيره

نعم وحسبك تلك الشذرة الصغرى من القول عن البيان والبلاغه فاننا وان لم نؤفهمها حقها

من التوسعة في الشرح والايضاح والاستبحار في نقل الشواهد والامثال واكتافا لان شك

اننا على قلة ما استطردها قد خرجنا عن الموضوع وانحرطنا عن الخطه وان هي الا

رشحة شطأ بها القام وشطح ٤ حين طفى ليج البيان وطفح ٤ ونعود الى سياقة الكلام

الامر الثالث ٤ اما وعزة جلال الله لولا ان هذا المعجز المحمدي والفرقان

الأجدي كل معجزاته معجبه وجميع آياته باهره وكل كراماته كبر ٤ وعامة عباراته

عبر ٤ تحسب كل آية اكبر من اختها وكل معجزة منه اجلي من غيرها ٤ لولا ذلك



لقلت ان اكبر آية وبرهان واعظم معجزة لهذا القرآن المعجزة التي لو تأملها المكابر  
لخس عندها . ولم يستطع انكارها وجحدها . ألا - وهي قوله تعالى ﴿ اَنَا نَحْنُ نَزَّلْنَا  
الذِّكْرَ وَاَنَا لَهُ خَافِظُونَ ﴾ تدبر آياتها القارىء الكريم ولطف فكرك وانظر في فلسفة  
اعمار الامة ولغاتها وحياتها ومماتها ، ونشوها وغوها ثم انقراضها واعطف الفكرة على  
اديانها وكتبها المقدسه انظر كيف اضمحلت أسسها وزالت اصولها ، وتلاشت او ايلها بالترجمة  
والتبديل والتغيير والتحويل من العبرانية الى السريانية الى اليونانية وهكذا حتى  
صارت العروبة للبشر ، وكاد ان لا يبقى من حقايقها الالهية عين ولا اثر ، وصارت كل  
امة تصورهما على ما تريد وتطبعهما على ما تشاء وتشرهما على ما تشتهي فتوراة اليهود  
غير توراة النصارى والاناجيل قبل قرون غير اناجيل هذه العصور ، ولو اردنا شرح  
ذاك على التفصيل لطال بنا الكلام . واتسعت معنا الخطه ، ولكن هو على اجماله  
مما لا ريب فيه ولا ينكره الا مكابر او قاصر ، اما هذا القرآن فقد وعد الله بحفظه  
وكلائته ونصره ( والله لا يخلف الميعاد ) قد وفى بما وعد وصدق بما ضمن ، حفظ  
الله هذا الدين بحفظ القرآن الكريم وحفظ القرآن الكريم بحفظ اللغة العربية - وانت  
اذا امعنت النظر والسبر في تأريخ اللغات لا تجد لغة دامت حياتها وطال عمرها على  
اصولها الاولى كطول حياة هذه اللغة لا تجد لغة من اللغات دامت موادها وهياكلها  
وتراكيبها اكثر من عشرين قرنا لا يزال في كل عصر وبرهة ملايين من البشر معنيين  
بها باحثين فيها مرتاحين اليها قاعين بنشر المؤلفات الطائيلة والمعاجم الخافلة فيها فلم  
تعدم انصارا واعوانا حتى من الامم البعيدة اشد البعد عنها المنفصلة بكل الفواصل  
منها من الديالة والترك والساجوقيه والغزنوية والسامانية والمغولية وغير هؤلاء . من  
عناصر شتى وشعوب متباعدة كل هؤلاء الدول والملوك ما عتصموا ان عادوا من اكبر  
المساعدين والمجاهدين في توطين دعايم العربية ومدرواقها وتوسعة نطاقها وبسط اديمها  
وحفظ قديمها ، وهم على ما كان لهم من بسطة الملك وسعة السلطان ونفوذ الامر  
والنهي يرتاحون اليها طبعاء ويحملون الناس وانفسهم عليها اختيارا من دون دافع قاهر  
ولاشافع قاسر ، اذ بايدهم ازمة القسر والقهر . واليههم يرجع النهي والامر . فلم  
تعمل فيهم نواويس العصية والجنسية ، ولم تنبض فيهم الثوابض بالليل الى اللغة القومية ،  
فصاروا يعافون لغتهم ويهجرون السننهم . وينصبون بصبغة هذه اللغة الكريمة  
واللهجة القوية . وعندها تساوى العربي والمستعرب . والدخيل والاصيل . والحليف

والصحيح . والحديث والقديم . والكل سواء في المغايرة عليها والمحاماة لها ، والذب والدفاع عنها ، وبذل النفس والنفس في نشرها ونصرها . وعزتها ومنعتها .  
 اترقب في ذلك وانت ترى اكبر الموفين والاختصاصيين في نشر العلوم والآداب العربية من صدر الاسلام الى عدة قرون كلهم كامثال ابي معاذ الهروي وابي حاتم السجستاني وابي علي الفارسي واهمدين فارس القزويني والصاحب بن عباد الطالقاني والخوازمي والهمداني ثم الجوهري والزمخشري والجرجاني والفيروزبادي وخلق كثير لا احصي عدتهم الا بعد اد . دع ذوي الموسوعات كالفارابي وابن سينا والغزالي والتفتازاني والبيضاوي واما بين ذلك تفوت العد ويقصرونها الحد . قل لي بابيك والشرف . اي لغة صنعت لها العناية هذا الصنع . ولطفت بها هذا اللطف . ومنحتها هذه المنح . وسخرت مستعمراتها لخدمتها هذا التسخير . هذه الامم العادية القدامى اما مككلها . واللغات نصب سمعك وبصرك جميعها . هذه اليونانية والفارسية التي كانتا مهد العلوم في الغرب والشرق . هذه الهندية والصينية هذه الرومانية والآرامية والقازانية والطورانية والاربابية . انظر هل تجد في شي منها محبة من هذه العظمة والفخامة والعزة والكرامه هل تجد امة اخرى سعت هذا السعي لترويج لغة غيرها . وبذل تلك العناية الباهرة فيها . افليس هذه الجلية الباهرة والقضية الظاهرة . والقصة القاهرة . من معجزات هذا القرآن الكريم والفرقان العظيم اليس هي احدى اعلام نبوته واخباره عن الغيب . اليس هي من اسرار كريمة قوله تعالى ﴿ انا نحن نزلنا الذكر وانا نحن لحافظون ﴾ اليس هي الدعوى التي ما انفك صك الليالي والايام وسجل الكون يلي على الماوين دلائل صدقها وشواهد صحتها ويجعها من اجلى الحقايق الراهنة فترى الغريب والغربي والجنيد والاجنبي يسعى في نشر موضوعاتها ويحتفل بموافقاتها فهو عسيف العربية من حيث يدري ولا يدري ، والعالمين عليها من حيث يعلم ولا يعلم ، وكان ذلك من اعظم عنايات الله في دينه واكبر نعمه على عباده ، فقد كانت هذه اللغة من اقوى العرى والروابط لحفظ الجامعة الاسلامية بين تلك الامم المختلفة والشعوب المتفرقة والعناصر الشتى وبحفظ تلك الجامعة بلغ الاسلام اوج عزه وتزل في برج ارتقائه . وحل في سماء علائه واعلى سمائه . فكانت تجمعهم على تباعد ما بينهم جامعة اللغة والدين وهاتان الجامعتان هما الداعيتان لكل جامعة ووحدة من الاخلاق والآداب والعادات والعبادات وسائر النواميس ادبية وماديه . وبذلك تصبح تلك الاعضاء المتفرقة والاشلاء المتشتتة

كجسد واحد يحافظ على كيانه وصحته وسلامته وكل يوءدي وظيفته على المنفعة المتبادله كاجتماع اللحم والشحم والدم والعظم والعروق والشرابين والغضاريف وضيورورتها شيئا واحدا وانسانا كاملا يحفظ بعضه بعضا ويحامي بعضه عن بعض وينفع بعضه الآخر ويتألم سايره لالمعضو منه . نعم بذلك تصير المتغيرات . مرتبطات والمتفرقات مجتمعات فهذا عين وتلك اذن وهذا يد وتلك رجل تحف بقلب واحد اهو آو هاهم متفقه وآراوها مجتمعه تحسبهم شتى وهم جميع . وتحالهم اوزاع وهم سواء على العكس نماهم به اليوم (تحسبهم جميعا وقلوبهم شتى) وتظنهم احياء وهم موتى كاعضاء مقطعة واسلاء . موزعة لا رابطة تجمعهم ولا جامعة تربطهم . حتى حل بالمسلمين ما تراه . حل بهم البلاء الذي عيانه اكبر من وصفه ونعيه اكثر من نعمته . ولذلك علل واسباب شتى لا اغالي لو قلت اكبرها سانخ اللغة العربية عن جسم الممالك الاسلامية ونبذها وراءهم ظهريا . حتى انحلت تلك الجامعة . ووهت تلك العقده واصبح ذلك الجسم الواحد مقطوع الاعضاء مبتثر العلايق . تركوا اللغة العربية تصرخ الى الله من هجرها وقهرها وتستغيث بالاغيار والاحانب في استنجيا رمةقها واستبقاء لمظة من حياتها . وهذه هي النقطة الاساسية والجوهرة السياسية التي كان يازم الاهتمام في المحافظة عليها قبل كل شيء . ومن تضييعها تلاشت الممالك الاسلامية في شرق الارض وغربها . وسرى الدآء الى قلبها . نعم اقول ضاع ملك الاسلام . ودالت دوله . بذلك ولا اقول ضاع الاسلام (لاسمح الله) فان الله قد تكفل بحفظه وتعهده بنصره ومها نسيت من شيء . فلا انسى هجوم المغول والتتار على ممالك الاسلام يوم نسفوها نسفا وتركوها قاعا صفصفا ومحقوا آية الدوله العربية والخلافة الاسلامية من صحيفه الوجود . ثم ماعتموا اولئك انفسهم ان قامت منهم دول واسعه فيها الخاقان والقهرمان من (سعيد) وخدا (بنده) و(تيمور) وامثال اولئك النفر من اساطين السلاطين واراكين الملوك ماعتموا ان اصبحوا من اكبر الحماة والسعاة لدا باع الاسلام وتاثيل دوحته وحماية سرحته فالاسلام دين الله . والله اولى واعلم بحفظ دينه وانما اللوعة والنعي على المسلمين مخافة ان يهملوا العربية فيفات كتاب الله من ايديهم ويتقلص ظل الاسلام عن رؤوسهم ويمده الله سبحانه على بلاد من يشاء من عباده ثم يعود هؤلاء المسلمون خولا ومماليك لمن يسومهم سوء الحسف ويجرهم مصبرة الحتف . يعود بنو اسماعيل كبني اسرائيل في سلطة من يقتل ابناءهم ويستحي نساءهم ويملك ارضهم وديارهم ذلك بما كسبت ايديهم وماربك بظلام للعبيد



فالى العربية الى العربية ايها المسلمون جميعا . حفظ العربية حفظ القرآن . وحفظ القرآن حفظ الاسلام . وحفظ الاسلام هو حفظ عزكم ودوام ملككم وبقاء كيانكم وصور جامتكم وحصون منعتكم وسياج شرف استقلالكم . واطار قلاع حياتكم هذه دعوتي لكم ونصيحتي اليكم ، هذا هو القول . وعلى الغزائم بعد الله التوفيق للعمل ان شاء الله (١).

وحيث بلغنا من امر البلاغة والعربية واعجاز القرآن الكريم الى هذا الحد فلنختم المقام بشكر من لا ينبغي لغيره الشكر والحمد والظن وظن الالهي قين ، وما هو الظن بل اليقين ، اني قد خضت لك الزبد ، وخزجت اليك من العهد ، ونصحت لك ما استطعت ، ووصات الرحم من عواطف الاخوة البشريه وما قطعت ولا انقطعت ، وصيرت لك المعقول عيانا ، حتى صرت تحسه وجدانا ، ومن يهتدي فأنما يهتدي لنفسه ومن اساء فعليها ❀

نعم هناك نزعات بل نزعات ، ومشتبهات في زي شبهات ، يهمننا بل يلزمننا سردها ونقلها ، وعقدها وحلها ، وهي شبهات تجمعت من تفاريق كلمات الزنادقة والملحدن ، في كل دين ، المتجمعين من كل شوب واوب قد تلقاها بعض اغبياء باقي الملل بل اغويائهم ووسعوا لها صدرا رحيبا ، وعددوها على الاسلام ولسانه مطاعن وذنوبا ، وتلك الشبهات على انها في ذاتها اوهن من نسج العناكب ، واكذب من نار الجباب ، تصدى زعماء الاسلام وعلماء وهم فثروها هابا . وجعلوها على العدو عفاء ، وافردوا لها كتباً بالتصنيف ، وحشدوا فيها كل رزين وطفيف ، وايممتها الاطهار

ولنا في هذا الموضوع مقالات طائله ومنشآت مقنعه في الدعوة الى العربية والحث عليها وبيان مزاياها ونفعها للمسلمين عامه مادة وادبا ودينا وسياسة . ما كانت الظروف السالفه والاحوال الآتية تسعف بنشرها على صفحات الصحف واستجلانها على مجالي الكتب والمجلات وعسى الله سبحانه ان يبي لها وقتا في الحال او المستقبل تستطيع ان تبلغ الاسماع وتجل على الابصار وتؤدي خدمتها لابناء جادتها وملتها ان شاء الله



سلام الله عليهم ما بقوا حاجة الى قول قائل ، او طول متناول ، ان لهم في الذب عن الاسلام ، بكل قاطعة الخصام ، اليد البيضاء ، والنعمة العظمى ، والمنة الكبرى التي يعظم ذكرها ، ويجب شكرها ، بلي هم حجج الله في ارضه وسدنة دينه ، ودعائم يقينه ، وحملة براهينه ، وحراسة اسلامه وحفظة نوااميسه . هم الحجة والخصام . هم الدين والاسلام ، هم المشاعر العظام ، هم البر ، لكل سقام ، فيامتقظ الهمة ، وثاقب العزمه ، في نيل المعارف ، ودرك الحقائق ، يا مشتعل الفطنة ، ومتشعشع الفطره ، الذي لا يرضى من الكمال بالوقف على حال ، والمكث على مثال ، ماضرك يا هذا لو نقدت ولو يسيرا من عمرك ، وانفذت بالسعي ولو قليلا من سويحات دهرك ، في مراجعة ما صحح من اخبارهم ، ومطالعة ما شع من اضواء انوارهم ، اشهد لو فعلت لتشهدن مشهدا عظيما ، ولتقفن منهم ولهم الكرامه) موقفا كريما ، يغنيك بالشمس عن الشمع ، وبالبصر عن السمع ، فلا تحتاج بعده الى سوء ال ، واذا ظفرت باهل البيت فابالك بالتعريج على الاطلاع ان تلك الشبهات ماهي الا من تشبث الفريق بالحشيش ، والا يستبدال عن ظل العرش ضلالا بالعريش ، ان من اقواها مقيسا اليها وان كان في ذاته اوهى واوهن ، واجلى وابين ، هو ما ذكره من تعداد جملة آيات زعموا تناقض بعضها مع بعض (معاذ الله) وانت هداك الله تعرف على الجملة قبل الخوض فيها وفي جواباتها ضعف هذا القول وخوره ووضوح فساده . انت الرجل المتضلع في البلاغه المرتوي من منهل الفضل حيث صفى ورده واساغه ، مها شككت في شي ، أفتشك في ان جملة من الآيات بل جلها مما ذكرناه وفصلناه او قصرنا عنه ووقفنا دونه لارغبة عنه بل عجزا مما لا مجال فيه حتى لذلك التوهم الفاسد ، والزعم الكاسد ، وانه بالمقام

الذي عرفته ورأيتُه من الاعجاز في البلاغة . وظهور الآيه ، وقيام الحجة وثبوت المعجزة ، وقطع المَعْذَرَة ، ثم اليس ذلك كله بكافٍ لك في صحة النبوة ، والكشف عن الواقع ، وتجلي نفس الامر ، وبعد ثبوت هذا الغرض اعني نبوة هذا المتحدِّي بهذا الكلام . المعجز النظام ، ووجوب تصديقه فيما يدعيه من انه رسولٌ من الله الى خلقه لمكان تلك المعجزة المفروضة التي وقف العقل عندها ، ولم يجد بداً من الالتزام بلازمها ، وهو تصديق ربها في دعوى نبوته بل في كل ما يدعيه مما هو دون الربوبية - لضرورة العقل ببطلانها من الضعيف العاجز المخلوق الحادث الموجود بعدا لعدم وبعدها فاي مجال لتلك الاعتراضات وزعم التناقضات ممن ثبتت نبوته ، وفلجت حجته ، وقامت آيته ، وهل لورود ما يوهم ذلك من سبيل للعقل الا الى الحكم بان المراد به خلاف ظاهره ، ودون متبادره ، لحكمة معلومة او مجهولة ، وما اكثرتما نجعل ، واقل ما نعلم ، فلا بد من ان يؤول احد الكلامين او كلاهما حتى يؤول الى التصالح والتسالم ، ويرتفع ما يظهر بينهما من التضاد والتزام ، وما عجزنا عن تأويله لو فرض . نرد امره الى الله ونبقية على اجماله ، ونقول عقلمنا يعجز عن حل عقاله ، ونعتقد على الجملة ان لا تنافي وتهافت في واقعه وان كنا لانعلم بتفصيل امره . كل ذلك التزاما بما لا يسعنا دفعه من نبوة ذلك النبي الثابت النبوة بالمعجزة التي لا اجمال فيها ولا اختلال . ولا توهم تناقض ولا تعارض وانما تلك امور حدثت بعد النبوة ، وقامت بعد قيام المعجزة ، وسيلها ما عرفت فتدبر يا هذا واغتنم فضل الله وفيضه ، هذا كله لو ترك العقل وحاله ، وخلي وسيله ، وبقي ونفسه ، وأرسل وحكمه ، فكيف وقد ساعده على ذلك رفيقه ، ووافقه شقيقه وصرح صاحب تلك المعجزة اليه في كلام

نفسه وكلام مرسله ، وملاً الملا مناديا في قومه ، يا قومي ان في كلامي وكلام مرسلي محكمات فخذوا بها واتبعوها - وفيه متشابهات فلا تتعرضوا فلستم المكلفين بها والمعنيين منها ، بل لها اهل من خاصة عباد الله هم اعرف برموزها واشاراتها (١) ومعاني عباراتها ، فلا تتكلفوها فتضلوا وقد اشرب هذا المعنى واعلن به حتى لا تبقى لاحد حجة ، ولا تقوم له في الضلالة معذره ، وقد اثبت ذلك في قانون شريعته ولسان معجزته منه قوله تعالى طوله (هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ . وَأُخَرُ مُتَشَابِهَاتٌ فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَابَهَ مِنْهُ ابْتِغَاءَ الْفِتْنَةِ وَابْتِغَاءَ تَأْوِيلِهِ . وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ كُلٌّ مِنْ عِنْدِ رَبِّنَا وَمَا يَذَّكَّرُ إِلَّا أُولُو الْأَلْبَابِ) على الالوجه من العطف لا الاستئناف وتكون الجملة على الحال مثلها في قوله (ولقد امر على اللّهم يسبني) - انظر لطف ماعقب به هذه الآية ايعازا بالغرض ورمزا الى القصد على الوجه الذي شرحناه فيما يازم على المؤمنين من التسليم والتفويض الى الله في المتشابه وان التعرض له والخوض فيه قبل الوصول الى مقام الراسخين مظنة للزيغ والضلاله ، والشك والجهالة . حيث قال جل شأنه عن عباده الراسخين : تعريضا بالجاهلين . (رَبَّنَا لَا تُرِغْ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا وَهَبْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً إِنَّكَ أَنْتَ الْوَهَّابُ) وقد بالغ في بيان ذلك حجة الله البالغة على (ع) في الخطبة المعروفة بخطبة الاشباح حيث يقول في اوائلها . فانظر ايها السائل فما ذلك القرآن عليه من صفته فانتم به واستضى . بنور هدايته وما كلفك الشيطان علمه مما ليس في الكتاب عليك فرضه ولا في سنة النبي (ص) وائمة المهدي اثره فكل علمه الى الله

(١) وهي من قبيل ما كان يسمونه بالشفرة من الاصطلاح الخاص بين الملك وخاصة وزرائه

سبحانه فان ذلك منتهى حق الله عليك واعلم . ان الراسخين في العلم هم الذين اغناهم عن اقتحام السدد المضروبة دون الغيوب الاقارار بجملة ما جهلوا تفسيره من الغيب المحجوب فمدح الله اعترافهم بالعجز عن تناول ما لم يحيطوا به علما وسمى تركهم التعمق فيما لم يكلفهم البحث عن كنهه رسوخاً ، انتهى الغرض منها وهي وان كانت ظاهرة في قراءة الوقف ولكن ليس المقصد هنا تحقيق هذه الجهة وانما الغرض ان الشارع وامناه قد اشاروا الى تلك المتشابهات ونهوا عن الخوض فيها والتعرض لها وابانوا ان الشريعة بمحكمتها لا بمتشابهاتها - اما الحكمة والفلسفة في انزال المتشابه وجعله من القرآن المقصود به الافهام والبيان ، فلا احسب ان وجهها الظاهر يستطيع ان يحتجب عنك او يخفى عليك وفيه مقنع لك وكفايه عن تطلب الوجوه الخفية وتكلف الاسرار والرموز التي لست انا اوانت من اهلهما ، ألت تعلم ان القرآن لو كان كله ظاهرا مكشوفاً بحيث يستوي في معرفته العالم والجاهل . والعالي والسافل . لبطل التفاضل بين الناس وسقطت المحنة . وماتت الخواطر . وذهب الاحتكاك وقد قيل ان مع الحاجة تقع الفكرة والحيلة . ومع الكفاية يقع العجز والبلادة . وقالوا عيب الغنى انه يورث البله وفضيلة الفقر انه يبعث الحيلة . وقال ابن صيفي ما يسرني انني مكفي كل امر الدنيا قليل ولم قال اكره عادة العجز .

الم تعلمي ان الثواء هو التوى وان بيوت العاجزين قبور

وما من عام من العلوم الا وفيه ما يتضح ويحل وفيه ما يدق ويشكل ليرتقي المتعلم فيها رتبة بعد رتبة حتى يبلغ منتهاه ويدرك اقصاه ولتكون للعالم فضيلة النظر وحسن الاستخراج ولتقع المشوبة من الله جل شاناه على قدر عنايه ولو كان كل العلوم او كل القرآن شيئا واحدا لم يكن عالم ولا



متعلم ولا خفي ولا جلي (والاشياء تعرف باضدادها) والخير يعرف  
 بالشر والباطن بالظاهر ولولا ذلك لبطلت الحكمه وتعطلت النواميس  
 وكم في كلام الانبياء والحكماء والشعراء من العرب وغيرهم من لطيف  
 معنى وضعوه تحت مغلفات من الالفاظ ليجث عنه العالم المقدم . ويقصر  
 عنه البليد المقدم ويستخرجه الثقاب المبرز ولولا ذلك لوقفت حركة  
 الافكار . وكنتا كالبهايم لا نعرف سوى سواد الليل وبياض النهار . فالمتشابهات  
 هي التي سنت لنا شريعة البحث وحركة الفكر حتى بلغت العلوم الى  
 مبالغها اليوم ، ولعلها ما بلغت شيئاً . هذه احدى الحكم في المتشابهات  
 فالتدبرها ، لتعرف ما اكبرها . وعساك تصل الى ما هو ادق منها حكمه  
 واعظم نعمه ولكن الا بذمة الانصاف عندك . وحرمة الحق والحقيقة عليك  
 هل التمسك بتلك الاعتراضات والتشبهات بتلك المزخرفات والخرافات  
 هل الرجوع بعد ذلك كله الى هاتيك التي يظن انها من المتعارضات  
 وما هي منه وهيمات . الا محض زندقة والحاد . ومباهة وعناد . اما تعيين  
 المحكم من المتشابه وضابطة كل منهما وميزانه وموارده وآياته فما اكثر  
 ما كتب فيه المسلمون في تفاريق الكتب ومختلفات العلوم من الاصول  
 والكلام والتفسير والحديث والدراية والعربية وغير ذلك اصالة واستطراذا  
 فصولا وابوابا وما قنعوا بجمع ذلك حتى افردوه بالتاليف ووجدوه بالتصنيف  
 فمن جميل ما فيه لعلماء الامامية كتاب المحكم والمتشابه لابن شهر اشوب  
 من علماء القرن الرابع من تلامذة سيدنا الشريف المرتضى كما ان لهذا  
 السيد الشريف رسالة في ذلك ايضا ولكثير من امثالهم من الاساطين  
 الاعلام وزعماء الاسلام شكر الله مساعيهم الجميلة واياديهم الجميلة  
 وبعد هذا فاي رد لك ايها المعارض بها او ايراد عليها واي وجه للاعتراض فيها والاستناد

اليها، وانت يا هذا الرجل الذي لاتتعرف ولا تعرف . وتعاند الحق ولا تنصف . بل  
يايها المعارض المجادل المجادل بالباطل المتعامل على شريعة الاسلام حملك الله عليها  
وهذاك اليها انا اقوم لك بمجبتك واقوم عنك اود اعتراضك ومعارضتك واحرر دعواك  
مع بيتك ان الذي يضر في جوهر ما نرومه ونحن بصده من اثبات النبوة المحمدية .  
والشريعة الاسلاميه بعد تمسكنا لها بكتاب الله الكريم واعجازه وبلاغته انا هو احد  
امرئ لاسواهما من اقاويلك واضاليلك ، اما انكار اعجازه وادعاء امكان معارضته  
وهذا بحث قد فرغنا منه بعد ايضاح سبيله واقامة دليله . واعطيناك النصفة فيه ودللتك  
على الحكم في خصومته وارشدناك الى الكتب الموثقة لبيان التكلفة ببرهانه وقد  
املينا عليك منه حتى خشينا ملالك واشبعنا القول فيه حتى حذرنا استثقالك ، فلا  
تعد حديثه فاني اخشى ان ينفقت عليك في بيانه من السيل . وياخذك الحرب والويل ،  
وليس لك بعده الا الامر الثاني ، وهو ان تقول نعم هو معجز ولا يمكن لاحد من  
العرب فضلا عن غيرهم معارضته . ولكن لا يلزم من ذلك صدق التهدي به في  
دعوى رساله زاعماً ان من الممكن ان يوجد شخص له قوة في البلاغه وملكة في  
البيان يفوق بها اهل زمانه ومن بعدهم من يشاركه في اصل تلك الصنعة . ويصاويه  
في جوهر تلك الصفة . وان اخص هو من بينهم لقوة حدسه وشدة فطنته باختراع  
شيء واختلاق امر من عند نفسه ثم ينسبه الى الخالق ترويحاً لامره . وتمهيداً لنتيج  
قصده . وقوصلاً لغرضه . وما اضر في نيته . وما اكثر ما اتفق في العالم من بدء الخليفة  
الى يومنا من اهتدى الى اختراع شيء . اخص به وامتاز باستكشافه من بين ابناء  
جنسه . ومن تلقاء نفسه . علماء او صنعة او آلة او غير ذلك سوى انهم ما تجدوا به  
ولا صادمو اهل زمانهم فيه ذاك لعدم سروح غرض خاص لهم يجعلون مخترعهم  
سماً اليه وذريعة لنيه . وعليه فأي دليل في هذا المعجز باصطلاحكم على صحة النبوه  
وصدق الدعوه . هذا اقصى ما يحتج به لك ويذبح به عنك . ويجعل سنداً للدعواك  
الواهي . ويوجه به حججك الواهيه . وظني انها وسيلة ما كنت بنفسك لتتهدي اليها .  
وحيلة ما تكاد بصرف قريحتك لتقف عليها . لفتتها لك باقوى ما تحتج به عن نفسك  
ولفتت آياها على حين انتزاعها عن حدسك وان كنت ترمي اليها من بعد وترنو اليها  
من وراء ستر وتروم التعبير عنها ولا تحسن وتعنيها ولا تعين . وقد قت عنك بجميع  
ذلك لتعلم اني لا آون لك جهدي . ولا اكتم عنك شيئاً من نصحي . ولا التحير متوانياً

في التحريّ ولا مترخياً في التوخيّ . ولا تأخذني العصية العمياء في التأيي الآ عن دين الأمهات والآباء . ولا اغض الحق لي كان ام عليّ ولا افوت الانصاف من يدي والله جل شأنه وهو المالك . يشهد مني على ذلك . وحيث عقدت لك العقده فاستمع هداك الله مقاتلي في حلها . ان هذا الذي تحملته عنك . وتكلفته لك . لباطل مزخرف وقول مسفسف . لا يلبث على اول هبة للحق ان يعود هباء . وتسمي ارضه خلاء . قد عقم شكلا . واندفع نقضاً وحلاً . ﴿ اما النقض ﴾ فاني كنت اخشى من ركوزك الى شبه الزنادقة وتعويلك عليها . واحذر ان تستميلك وانت غير ثابت القدم فتميل اليها . يا هذا ان هذه المقالة البايده من اركان اصول الملاحده المنكرين لجميع المعجزات . ومطلق النبوات لا تختص بالمعجز الا واحد . من فرقان محمد . (ص) فانا نقض عليك . ونعيد مقاتلك تلك اليك . ونقول لك ان كنت يهوديا او نصرانياً ان من الممكن في حق موسى ان يكون قد اتفق عنده من السحر ما يبطل به سحر السحرة . وفاق واستعلي به على جميع اولئك الجهابذة المهره . فانه زمان شوكة السحر وايام دولته فلعل جميع ما جاء به من المعجزات انواع وضروب من السحر قد اهتدى هو بمجدة فطنته ولطف قريحته لاختراعها ثم حصل له مثل ذلك الغرض الخاص وعلم انهم يعجزون عنها لعدم معرفتهم بطرقها واسبابها فتجدى بها على السحرة ونسبها الى خالقه ترويحاً لغرضه وتوصلاً لمقاصده ومثل ذلك نقول في عيسى وانه طيب حاذق كبقراط وجالينوس ونظرائهم من مناهزي عصره الذي هو مظهر دولة الطب وايام شوكته فمن الممكن ان يكون قد اهتدى لاختراع فذلكة طيبه يبرء بها الاكمه والابرص ويعيد بها روح الحياه الى بدن الميت زمناً قليلاً ثم حصل له ذلك الغرض وقال اني طيب روحانيء واب او كما ترعم النصارى رب جسمانيء الى غير ذلك من معجزات الانبياء والرسل التي طبقت العالم اشتهاراً . ولم يتسع لأحد الاً بالمباهة لها انكاراً . بل ستجدان الامر يتفاقم الى ما هو بالاحال الزم . وبالأعضاء اعظم . من الكفر الفظيع . والقول الشنيع . من انكار الصانع . ومباهة الواقع . اعاذنا الله واياك من كل ذاك ﴿ واما الحل ﴾ فهو اننا قد اشرنا لك فيما سبق من الفصول ورمزنا اليك في اثناء المباحث . ان الخصومة بيننا لا تكاد تقف على حد . ولا تنتهي الى فصل . ولا تصل الى غاية . ولا يبلغ مسرى القول فيها الى نهايه . وهذا هو الشان في جميع المرافعات والمنازعات فانها لا تنفصل الا بالرجوع الى ثالث محكم .



او حاكم مسلّم . كذاك الامر بيننا لا ينقضي . ما لم نرفع امر تلك الخصومة . الى حاكم هو عندنا وعندك مرضيُ الحكومة . مأمون العثره معلوم النصفه . غير جابر في حكمه . ولا جاهل في علمه . ألا وهو العقل الذي جعله الله تعالى الفصل الحاكم في اصول الدين والعيار والعيار لامثال تلك الموازين . ولو قلت نعم العقل كما ذكرت هو الفصل الحاكم . والعالم الوحيد في هذه العوالم . الذي لا ترجع هذه الخصومات الا اليه . ولا تقف الا بين يديه . نعم ولا تصدر بعين اليقين الا عن رأيه . ولا تنقضي في شرعة الانصاف ولا تنفصل الا بفصل قضائه . ولكن كيف لنا وائي . ومن اين يتبين ويتسنى معرفة حكم العقل لنا ولك وكل يدعيه . ويؤمن انه هو الدليل له والمستند وعليه عول واعتمد . كما هو المشاهد المحسوس . في عامة النفوس . اذا جرت في عنان واستبقت في رهان . فقد سقط هذا الحاكم من البين . وظهر نكل راء ما في هذا الميزان من العين . قلنا ما احسن ما لحنت به من الحجّة . وابين ما جئت به من النصفه . والطف ما اهتديت اليه من سلوك سبيل المجادله . نعم يا هذا ان الامر لكما ذكرت . والحال على ما وصفت . ولكن تحسب ان من ابدع العقل قد جهّله وابطله من حيث علمه وجعله . وهده من حيث اعدّه . واعدمه من حيث اوجده . وعزله ونكبه من حيث نصره ونصبه ﴿ كلا وهيهات ﴾ ان له ميزانا لا يخيف . ومعيارا ليس باللطيف . وعلمنا اوضح من ان يُجهل . وباباً اوسع من ان يُغلق دون احد او يقفل . ان عيار حكم العقل ووزانه . وملاكه وكيانه . بعد مراجعة المرء نفسه ووجدانه اذا وقع في مضيق المجادله . ودُفِع الى طريق الخصومة والمجاجبه . وغمط فضله . وردّ عليه ما حكم به عقله . وذلك هو الانتصار والاستظهار . بما حكم به العقل . ممن لا يجحد الخصم فضله . ولا ينكر عقله . في امثال ما خاضوا فيه وتدافعوا عليه . فان الاشياء بنظايرها تعرف . وباواصرها تاجق وتوصف . وهل عصارة ما زخر فناء عنك من واهن الشبهة وواهي الحجة . الا القول ( بالصدفه ) حيث تقول عسى ان يكون قد اتفق لموسى من معرفة اسباب للسحر ما لم يعثر عليه سحرة عصره . ولعيسى من الطب ما خفي على اطباء زمانه . ولمحمد (ص) من البلاغة ما عجز عنه بلغاء قومه . وهل هذا الا كقول من قال ان وجود العالم بالصدفة والبخت والاتفاق لا عن صنع صانع وتبدير واضع . واتقان حكمه . وحصافة حلم . وسعة علم . وهناك قوم على اوليات الدهر وأخرياتهم ممن نتسلم على صحة عقولهم ورجاحة حلومهم . قد انكروا على اولئك اشدّ الانكار



واسقطوهم عن درجة الاعتبار ووسموهم بالسوفسطائيين وامثال كلماتهم \* بالسفسطة  
يعنون انهم يذكرون البدايه الاولى \* والعلوم الفطرية \* وانهم يجدون ضرورة  
عقولهم \* ويكابرون غرايز طباعهم \* وجليات وجدانهم \* وحكم العقلاء في كل مقام  
او مثله \* هو ميزان المرء في حكم عقله \* ومسبار صحته وسقمه \* ومعيار حجته على خصمه  
وهذا ميزان عادل \* وحكم فاضل \* لا يميل لسانه \* ولا عين بيانه \* والخصم ان مال  
عليه بالحيف \* فليس له سوى السكوت والسيف \* نعم لا ارتاب في قلة من يهتدي  
في المناظرات \* الى الاشياء والنظاير واسباب المناسبات \* والى معرفة حكم العقلاء  
فيها \* سيما حيث لا تكون من البديهيات ولو ببعض \* اما الخلل تلك الشبهة  
ووضوح انتكائها فلو كان في الامكان شي \* هو فوق البديهة بمكان لكان آية  
ذاك بعد اقل التفات وادنى تأمل \* والّا بطلت الشرايع \* نعم ولا تسع الحرق على  
الراقع \* وادنى الى انكار الصانع \* فعلى م تحضه بالشرعة الاسلاميه والملة الحمديه  
اجل وهناك شي \* آخر \* ان ما ذكرناه من كثرة المخترعين والمبدعين في العلوم والصنائع  
لقياس \* ما ادحضه وقول ما رفضه واخفضه \* انك لتعلم ما من مخترع ممن تشير اليه  
الا وقد اهتدى الى ما اعجبك اختراعه بعد المثابرة والكفاح والغدور والروح \* لا بعد  
ان دوح الاساتيد والمدارس \* وبذل النفس والنفائس \* وتوخي العمال والمعامل \*  
والجباذة والافاضل \* في تلك الخطوة التي اخترع فيها \* والجهة التي طال صوته منها  
ثم بعد الاختراع عرف سبيله واتضح للناس ماخذة ودليله \* واقتنى به من بعده فجاء  
بمثله اوزاد على ما عنده \* او صار مساعد له في بعض شؤونه عمله او رفضه في تفاصيله  
او جملة \* الى غير ذلك مما قضت لك العادة وشهدت عندك به السيرة \* اما من خصصتهم  
بالنبوة \* واثابهم لمكان المعجزة \* فهم بين ظهري امتهم ونصب عيون قومهم \*  
وما كان ليخفي عليهم شي \* من امرهم \* ولا ليتوارى عنهم خفي احوالهم \* من حين  
ترعرعهم الى زمن اكتمالهم \* يجدون ويشهدون انهم ما مارسوا علما \* ولا درسوا  
فتا \* ولا اختلفوا الى معلم \* ولا وقفوا من البشر على مؤدب \* سيما في سنخ تلك  
المعجزة التي تحدوا اليها \* واعتمدوا في دعوى النبوة عليها \* وهم ما ابتدأوا بالدعوة  
الا قومهم \* ولا خصوصاً باظهار المعجزات الا بلادهم \* تثبتاً للحجة وقطعاً للمعاذير  
ليكون الغير بتصديقهم اولى \* والتباعد اليهم ادنى \* افتراك سمعت بنبي صادق  
الدعوة بدء بغير قومه وظهر في غير اهله وقام في غير ابنا جلدته \* من ابراهيم وموسى

ومحمد وعيسى • وغيرهم صلوات الله عليهم جميعا من اولي العزم وغيرهم • ثم ان تلك المعجزات ذهبت بذهابهم وزالت بزوالهم • ما تثبت بثان لهم من عامة البشر ولا احاطت بها جميع القوى والقدر • على كثرة من جاء بعدهم من الخدقة البارعين • واصناف المخترعين ممن يضاد شريعتهم • ويجهدان يبطل دعوتهم • اترك تجد من يضرب بعصاه البحر منبجسا • فيشق للعبور فيه طريقا يلبس • الى امثال ذلك مما تغني الشهرة عن ذكره • بعد وضوح امره • فالانبياء حين جاءوا بالممتنع العادي لمن عادته ودأبه ذلك كالذي يشبه السحر وليس به — من القا العصا للصحرة الاذكياء واحياء الموتي لحدائق الاطباء • وبلاغة القرآن لجمرة البلغاء وعرف هؤلاء لمكانهم من الصنعة • ومحلهم من البلاغة والفظنه ومنزلتهم من المهارة في ممارسة تلك السابعة • ان ما جاء به اولئك النفر ما هو الا من الصنع الذي تعجز عنه قوى البشر ويخرج عن حد التعلم الصناعي والتدرب الكسبي • وانه لا غفالة مصبوب عن طابع الهي وقالب الهامي • وبعد كل ذلك لم يجدوا ملجأ الا الى التسليم والايمان • والسكون والايقان • والاصرار على الانكار • من التعامي والخذلان • لا عن حجة ولا برهان • وعليه فلم تجد الانبياء لهم علاجا بسوى السيف فانه احق بالصلاح في الارض واننى للحيث • واحفظ للجامعة وادرك للشرور نعوذ بالله من مرديات الهوى • والعصية العمياء • ولا احسبك مع مساعفة التوفيق ومساعدة العناية • بعد جميع ما توخيته لك من النصيح وجهندا فيه لك من البيان • الا وقد وقفت على اعظم الصرفة • عن القول بالصدفة • كما اتضح من جميع ذلك منتهى فساد القول بان اعجاز القرآن ليس هو بجوهره وذاته بل بالحيز عنه والصرفة دونه • ان ذلك لا راي عازب • وقول كاذب • قول من لم يجعل الله له من معرفة البلاغة حظا • ولا حصل من شرايف حقايقها ومعانيها الاحكاكية ولفظا فذ ضايقه العجز والجهالة • لجأ الى هذه المقالة • وفضل يخط في امثال هذه الضلاله • ولست ارى لهذه الشبهة صورة صدق ولباس حق • يدعو الى توفر العناية في شأنها وايضاح بطلانها • سيما وكل من عني بهذا الشأن • وتصدى لعلم بلاغة القرآن • قد شئع على هذا القول وبالغ في بطلانه واحالته — على ان من نسب اليه ذلك لم ينقل عنه الاستناد الى حجة ولا ضعيفه • والتعويل على شبهة ولا سخيقة • وانما هو راي رآه او احتمال ابداه • والسداد عزيز والصواب معوز • الا بتأييد من الله ولطف منه واليه نزع في ذلك فانه منتهى الرغبة • ومحط نجاح كل حاجه • وهو ارحم الراحمين

فان اشتبه على متأدب قاصر او شاعر او متشاعر او غرّ ناشي او مرمد البصيرة متلاشي، فصاحة القرآن واعجازه وبراعته وإيجازه، وما اشتمل عليه من باهر الصنعة، وعظيم القدره، فما عليك منه انت أيها الفاضل المتدرب في طي هذه المراحل، انما يخبر عن نقصه، انما يدل على عجزه، انما يبين عن جهله، ويصرّح بسخافة فهمه، ويشير الى ركازة عقله، ويومي الى خبوء زنده ويرمي الى نبوء طبعه، وانما قد منا الذي قد منا، لتعرف ان ما ادعيناه من معرفة البليغ بعلوم شأن القرآن وعجيب نظامه، وبديع تاليفه، امر لا يجوز غيره، ولا يحتمل سواه، ولا يتعدى من دونه، ولا يشبهه على ذي بصيره ولا يخيل عند اخي معرفه، وان هذا امر وان دقّ فله قوم يقبلونه علما، واهل يحيطون به فهما، ويعرفونه اليك ان شئت، ويصورونه لديك ان اردت، ولكل عمل رجال، ولكل صنعة ناس، وفي كل فرقة عالم وجاهل ومتوسط، وجميع ما ذكرناه في وجوه اعجازه وبلاغاته على انه غيض من فيض، وقطرة من بحر، كله ليس من خطتنا، ولا بالذي سيقّت له وجيزتنا، وانما كان من حقنا ان نقول ان آية نبوة نبينا وامّ معجزاته التي بقيت بعده وفاقّت معجزات الانبياء قبله، هي اعجاز هذا الكتاب الذي جاء به ثم نحيل تفاصيل وجوه الاعجاز وما تثبت به هذه الدعوى الى الكتب المعنية بهذا الشأن. المؤلفة على ذلك العنوان. ولكن تدافع ما رايت من ذلك طبعاً فلم استطع له دفعا، وطفح على القلم رشح منه فجرى به وسال ولم املك له منعا، وختم الكلام معك ياذا الذي ترى انك من الصنف الاول الذي نحن في ايضاح الحق له، واثبات الحجة عليه بكل ما سردناه من الكلام انك ان كنت ممن هو بالصفة التي وصفناها من معرفة الفصاحات، والتحقق بمجاري البلاغات، فقد يكفيك التأمل، ويفنيك التصور، ويزعك عن



الجماح لجأ التدبير، وإن كنت في الصنعة ضعيفا، وفي المعرفة ناقصا، ومن هذه الرتبة عاريا، أو مقصرا مقلدا. أو زمنا أشلا، أو موجعا مرمدا، لا تفتح عينا ولا تمد رجلا ولا تبسط يدا، فلا بد لك من التقليد، ولا غنى بك عن التسليم، وقد قيل إن الناقص في هذه الصنعة كالخارج منها، والشادي فيها كالباين عنها، فهو من القصور بالمشابة التي يكون فيها من الصنف الثاني ونحن نريد أن نفتح له بعون الله بابا، ونقرب عليه امرا، ونفسح له طريقا كما جهدنا في مثل ذلك لتقسيمه من الصنف الاول، ونسعى له حتى نلحقه به ونقرب به منه بحيث لو تأمله حق تأمله، وراعه اتم مراعاته، لا يمكن أن يستدل به استدلال العالم، ويستدرك فيه من القول ما يشاء استدراك الناقد، إن كان ممن يتطلب الحق بكل عزمته، ويسعى الى الصديق والصواب بكل جهده ويفر من مضيق العصبية الى فسحة الانصاف بصرافة طبعه، وسذاجة رائه، والتوفيق والعناية من ورائنا وورائيه، فأقول لكل من طرأت عليه دعوتي، وطارت بجناح الخلوص اليه نصيحتي، من كافة الخلق وعامة البشر، وكلهم الصنف الثاني اذ الاول في غاية الندرة، ومنتهى العزّة، سيما في هذه الأعصار، الذي هبت فيه على هشيم العرب والعربية ريح ذات اعصار، فتركت روضه يبابا، وارضه خرابا، وعسى أن يدلل الله له بالنصره، ويعيد له تلك الأسره. فلا تهيج دائي الدفين، فقد تكفل الله بنصرة هذا الدين، (١) ولسانه العربي المبين، ولتعلمن نبأه بعد حين.

(١) ينعشني وكل عربي صميم غير اصم مانستأشقه من اجواء (مصر) وارجانها التي تنفخ اليوم ومن قبل بذلك النسيم الذي يبشر بانتعاش روح العربيه وعود حياتها الى عظامها الرفات التي مازالت منذ اكثر من قرن تسعى سعيها المشكور في هذا السبيل من تمهيد السبل ونشر الكتب وفتح المدارس حتى اصبحت اليوم واللسان العربي هو لسان



ان تسجيل الحجّة والبيان على تلك الزمره فيما به عناية العامه ، وكفاية الكافه ، ان نقول لكل واحد منهم صبا الى طلب الصواب ، وآب الى الوقوف على هذا الباب ، يا هذا انك مهما جهلت ما الاشياء فليست بجاهل ان العتابة الاذليه ، والحكمة الانهليه ، لم تقض بان تكون كل العلوم والصنائع والمعارف والحرف وامثال ذلك عند كل واحد من الناس بل العناية قضت ان يكون الكل عند الكل ولا يخلو الجميع من الجميع لان الجميع عند كل واحد من الجميع ، هذه سنة الله كما ترى في العباد والبلاد منذ بدء العالم ، ومن لدن عهد آدم ، والشرعة والمنهاج في ذلك ان يرجع كل فاقده علم او صنعة او حرفة الى اهل الخبرة فيها . وذوي المهارة بها . حتى يعود من الاختلاف اليهم ، والتعويل في التعلم عليهم ، واحدا منهم او زعيما في الفضل عنهم ، والا فلا مندوحة له عن التسليم ، ولا مناص له عن التقليد ، فيجعل قولهم الى الواقع طريقا ، وبالاتباع حقيقا ، وان ابى عن هذا وقد فاتته ذاك فقد خرج عن قوانين الفطرة السليمة ، وموازن العقول المستقيمة ، وهذا ثالث الصنفين وهو الذي لا يهتد بنا امره ، ولا يعيننا عرفانه ونكره ، وليس قصد كلامنا اليه ، ولا تلهفنا عليه فانه قد اختار خطّة الجهل لنفسه ، وابى الامكابرة وجدانه وحسه ، وبعد فامرّه الى الله جلّ شأنه ، ( فانك لا تهدي من احببت ولكن الله يهدي من يشاء ) اما انت يا طالب الحق ، وخطاب الصدق وصادق العزم ، العاجز عن معرفة الاعجاز بنفسك ، القاصر عن الاستطالة اليها بذاتك فلم يبق لك علينا في هذا الشأن من اثبات اعجاز القرآن ، الا ان ننهيك على ما هو بديهي

التعليم في اكثر مدارسها حيا الله مصر واهلها وحيّا العربية وقومها والمصريين المنّة بذلك على كل ناطق بالاضاد من هذه العصور

عندك حاضر لديك، يعترف لك به كل عالم وجاهل، ودان وفاضل، ولا تجد فيه لك مخالفا، ولا ترى لك عنه صادًا ولا صارفاً، وهو ما اشرنا اليه غير مرة من عجز العرب عن معارضته، واذعان بلغائهم بتناهي بلاغته وانها فوق طوق البشر، واعلى من ان تنالها الفكر، او تدخل في مئة احد. او مهنة عدد ذي عدد، وهذا اعني عدم معارضته العرب واعترافهم بالعجز واذعانهم بالقصور امر تشهد به الضرورة والبداهة، والخبر والعيان لم ينقل خلافه، ولم يختلف نقله، مع توفر دواعي العرب كما عرفت على معارضته ومباهته، لتوفر دواعيهم على اسقاطه وحطه، كتوفر دواعي النقلة لو كان على نقله وضبطه، سيما من الملل الخارجة التي لا تزال تتوخى مطاعن هذا الدين، وتتطلبه بالتعير والتأفين، فانظر كيف بلغ الحال في الوضوح والقوة في المقامين، الى حيث لم يبق مجال لأولئك البلغاء من مهرة الكلام وفرسان البيان، الذين هم شرعوا شرايع البلاغة، ورفعوا اعلام الفصاحة وسنوا للناس طرقها، واداءوا افقها، وسهلوا سبلها، فانهم مع عظيم تلك القوه، وقسيح هاتيك القدره لم يقتدروا على تعمية الحال، والتكاذب على انفسهم او غيرهم بتفريق ما يباهتون انه يقاربه او يساويه، او يشبهه او يضاهيه، مع ما كانوا عليه من شدة الحق والعصية التي هي السبب الوحيد غالباً في غمط الحق وججوده، او احتجابه عن عين شهوده، كما لم يبق للنقلة، والحفاظ والحملة، مجال لنقل غير الواقع في امره او جمل فرية في شأنه، من مراجعة او مما نعه، او مناقضة او معارضه، بل اتفق النقل باطراف نسبته الثلاث على ما فيه جلاء الشك، وقلاع الشبهة، ووضوح الحجة، فكم في تضاعيف الاخبار، وتفاريق الانقال، ما يشهد لك به اقوى الشهاده ويهجم بك منه الى منتهى العاده، ولعلك سمعت ما عن جماهير

الجاهلية ، وجهابذة قريش ، حيث تألبوا غير مرة وتحزبوا . وتعاهدوا على  
 المعارضة وتعاقدوا ، حتى اذ ثلثت عليهم بعض آياته وصدعت آذانهم بالحق  
 زبر بيناته ومعجز آياته ، خرّوا بالاذعان على الأذقان وسجدوا ، وعن القيام  
 بوفاء العهد قعدوا ، فنقضوا العهد ، ومرضقوا البنود ، وعزموا على السجود  
 وسجدوا للعزيز ، ولزموا الطعن والضرب ، ورأوا الاستبدال به عن  
 المعارضة ضربة لازم ، وما اسلم منهم في مكة قبل الهجرة من اسلم ، الا  
 باستماع تلك الآيات ، وبما اخذت منهم مأخذها تلك الكلمات ، استنبر  
 التواريخ والسير ، تحبرك عن مثل اسلام ليث وعمر بن الخطاب ( رض )  
 وامثالهم من اكابر الصحابة قبل الهجرة ممن سمع كلام الله فآمن ، وعرف  
 به الحق فطمأن ، ولقد كان الصادع به صلوات الله عليه يدهش الباهيم ،  
 ويذهل عقولهم فتعشو مشاعرهم وتعمى ابصارهم فتارة يزعمون انه شاعر  
 واخرى يقولون كاهن او ساحر وما ذاك الا من تناهي الامر في العظمة  
 وتعاليه في الغرابة فهم بين فرعة مدهشة عجيبة وروعة منعشة طرباء . او ما عثر  
 النظر او ما اوقفك السير في السير ، او ما تقدم لك ماشاع وانتشر من قول  
 الوليد وهو من كبار قريش وذوي الحصافة والفصاحة فيهم لقومه بني  
 مخزوم وقد فاضت هذه القصه في كتب التواريخ واستفاضت بانحاء شتى  
 وكيفيات مختلفة وقد اوردها شيخنا العلامة الطبرسي ( قدس سره ) في مجمع  
 البيان . اجل تفسيره للامامية بل لوقلت افضل ما باليد من تفاسير الاسلام  
 لم اكن مبعدا يعرف ذلك من نظر فيه واستقصى خبره وقد سردها هو على  
 وجهها وتفصيلها في ذلك الكتاب ولكن اخترت منها صاحب الكشف  
 الثقة الثبت والجهبذ البحت قدرا فيه لمحل الحاجة كفايه حيث قال في قوله  
 تعالي ( انه فكر ) وقد رقتل كيف قدر ) الى قوله عز شأنه ( ان هذا الا



سحرٌ يُوثِرُ إنَّ هذا الأَ قولُ البشرِ) روي ان الوليد قال لبني مخزوم اما  
والله لقد سمعت من محمد كلاماً ما هو من كلام الأُنس ولا من كلام  
الجنَّ انَّ له لحلاوه. وان عليه لطلاوه. وان اعلاه لشمسه. وان اسفله لمعدن  
وانه ليعلو ولا يعلو عليه فقالت قريش صبا والله الوليد والله لتصبأَن قريش  
كلهم فقال ابو جهل انا اكفيكموه فقعد اليه حزينا وكلمه بما احماه فقام  
فاتاهم فقال ترمعون ان محمداً مجنون فهل رأيتموه يخنق وتقولون انه كاهن  
فهل رأيتموه يتكهن وتزعمون انه شاعر فهل رأيتموه يتعاطى شعراً قط  
وتزعمون انه كذاب فهل جرّ بتم عليه شيئاً من الكذب فقالوا في كل  
ذلك اللهم لا ثم قالوا فما هو ففكر فقال ما هو الا ساحر اما رأيتموه يفرق  
بين الرجل واهله وولده ومواليه وما الذي يقوله الا سحرٌ يوثره عن  
مسيلمه وعن اهل بابل فارتجَّ النادي فرحاً وتفرَّقوا معجبين بقوله متعجبين  
منه انتهى. وما عجيبي وتعجب كل ذي فطانة ونصف الا من استقامته  
واعوجاجه. واحتجاجه ولجاجة. انظر كيف ابصر الحق ثم تعامى. وكيف  
خاض في الجهل وعاما. فقل له ايها الوليد الغرّ. والعاذب عن حصافة الفكر.  
لو كان ثمة شيء من السحر تعلّمه محمد (ص) من اهل بابل فلم لا تعلّمه  
منهم غيره. ولماذا لم ينكشف لسائر الناس سرّه. ويظهر لهم كما ظهر لك امره  
واين كان هذا المجلس السري. والمدرس السحري. الذي تردّد اليه محمد  
(ص) وحده. وصار فيه نسيج وحده. وهو النور الذي لا تواريه السجوف.  
والبدر الذي لا يسري اليه السرار والكسوف. قد ضبط كل قومه جميع  
تنقلاته واطواره. منذ نعمت الدنيا بالظفر في نعومة اظفاره. ولم لا فزعت  
قريش الى اهل بابل في حلّ سحره. وابطال مكروه. ولت شعري مسيلمه  
هذا هو مسيلمه الكذاب النابغ في قومه بما يزعمه قرأنا من مثل قوله



ضفدع بنت ضفدعين نَمِي ماشتت ان تنقين اعلاك في الماء واسفلك في  
الطين ، وقولاه والطاحنات طحننا والعاجنات عجننا والخبزات خبزنا ، فان  
كان هذا هو الذي عناه فقد رضينا بالوليد بل بالطفل حَكَمًا = وما الغرض  
في نقل كلامه ، بيان ضعف خصامه ، وضعة اوهامه ، واختلال ماتحله ،  
واحالة ماتحله ، بل الغرض بيان اندهاش لله وانذهال عقله ، وارتباكـه  
في الخيره ، واشتباكه في الشبهه فصاريحيل في كلامه ، ويتناقض في دعاويه  
واحكامه ، حيث وصف محمدا (ص) اوّلا بالصدق والصيانة ، ثم وصفه  
( معاذ الله ) باعظم الخيانة ، وهو في كل ذلك كقومه غير شاعر بسوء سومه ،  
وحيف حكمه ، وحزّ حزمه = نعم وكلما ازدادت المعرفة ، واشتدت في  
الشيء المهارة وتقوى الحذق واللباقة ، وجاء الشيء باهر في صناعته ،  
فانما في نظائره متعاليا في سموه ونموه ، وخصايصه وتميزه ، اشتد العجب  
به والتبهر ، والاستحسان له والتحير ، فخط كل امرء من استحسان كل  
شيء ، وعدم استحسانه ، حظّه من ادراكه فيه وعرفانه ، ولذا لا تجد فينا  
عند سماع القرآن شيئا مما ينقل عن عرب الجاهلية اذا سمعوه - على ايماننا به  
وجحودهم له وما ذاك الا للتفاوت في معرفة الكلام وشؤون اساليب  
البلاغة فتفهم هذا الامر الجلي وتنبّه له وقصوى الغرض من كلامه وشاهد  
آخري قوله - اعترافه وهو ممن لا ترتاب في انه من اخبر اهل الخبره ، وادري  
ذوي المهارة والدربة ، مدعّآبانه ليس من كلام الجن ولا الانس وانه  
ليعلمو ولا يعلم عليه ، وهذا هو الحق الذي لا ياتي به الباطل من خلقه ولا  
من بين يديه . وهو الاعجاز الذي نحن في صدد اثباته لك ايها العاجز عن  
نيله ، المتقاصر عن طوله ، الذي ذكرنا ان وظيفتك الرجوع فيه الى اهل  
الخبره ، والسؤال من ذوي المعرفة ، وحيث ان اقل مايكفيك من ذلك

اليّنه - وهي تحتاج الى التعداد - فليكن هذا احد الشاهدين عندك ،  
والزم فيه حدك ، فان هذا الوليد شيخ من شيوخ هذه الصناعة ، وقد  
جبل الله عليها ذوقه وطباعه ، وليس هو من المسلمين حتى تقدر بشهادته او  
تتهمه في مقالته ، كما انه ليس لك حق الجرح والتعديل ، ولا اليك التصديق  
والتكذيب ، بل تعول في ذلك ايضا على اهل الخبرة في الحديث وصياغة  
الاخبار ، ونقطة الآثار الذين افنوا في ضبطها اعمارهم وصرفوا في جمعها  
ليلهم ونهارهم . وليس من النصف والتكرم ، ولا من ادب الاستفادة والتعلم  
ان تسارع الى تكذيبهم ، وانت ما صبت من الطلب والفضل الا ضباية من  
نصيبهم ، فالتسليم لهم اسلام ، والاستقامة على تصديقهم فيما قام عليه الاعتبار اقوم ،  
ثم لم يزل الحال على هذا المنوال من حين نزوله وظهوره ، وانتشار اشعة  
نوره ، الى يومك هذا - وابيك ما جاء متملك للبراعه ، متمكن من الصناعة  
عين في العربية ، وجيه في الفنون الادبيه ، قائد لكتايب الكتاب ، وحيد  
في النظم والنثر وسائر الآداب ، الا وجدته على حسب حظّه من تلك  
الخطه ، وكاله من تلك المنزله ، مرتفعا في المعرفة باعجازه ، واليقين بمعجزته  
واعوازه ، وان كان من الديانة ذو حظّ نزر ، ومن الحق عليه في نظر  
شزره . والكتاب اعزه الله لا يشتد الا شرفا وظهورا ، ولا يزداد على  
مريدي اطفاء نوره الا نورا ، قد آمن من معار معارضيه ، وعلا على مقار  
معارضيه - انت لا تعد ولا تعتد من اعلام العربية ومشاهير الكتاب  
وزعمائهم بأمثل من ابن المقفع وعبد الحميد وعمرو بن عثمان الجاحظ وامثالهم  
من الطبقة الاولى = وكبديع الزمان والحوارزمي والصاحب والصابي  
والمتنبى والمعري وامثالهم من الشعراء والادباء في الطبقة الثانية - والذي  
يتطرق اليه احتمال المعارضه ، ويقبل الاعتبار ان يتهجم على المقابله افراد

من هو، لا، قد قُذِفُوا بِالزُّنْدَقَةِ، وَاتُّهَمُوا بِسُوءِ الْعَقِيدَةِ، وَإِنْ كُنْتُ غَيْرَ وَاثِقٍ بِتَحَقُّقِ ذَلِكَ فِيهِمْ، بَلْ لَا أَوْدُ إِلَّا أَنْ أَزْهَمَهُمْ مِنْ هَذِهِ الْوَصْمَةِ، وَابْرَأَهُمْ مِنْ تِلْكَ التَّهْمَةِ، وَقَدْ بَحَثْنَا فِي ذَلِكَ عَلَى وَجْهِهِ فِي كِتَابِنَا الْمَوْسُومِ (بِمَعْنَى النُّوَائِي عَنِ الْإِغَانِي) الَّذِي هَدَبْنَا فِيهِ كِتَابَ أَبِي الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِيِّ وَذَلِكَ عِنْدَ تَرْجُمَةِ مَطِيعِ بْنِ أَيَّاسٍ الَّذِي تَتَأَكَّدُ فِي حَقِّهِ هَذِهِ النِّسْبَةُ، وَتَلْتَمِصُ بِهِ كُلَّ الْمَصُوقِ تِلْكَ الْمُسَبَّةَ، وَلَكِنْ قَدْ اشْتَهَرَتْ عَنْ جُمْلَةٍ مِنْ أَوْلَئِكَ الْأَعْلَامِ كَابْنِ الْمُقَفَّعِ وَالْجَا حِظِّ وَالْمُتَنَبِّيِّ وَالْمَعْرِيِّ - أَمَّا ابْنُ الْمُقَفَّعِ فَقَدْ ذَكَرَ الشَّيْخُ الْحَرِيتِيُّ الْقَاضِي الْبَاقِلَانِيُّ أَنَّهُ رَمَى بِمُعَارِضَةِ الْقُرْآنِ وَلَمْ يُوجِدْ لَهُ شَيْءٌ فِي الْخَارِجِ مِنْهُ فَسُئِلَ عَنْ ذَلِكَ فَقَالَ صَنَعْتُ ثُمَّ قَابَلْتُهُ مَعَ الْقُرْآنِ فَاسْتَحْيَيْتُ مِنْ نَفْسِي وَمَزَقْتُهُ قَبْلَ أَنْ يَرَاهُ أَحَدٌ (١) وَأَمَّا الْجَا حِظُّ فَكَلَّمَاتُهُ فِي الْبَيَانِ وَالتَّبْيِينِ وَالْحَيَوَانِ تُشْعِرُ بِخِلَافِ ذَلِكَ وَإِنَّهُ أَوْحَدُ النَّاسِ بِمَعْرِفَةِ أَعْجَازِ الْقُرْآنِ وَخَوَاصِهِ وَمَزَايَاهُ وَإِنَّهُ مِمَّنْ لَيْسَ لَهُ عَنِ التَّوْحِيدِ مَحِيدٌ، وَأَمَّا الْمُتَنَبِّيُّ الَّذِي شَاعَ وَاشْتَهَرَ ادِّعَاؤُهُ لِلنَّبُوَّةِ وَتَحْدِيهِ بِمَثَلِ الْقُرْآنِ بِزَعْمِهِ مِنَ الْمَعْجَزَةِ، وَلَكِنْ ذَكَرَ (السَّيْفُ الْمُتَنَبِّيُّ عَنِ أَحْوَالِ الْمُتَنَبِّيِّ) أَنَّهُ لَمَّا سُئِلَ عَنِ الْكَلِمَاتِ الْمُنْسُوبَةِ إِلَيْهِ فِي ذَلِكَ مِنْ مَثَلِ قَوْلِهِ، وَالْفَلَكَ الدَّوَارُ، وَالْكُوكِبُ السَّيَّارُ، وَاللَّيْلُ وَالنَّهَارُ، إِلَى آخِرِ مَا هُوَ مَعْرُوفٌ عَنْهُ مِنْ هَذِهِ الْمَزْخَرَاتِ أَنْكَرَهَا وَقَالَ إِنَّهَا مِمَّا قُذِفَنِي بِهَا أَعْدَائِي وَإِنِّي قَدْ تَنَبَّأْتُ عَلَى الشُّعْرَاءِ فِي الْمَعَانِي الشُّعْرِيَّةِ لَا بِادِّعَاءِ النَّبُوَّةِ الْإِلَهِيَّةِ فَاعْتَذِرْ بِهَذَا وَمِثْلِهِ - نَعَمْ الزُّنْدَقَةُ وَضَعْفُ

(١) وَقَالَ فِي الشِّفَا حَكَمِي أَنَّ ابْنَ الْمُقَفَّعِ كَانَ أَفْصَحَ وَقْتَهُ طَلَبَ ذَلِكَ وَرَامَهُ وَشَرَعَ فِيهِ فَرَبَّيْ يَقْرَأُ وَقِيلَ يَا رِضَ ابْلَعِي مَاءَكَ الْآيَةَ فَرَجَعَ وَحَمَى مَا عَمِلَ وَقَالَ إِنَّ هَذَا لَا يَعَارِضُ وَمَا هُوَ مِنْ كَلَامِ الْبَشَرِ - وَحَكَمِي نَظِيرُ ذَلِكَ عَنْ يَحْيَى بْنِ حَكَمٍ الْغَزَالِ بَلِيغِ الْأَنْدَلُسِ وَإِنَّهُ نَظَرَ فِي سُورَةِ الْإِخْلَاصِ فَاعْتَرَتْهُ خَشْيَةٌ وَرَقَهُ حَمَلَتْهُ عَلَى الْإِنَابَةِ وَالتَّوْبَةِ



العقيدة ، ليست منه على ما يظهر من أكثر شعره ببعيدة ، ولكن هو على  
 علاته لم يكن ليخفى عليه وهو بتلك المنزلة من الفصاحة والبلاغة ما للقرآن  
 من الشأو البعيد ، والشأن المشيد ، الذي لا يُدرك ولا يُلاحق ولا يُجاري  
 ولا يُمارى ، ولكن العُجب والغرور ، يغريان النفس بكل شر من الشرور ،  
 - وأما المعري وهو أقرب الجميع الى هذه المعرة ، وأكثر من لهجت  
 الألسن بأنه لهج بهذه النعرة ، وكلماته وأشعاره الصريحة والمشيئة الى ذلك  
 قد فانت حدّ الشهره ، وقد انصف البأخرزي وتوسط في امره عند ترجمته  
 بقوله : ضريرٌ ماله في انواع الأدب ضريب ، حتى قال وقد طال في ظلال  
 الأسلام آناؤه ، ولكن ربما ترشح بالألحاد آناؤه ، وعندنا خبر بصره ،  
 والله اعلم ببصيرته ، والمطلع على سريره ، وأتما تحدثت الألسن بأسائته  
 لكتابه الذي زعموا أنه عارض به القرآن وعنونه بالفصول والغايات ، في  
 مجارة السور والآيات ، وظهر من نفسه تلك الهوسات كما تجد العير  
 الصلبانه ( كذا ) - اقول وقد شاع وتكثر ذكر كتابه هذا في كتب التاريخ  
 والأدب ومما نقلوا منه قوله « اقسم بخالق الخيل ، والريح الهابة بليل ،  
 بين الشرط ومطالع سهيل ، ان الكافر لطويل الويل ، وان العمر لمكفوف  
 الذيل ، اتق مدارج السيل ، وطالع التوبة من قبيل ، تنج وما اخالك  
 بناج » وقد جعل مثل قوله بناج ، هو الغاية وما قبله هو الفصل فيورد  
 الفصل ثم يختمه بالغاية على روي سائر الحروف الهجائية ، استقبل انت بهذا  
 الكلام ماشئت من الكتاب الكريم من المقامات المشتملة منه على هذه  
 المعاني التي ارادها من قسم اكيد ، ووعد للكافر ووعد وفناء الدنيا وقصر  
 الاعمار ، ولزوم السبق والبدار ، الى التقوى والتوبة ، قبل وصول النوبة ، ثم انظر  
 هل تجد بينهما من النسبة والقياس ولو كنسبة بيت العناكب الى شم الأهاضب ،



اونار الجباحب الى النيرات الثواقب، ثم انظر كيف ضربت على تلك الفصول  
 الفهاهة والفجاجة، وكيف اخذت بها البرودة والسماجة، وكيف اضطره  
 الأعواز والحاجة الى هذه القوافي السخيفة، مثل قُبيل ومكفوف الذيل،  
 والريح الهابة بليل، مع ضعف التراكيب، وسوء الأساليب، وانحلال  
 المباني، واختلال المعاني، وقبح الاستعارة في مكفوف الذيل ومطالعة  
 التوبة الى كثير من امثال ذلك، ولكن هذا الذي هو بتلك المثابة من  
 الاتهام بضعف الديانة، وسوء البطانة، قد ثاب الى الحق وآب الى الصواب  
 ونطق بالصدق وانكشفت عنه العمايه، وانتضحت له سبل الهدايه، وكفّر  
 سيئة كفرانه، وتعرض لمهاب عفوانه وغفرانه، فقال في رسالة الغفران  
 عند كلامه على الزنادقة والملحدّين وشنايعهم ومنهم ابن الراوندي الزنديق  
 الذي صنّف (التاج) وتعرض فيه للقرآن قال المعري فيه ما نصّه: واما ابن  
 الراوندي، فلم يكن الى المصلحة بمهدي. واما تاجه فلا يصلح ان يكون  
 نعلًا. ولم يجد من عذاب وعلا (اي ملجأ) وهل تاجه الا كما قالت الكاهنة  
 أف وتُف، وجورب وخُف، ثم اطلال في تفنيده الى ان قال: بثس ما نسب  
 الى راوند، فهل قدح في دباوند، انما هتك قميصه، وابان للناظر خميصه،  
 واجمع ملحد ومهتدي، وناكب عن الحجة ومقتدي، ان هذا الكتاب الذي  
 جاء به محمد (ص) - كتاب بهر بالاعجاز، ولقي عدوه بالارجاز، ما حذي  
 على مثال، ولا اشبه غريب الامثال، ما هو من القصيد الموزون، ولا  
 الرجز من سهل وحزون، ولا شاكل خطابة العرب، ولا سجع الكهانة  
 ذوي الأرب، وجاء كالشمس اللامحه، نورا للمسرّة والبايحه، لو فهمه  
 الهُضْب الراكد لتصدّع، او الوعول المعصمة لراق الفادرة والصدّع (١)

(وَتِلْكَ الْأَمْثَالُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ) وان الآية او بعض الآية لتعرض في افصح كلام يقدر عليه المخلوقون فيكون فيه كالشهاب المتلالي في جنح غسق ، والزهرة البادية في جدوب ذات نسق ، فتبارك الله احسن الخالقين ، انتهى - ولو ذهبت الى ان اجري بك هذا المجري ، واسري فيك على هذا المسرى ، واسرد لك امثال هذه الكلمات ، وانتهى بك الى امثال هذه الغايات ، لحشيت ان تقول اني اسرفت في القول ، واطلت بغير طایل ولا طول ، كيف والبيئة قد تمت ، والحجة قد لزت ، نعم وان كنت للحق طالبا ، وللعناد مجانباً ، ولاحظت ما ذكرناه من كلمات القوم وفحول الرجال ، بضميمة الاعتبار وقرائن الاحوال ، لاجرم يحصل لك الجزم واليقين ، باعجاز هذا الكتاب الممين ، وانه اعظم من معجزات عامة النبيين ، كما سيتضح لك مزيد ذلك من كتب ان شاء الله

ولولم يكن من عالم الهي . ومصدر غيبي . لانهل وشيكا ، ولبطل امره سريعا كما زال وبطل كتاب مسيلمه وغيره من مدعي النبوة ، وانا اعترف لك بان هذه قرائن واحوال ، لابراهيم واستدلال ، ولكن اوردتها حيث ان وجه الخطاب اليك ايها العاجز عن معرفة الاعجاز ، والواقف دون الحقيقة على مجاز المجاز ، وما اكثر من يحصل له بالتقريب من العلم واليقين ، ما لا يحصل له من ترتيب الادلة والبراهين ، الا وان حجة الله جل شأنه على عباده لا تحتاج الى اكثر من هذا البيان ، ولا تتوقف على ان يقف المرء على حل جذر الاصل او معرفة العلم الطبيعي وسمع الكيان ، ونحن نظن انا قد اقمنا الحجة بمعونة الله على كلا الصنفين ، ونصبتا اعلام الحق للسايرين شاخصة لمرايا العقول بمرأى العين ، والتوفيق ليس من صنعنا ، ولا في حيز قدرتنا ، ولكننا نسأل وليه الجواد ان يمن به على عامة العباد

انه الجواد الذي لا يبخل ، الكريم بما يُسأل وما لم يُسأل ، وحيث قد  
محضتكم النصيحة ونحضت لك الزبده ، من كل روب وشوب ، وصفت لك  
سجل البيان من كل صوب ، فقد صرت حقيقا بان اكفّ عنك اذيال المقال ،  
والف ما نشرته عليك ممّا قصر منه وطال ، ولكن لا اجدني اقنع لك بهذا  
المقدار او يتجلى الامر لديك تجلي الشمس في رائعه النهار ،

يا هذا ان اعظم الآيات وأمّ المعجزات في القرآن الكريم شي ، وراء ما ذكرناه من اعجازه  
وبلاغته وبديع اسلوبه واشباه ذلك مما مرّ عليك اقل قليله ، وبعض قبيله ، ان  
اقوى البينات على الشي ، ان تكون البينة من سنخ الدعوى مثل ذلك انه لو جاء  
رجل فادعى الخذاقة والمهارة في الطب فطوب ببيته على دعواه ، وآية تدل على  
صدق ما انتحله وانتحاه ، فعزم على اثبات صحة ما ادعى واطهار ما جمع ووعي  
فتارة يقول ان آية ذلك اني امشي على الماء ، واصعد في الهواء ، وما اشبه ذلك  
من خوارق العادات وعجائب الحادثات ثم فعل ذلك فانه لا يشك احد حسب العادة  
بصدقه والتحويل على قوله وتسليم النفس الى علاجه واصلاح مزاجه قبل الاطلاع  
على حذاقته في دعوى طبابته على ان دليله لم يكن من سنخ دعواه ولا من جنس ما عرب  
عن نفسه وحكاه - وتارة يقول اني اعالج هذا الحيوان الذي قد اشني . واعافيه  
وقد عني من الحياة واستغنى ثم تعدد منه ما اعتدّه من ذلك ، لمن استدارت به هالة المهالك  
وان تلك الآيّة وان كانت اعجب وارغب . ولكن مثل هذه بالدعوى الصق واليها  
اقرب . بل قد صارت الدعوى بنفسها دليلا على نفسها . وبرهاننا على صدقها وصحتها  
ومعجزة نبينا ( ص ) في هذا الفرقان العزيز . والسجل الوجيز . قد فاق معجزات  
جميع الانبياء بهذه الصفة وامتاز بتلك الخاصه . فان صاحب هذه الشريعة اعزّ الله  
به دينه . واعمر بها ارضه . قد جاء الى هذه الامة الضالة التاييه في اودية الجهالة  
وسوء الاخلاق ورفض العلوم والحرمان من المعارف فادعى انه صلوات الله عليه رسول  
من الله اليهم لاصلاح فاسدهم . وتقويم معوجهم ومناדם وقال ان معجزتي وآيتي  
على صحة ما اقول وصدق ما انتحل هذا الكتاب الذي ارسله معي مرسل اليكم  
وقد اودع فيه قوانين صلاحكم . واسباب نجاحكم . ومواد فلاحكم . فانظروا



فيه تجدوه شاهد صدق على ما اقول . وبينة عادلة لا يسوغ عند العقل عنها العدول . فهل يعذر الانسان نفسه حيث يكون من ذوي الحصافة والرأي الرابع . دون ان ينظر في ذلك الكتاب نظر الفاحص الباحث . لا المتعنت العايش . نظر طالب الضالة وفاقد الداله . ومقتبس الهدى . وملتمس الصواب . لا نظر من اعتد واعتمد وجد واجتهد . وايقن بعقد القلب منه قبل الخوض فيه على ضلاله والعياذ بالله وبطلانه . وانه من صنع محمد ( ص ) وزوره حاشا لله وبهتانه . فان الناظر فيه اذا تجرد عن هذه الصفة ثم تدبر في حقه على الاستعداد للدار الآخرة وذم الدنيا والتزهيد فيها ودلالة الناس على معاييبها وغدرها باهلها وسرعة فنائها وزوالها وما اصاب ملوكها والمتألمين فيها والوالهين اليها من النكال والوبال ثم تدبر فيما يبحث عليه من الاخلاق الكريمة ورفض الرذائل الذميمة وامره بالمواساة والتحاب والاخوة والتعاطف والتآلف والترامح وصلة الارحام والكرام والاحسان والتواضع والصدق والامانة الى امثال ذلك من النهي عن الحسد والنفاق والرياء والعجب والبغى والطغيان والظلم والعدوان والكذب والنميمة والكبر والغرور والغيبه والزنا والسرقه واكل المال بالباطل الى كثير من امثالها مما فيه صلاح النفس والنوع والعامه والخاصه وراحة العباد والبلاد واستقامة المعاش والمعاد والنظام الاثم الاكل لكل ملة وفي كل دوله — هذا فيما اشتمل عليه من علم الاخلاق وتهذيب النفس وامادفاعه وحماسه عن التوحيد . ونفي الشريك . وتزئيه الحق وتقديسه . وصفاته الجالبيه والجلاليله . وسائر ما تحكم به البراهين العقليله التي قضت العادة والضرورة منذ بد الخلقه باحتياج معرفتها وعلمها الى مزاولة وممارسه . وتدرس ومدارسه . وقد صب هذا الكتاب الكريم بركاتها على العباد صبا . وبرز دقايقها وحقايقها لا عين المستعدين نصبا . حافلا حاشدا ذلك بذكر تفاصيل وقايع الانبياء مع أمهم وما بذلوا من الجهد والعناء . وما تحملوا من المشقة والبلاء . وما اصاب قومهم من العقاب والتعقيب . والنكال والتعذيب . على ما اصر وا عليه من العناد والتكذيب . حتى جعلهم لمن بعدهم عبرة . وصيرهم للعبور الى سواحل العظاات عبرة . — الى غزير كثير من هذا النظم انظر كيف نزه الله في هذا الكتاب كل واحد من انبيائه ورسله بالتزئيه والتكريم الذي ما نزهته به أمته ولا رعته له رعيته المعترفون بنبوته . الماسكون بشريعته . بل القايلون بأبوته بل بربوبيته . هذا المسيح روح الله على نبينا وآله وعليه السلام قد ابت الامة المسيحيه . الا عن القول بقتله



وصلبه . فواعجبا وكيف لا اعجب . لآله يُعَذَّب وَيُصَلَّب . ثم يجي . هذا النبي .  
الامي العربي . ويترجمه عن ذلك وعن خبيث مقالة اليهود فيه وبهتهم له ولاتمه الصديقة  
البتول العذراء والانسية الحوراء كل ذلك بلسان الوحي النازل عليه في اسراء بني  
اسرائيل ومساويهم . يقول جَلَّتْ عَظَمَتُهُ ﴿وَبَكَفَرِهِمْ وَقَوْلِهِمْ عَلَى مَرْيَمَ بُهْتَانًا  
عَظِيمًا﴾ . وَقَوْلِهِمْ إِنَّا قَتَلْنَا الْمَسِيحَ عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ رَسُولَ اللَّهِ وَمَا قَتَلُوهُ وَمَا صَلَبُوهُ وَلَكِنْ شُبِّهَ  
لَهُمْ . وَإِنَّ الَّذِينَ اخْتَلَفُوا فِيهِ لَفِي شَكٍّ مِنْهُ مَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ إِلَّا اتِّبَاعَ الظَّنِّ وَمَا  
قَتَلُوهُ يَقِينًا . بَلْ رَفَعَهُ اللَّهُ إِلَيْهِ . وَكَانَ اللَّهُ عَزِيزًا حَكِيمًا ﴿حَسْبُكَ فَاطُو هَذَا النَّمْطَ  
يَا خَلِيلِي عَلَى عِزِّهِ . وَلَا تَمَارِنِي عَلَى كَشْفِ حَقِيقَةِ أَمْرِهِ . — وَعُدْ تَدَبَّرْ فِي هَذَا الْقُرْآنِ  
وَمَا اشتمل عليه من تلك الاخلاق الفاضله والمملكات العادله والعقائد المحصّله . التي  
تحكم بها البراهين العقلية المسجّله . عاطفا بالنظر النافذ في التأمل الى ما في (عباداته)  
و(معاملاته) و(سياساته) من المصالح النوعية . وحفظ النواميس الآلهية والبشرية  
على الوجه الاكمل . والنظام الاتقن . الذي لو قامت البشر والشعوب به على حدوده  
وموازينه لما وقع فساد في العالم . ولا أريق بعدها بغير الحق قطرة دم من بني آدم  
ولكن يا لالاسف واللهم على حرماننا من بركاته وهو بين ايدينا . وخلق آفاقنا من  
خيراته وهو مليّ افواهنا وتراقينا . نعم ومهما ضاق من نوره واحتجب . او صفرت  
القلوب من لحين تعاليمه حتى قيل ذهب . فهو بعد غض جديد . مسدد بالتأييد مويّد  
بالتسديد . محفوظ الآيه . ملحوظ بالعناية . فانه بحمد الله وحسن الطافه وعنايته  
بدينه لم تذهب حجته . ولم تبطل دعوته . ولم تضعف عن اتمام حجة الله على عباده  
قوّته . فلو تدبّر المتدبّر في ذات نفسه . وبينه وبين ربه . ووضع هذا الكتاب  
بين يديه . وتفرد في الفكرة والعبرة وتأمل في تفاصيل ما اجملناه على النحو الذي  
ذكرناه . ومن الباب الذي فتحناه . والتفت الى ساير الخواص والمزايا التي يفيضها  
جلّ لطفه على عبده اذا وجد منه حسن النية وصدق العزيمة في طلب الحق وتجليّ له  
جامعية القرآن على ايجازه لتسع هاتيك العلوم ومنفصح تلك المعارف . وجد هناك  
ما قدمناه من ذكر الآية التي هي اعظم الآيات وام المعجزات . هي البيئة التي تدل  
وتثبت ان تلك الدعوى صادقة بنفسها . صحيحة بجوهرها . لا تحتاج الى مصدق  
وبينة سوى ذاتها . فانك بعد تلك الملاحظات والمطالعات كلها وعلى وجهها . لا تجد  
بداً من هجوم الجزم واليقين على قلبك وخيالك في ان محمدا صلى الله عليه صادق في

دعواه انه رسول من الله — وما الرسالة التي ادعاهاسلام الله عليه الا تبليغ هذه الاحكام والنواميس المودعة في هذا الكتاب الذي جاء به — واحسن مصدق لهذه الدعوى النظر في نفسها ، والتأمل فيها بذاتها ، وهذا امر وراء اعجاز مبانيه ، وبلاغة تراكيبه ، وفصاحة اساليبه مما بهر العقول ، وطاشت له الابواب ، مما تحقق لديك ولا اظنك ، وعرفته على وجهه ولا احسبك ، لكن تلك البينة التي اوغزنا اليها ، وعوّلنا عليها ، هي للعقول النافذة ابهر ، وللآراء الحصيفة املك ، وعليها اقدر ، وهي ادلّ على خروجه عن القوى البشرية والتنسيقات الفكرية ، وتحقيق ذلك على اكل وجوهه يحتاج الى افراد موضوع نبحث فيه عن كل حكم حكم من مشروعات هذا الكتاب الباهر وبيان ما في كل واحد من احكام اصوله وفروعه وعباداته ومعاملاته ومناكحاته وجزائياته وما اشتملت عليه من الحكم والمصاح ، ودفع المضار والمقايح ، وما فيها من حياة روح التمدن واستكمال سياسة المدن ، مما اجملت لك ذكره ، واحلت الى فطانتك شرحه ونشره ، وهو موضوع يرتفع به النقاب عن محيا شرف الانسانية . ويضع موازين القسط في العباد والبلاد ارفع العوايد العدوانية . وقد القوا فيه وما وفوا . وصنّفوا به وما صغّوا . ونحن نشكر لكلّ سعيه . ونسأله ان يجزل لكل واحد منهم جزاء وبرّه . واعل العناية بعد هذا التسعف بالتوفيق لأنشاء موضوع ووضع مشروع واف بذلك الغرض وتلك البغية على ما ينبغي ان شاء الله

### ﴿ توطئة وتهيد ﴾

انت • عافاك الله واصلحك • تعلم كيف نشبت الوغى • وشبت لظى الحرب • واصطكت الركب • وثار الغبار • وحمي الوطيس • واشتد الجلال والجدال • واحتدم النزوع والنزاع بين المسلمين والمسيحيين منذ عشرة قرون او اكثر — لا اريد تلك الحروب الدموية • التي تعرف بالصليبية • تلك الحروب التي اصبحت احدى اوبئة البشر • ومن اكبر بليّات هذا الخلق الضعيف ومبيداته • فهي لقداسة الصليب وقرباين لهيكلة في البرهة بعد البرهة والفترة غبّ الفترة لا تزال تروي الارض من دم الانسان كلّما ظلمات • وتطعمها الربوات من لحومه كلّما سغبت • كان ذلك تحقيقا لقول ذلك الوديع ( ما جئت لألقي سلاما بل سيفا ) — لا اعني هذه الحروب والمجازر على مذابح الاديان — تلك الذبايح التي يدفع اليها الجشع باسم الدين ( كلّاً ) وأغما

اوغر الى تلك الحروب الجدليه في ميادين البحث والمناظرة ومساجلات النقود والردود التي اتسعت فيها الخطة وتفاقت بها الدايرة . حتى خرجت عن آداب البحث والمناظرة وصار اكثر ما عند احد الفريقين او كليهما واكبر مآلديهم من العدة هتك حرمت الادب . وخرق النواميس بالبذاء والدناءة والنز والشتيمة و صارت الاديان المقدسه هدفا لسهام الجبل ومرمي لنبال الخور والطيش واصبح عقلاء الفريقين بين سفهائهم من الامتعاض لذلك على حد قوله

وجرم جرء سفهاء قوم  
فحل بغير جانيه العذاب

الآباء ياكلون . . والابناء يضرسون — لاازيدك علما بهذه الشؤون الاجتماعية وما جرّت من الويلات والبلديات على اهل الوطن الواحد واللغة الواحدة وسائر الوحدات الجامعه سوى واحدة منها وهي لاتفسح لابنائها قطع كل تلك الصلات والروابط . وفصم كل هاتيك العرى والعلايق . كل هذا ممّا تعلم به انت احسن العلم ولا يزال برأى منك ومسمع — انما الذي اريد بيانه وتوطيده امام ماسيلي من المباحث — هو اني — وحسي شهادة ربي — منذ افتتحت دعوتي هذه . ودخلت في مشروعى هذا . كنت قد عقدت النية وصممت العزيمة . على ان لا تجاوز حدود المحاماة عن ديني . ولا اتعدى عن النظر في تعصيد بنات عقايدى بمقول البراهين ومقبول الأدلة . واخذت على نفسي ان لا اهتك سترا من الاستار . ولا اخدش عاطفة من العواطف . ولا امس حجابا من الحجب . ولا اضع قدمي في حريم من الحرمات . وانابث دعوتي الى ما قادني اليه البرهان من عقيدتي . من دون مصادرة غيرها او مصادمة ما سواها . بل وبالحلاف اسعى جهدي في الوفاق والوثام وتوحيد كلمة الأمم الموحدة وتقريب ما بينهم ما امكن ودعوتهم الى كلمة سواء بيننا . ان لا نعبد الا الله ولا يتخذ بعضنا بعضا اربابا — وكنت وراء ذلك كالمستيقن ان الجهل وايبام دولة الانتصار بالافتراء والبهتان وتهجمات الحمجيه . قد خفت وطأتها . ولفت ألويتها . وانقضت عصورها . وتبدلت بالانتصار بالانصاف . والاخذ بالحقايق وشهادة الباحثين والكتّاب بالصدق . لهم كان الصدق ام عليهم . كنت احسب انه قد ماتت تلك العصور التي كانت تحمي بها تلك الخرافات والباطيل التي يصورها (ريشار) في انالشيده . (ورلان) في اقاصيله يوم كانوا هولاء وآلاف امثالهم من حملة عروش الافك ومجسمة آلهة البغضاء في نفوس امهم الساذجه . يوم كانوا يجتالون للمسيحيين وعامة الغربيين ان (محمدا) الذي



يسجد لذكره المجد والشرف • كان يدعو الناس لعبادته في صورة وثن من ذهب وان المسلمين يعبدون الاوثان ولهم آلهة ثلاثه • اكبرها او احدها ( ما هو ميد ) يعني محمدا (ص) وكان (ريشار) يبدع ويغرب في اوصاف ذلك الضم فكان يصوره مجوفا يرى باطنه من ظاهره وفي جوفه عفريت استحضره السحرة وصار ينط ويعربد ثم اخذ يتكلم للمسلمين • الى كثير من امثال ذلك مما نقل جملة منه (الكونت هنري) الفرنساوي حتى قال ولو اردت الاطلاع على جعبة الشتام والسباب فعليك بكتاب الله بعض اليسوعيين وهو (پروشار) وسماه مرشد السياحه واورد في (خواطره) منه ومن اضرابه واترابه نبذا في شتم المسلمين وسبابهم وسرد من الاقتراآت عليهم والاصاقات بهم ما لا يستطيع قلم النقل من الحجل ان يأتي بالقليل منه فضلا عن الكثير • نعم كنا نقول ان هذه الادخنة المتكاثفة في اجواء الجهل • الحايلة بين انوار الحقيقة وبصر العقل • قد تمزقت وتلاشت بفضل انتشار العلوم • ورجاحة الحلو • وسجاجة العقول وتقلص ظل العصبية • والتطامن للحقايق اينما كانت وكيفما وجدت • وصرنا في غنى عن مخاضة هذه اللجج • وتعديل ذلك العوج • وكفينا بحمد الله مؤونة ايضاح الواضح وتحصيل الحاصل والدلالة على بياض النهار ونور الشمس وسواد الليل • وقلنا ان باب السباب في المناظرات قد اُغلق • ووثن القرية في ميادين البحث قد ذري رماده في الهواء بعد ان أُحرق • وان الموء لقات والكتب قد دبَّت فيها نسمة حيَّة وروحٌ جديدة • ألا وهي روح الانصاف والتساهل • وحفظ الادب والاعتدال • ورعاية الحرمات لكل بحسبه • ولو من الفريق المخاصم والطرف المشاغب • وعلى هذا المنهج اللاحب والطريق الجدد كنت احرص ان اطبق سيري في دعوتي هذه وارجو ان لا اكون قد تجاوزت تلك الشريعة الادبيه • والمحنة الاخلاقية • من بدء دعوتي الى مقامي هذا • وكنت عازم السير عليها الى غاية الغرض من هذه الدعوه ولكن من عجيب الصدف وغريب الاتفاق • ان رُفع اليّ وانا في املاء هذه المباحث اعني مباحث اعجاز القرآن - كتاب ما خطر اسمه على سمعي ولا مر سواده على بصري • رُفع اليّ عفوا • ودفع اليّ صدفة واتفاقا • فلما افتتحت ونظرت فيه وجدته كتاب من ختم الله على سمعه وبصره • وطبع على قلبه وعقله • قد سماه باسم (الهدايه) تسمية الشيء باسم ضده • كما يسمى الزنجي بكافور ( او مثل ما سمي اللديغ سليما ) - تناولته واسمت سرح اللعظ في سواده • وطويت وجهين من وجوه



صفحاته • فوجدته مرعى وببلاء وداء دخيلاً • قد سُحن بمثل تلك اللصايق • واضداد الحقايق • اقوى عدته التمسك بالاحاديث الضعاف المعلوم حالها عند عامة المسلمين بالجعل والوضع • وقد تجاوز اليقين في امرها من الشك الى القطع • نعم ولم يكنفه ذلك حتى هتك في ذلك الكتاب حرمة كل ادب • وذمة كل ناموس • ونال من قداسة الحضرة النبويه • والفرقان الحكيم ماشاء وشاءت له الغوايه وما امتدت له اسباب الاهمال وحبال الأمهال • ولا يشك الناظر فيه على غرة - انه من الموءلات في القرون الاولى تلك القرون التي يسمونها بالعصور المظلمة (وما هي لعمر الله بشد ظلمة منها اليوم) نظرت في بعض ذلك الجز • الذي هو احدا ربعة اجزاء فتسمرت حمرة الاسى بل الاسف في فؤادي وطفقت والحلم والاثابة يقعدني • والغيرة للحق والدفاع عنه تقيمني • فكنت بين المقيم والمقعد والريح والمجدوبين انا في آذي ذلك الترددين المضي في دعوتي او العدول الى تفنيدي تلك الضلالة • اذ نحي اليّ أن بعض اخواني الافاضل بل وبعض مشايخنا الامثال قد نهضوا لدفع تلك الرزية • وحكموا قضاة اقلامهم بتلك القضية • وانا جدد عليهم بالهم من الكفاة وانهم في مثلها هم المرجع والمباه • فطابت نفسي وقرت عيني (ثم استمر مريري وارعى الوسن) وذهبت في دعوتي على شاكلي ولكن لغريب تلك المصادف ووقوع ذلك الجز من تلك الضلالة اليّ وانا في مباحث القرآن احببت ان افتح هنا بابا لخصوص المقايسة بين هذا القرآن الحكيم • وبين العهدين الحديث والقديم • لننظر ما مقامها منه وما نسبتها اليه • نزيد ان ننظر ايها اليق ان يكون من المقام الإلهي • والصقع الربوبي • ومن الانسب منها بحكم العقل والاعتبار ان يكون صادرا من حضرة الحق ومقامه الاسمى ولسائه الحسنى وصفاته المتعاليه • نعم سوف نبحت في ذلك بعض البحث لاتمامه • ولكن الغرض من هذا التمهيد وهذه التوطئة • دفع الموجدة وتقديم المعذره • اذ ربما يجمح القلم فينث ما لا يروق للكرام الافاضل واهل الاداب والحرمان من المسيحيين • من رعاة الذمم • وحفظة الأدب وذوي الحصافة والحصانه • والفضل والمكانه • او ربما تسوء بعض كلماتنا بعض المصلحين من الفريقين ولكن وصيتي الى من يجد في نفسه موجدة من ذلك عليّ ان يبادر على الفور الى ذلك الكتاب (الضلالة) وينظر ولو يسيرا منه فاني على ثقة ان ستبدل تلك الموجدة عليّ بالمحمده وتلك السيئة بالحسنه • ويستبين اننا معاشر المسلمين في الاكثر انقي اقلاما • واطهر لسانا واعف ضميرا واملك بالعفو عند المقدرة وامكن

بالكرم عند الظفر \* تجد كتابنا المقدس وسائر المسلمين يرفعون بشأن المسيح الى اعلى عروش المجد والكرامه ، والتتزيه والتقدیس يضعون المسيح مواضع الصلوات والتسبيح ، والتمجيد والتحميد ، فيجعي ازاء ذلك صاحب كتاب (الضلالة) فيروم ان يضع في قداسة رسول الله (محمد) الذي تنجني لذكره سوامق المجد والعظمه ، يجهد ان يضع ذلك الوغد في حريم قدس ذلك الجوهر الانهلي والنور المليكوتي . يضع فيه معاذ الله كل ما يرشح به ظرفه ويحتمله اناؤه ويليق له جوهره ويتسع له عقله (وما اقل ما يسع) يريد ان يشنفي بالشتم والسباب ، والزور والبهتان ، والفرية والافتحار ، كأنما يطلبه بتره او يستشير منه بشار . كأنه يستشير من المسلمين ما صنع او ايل اليهود بالمسيح ويكافئهم بمقالاتهم في امه البتول العذراء عليها وعلى ابنها غواذي التحية وروايح التسليم كأن المسلمين هم الذين قالوا فيها ما قيل من ذلك البهتان العظيم والافك القديم فجاء صاحب الضلالة يقابل الكذب بالكذب ويكافي الافك بالافك فيجعل المسلمين سبابة المتندم . وغمد السيف للباسل المتقدم . وأحر بصاحب الضلالة ان يجهل تلك الجاهاله ، فاذنا وجدنا الهر اعرف بمواضع الحزم ومظان الأدب منه في اخفاء نفسه واظهار كتابه ، على اننا لو اردنا ان نجري في مثل الذي جرى فيه ، لكايلائاه بالمدح صاعا ، وقايسناه بالشبه ذراعا ، وبالأصبع باعا ، ولعرفناه (كيف مجامر الكرام) (١) وكيف مواقع السهام ، وايتنا اسم سها واوجع كلاما وكلمة ، وانكأ جرحا واقذ صولا ، واقوى قولاً ، واقدر على السباب والشتيمة ، والاغاضة والهضمه ، ولكن يأبى الله والكرم لنا ذلك ، يأبى الله لنا ان نجهل فوق جهل الجاهلين ، ولو جهلوا علينا ، وان نعاف الاحسان والصيانة ، ولو أسىء الينا . فان في الحشمة مندوحة ، وفي الحق مفسح .

احب مكارم الاخلاق جهدي واكره ان اعيب وان اعابا

واصفح عن سباب الناس حلما وشر الناس من يهوى السبابا

ولا سيما وحري بكل مسلم ان لا يتعدى ادب الله ورسوله وكتابه الكريم حيث يقول جل شأنه من قائل ( ادفع بالتي هي احسن ) ( ولا تجادلوا اهل الكتاب الا بالتي هي احسن ) جدير بنا ان نحلم ونجعل الحلم والصفح عن كشف عورات غيرنا صدقة عن روحانية نبينا صلوات الله عليه فاننا نعلم ان ذلك احب اليه - وبذلك اضمد

(١) مثل من امثال العرب وله قصة مذكورة في كتب الامثال

جرحي واجبر كسري واقول لرسول الله صلوات الله عليه

لقد صبرت على المكروه اسمعه من معشر فيك لولا انت مانطقوا

وفيك داريت قوماً لاخلاق لهم لولاك ماكنت ادري انهم خلقوا

وحسب صدري هذه النفثة . ولتعد الى القصد من المقايضة بين هذا القرآن الكريم والعهدين الحديث والقديم ونبين انه ماهو وسائر الكتب المنزلة من السماء بسواء ونحتفظ بالسير على خطة الادب وضمن دائرة التكرم ما يمكن . والله . والكرام من عباده لا يؤء اخذوننا بزلة القلم . وعثرة الانامل فانها والله هو الشهيد على غير عمد منا ولا ارادة وبالله المستعان ومنه التسديد والتوفيق

ان شئت مزيد وضوح لظهور شرف هذا القانون الاسلامي والكتاب الالهامي والفرقان المحمدي وارتقاء نوااميسه وامتيازها على قاطبة قوانين ساير الملل والديانات وكل كتبهم التي يزعمون انها سماوية بحيث تستبين وتستيقن انه من نص كلام الله ووحيه وان غيره من الكتب التي يعزى لها ذلك ماهي بكتب الهيه بل ولا منزلات سماويه بل ولا ملكوتية الهاميه بل تجل ساحة الحق وتزه عن ان يصدر منها شيء من تلك المقالات الواهيه والكلمات الواهنه والمعاني الساقطه والاحكام التي تصادم ضرورة العقول وترهق روح التمدن وتذيب قلب الادب والحشمة وهي على طولها وعرضها ورفعها وخفضها وضخم حجمها غير وافية بجميع محتاجه العامه وتضطر اليه الخاصه من تهذيب النفس وتبدير المنزل وسياسة المدن من عبادات واخلاق ومعاملات وجزائيات بل ولا لاقول القليل من ذلك وهذه الشريعة المقدسة الاسلاميه قد وفقت بجميع ذلك وجمعت بين العدل والفضل والزيادة والاصل والموازنة والتكرم ان الله يامر بالعدل والاحسان وايتاء ذي القربى وينهى عن الفحشاء والمنكر . وضع بين يديك احسن ما في تلك الكتب اصحابها واسفارها ومزمواراتها واناجيلها وضع القرآن العزيز الى جنبها وانزع من اعماق تلك وعروق قلبك معميات العصبية ومرديات الاهواء وتقليد الامهات والآباء ومألوفات النحله وركائز التربية وغرايز الطبيعه فاذا احرزت صفاءك من جميع ذلك فتدبر في كل واحد من عهودهم القديمه واعطف الفكرة على شيء من هذه السور الكريمه ثم أنصف من نفسك وراجعها في عقلك . وحاججها بذاتك . وانظر ما الذي يقضي به وجدانك وعرفانك . ايقضي بان هذا الذي يسمونه اليوم بالعهد القديم والحديث هو كلام الله وكتابه . او ان هذا القران



الكريم وحيه وخطابه ، وانظر ايها اليق مجنابه والصق ، وما الانسب منها  
 بساحة الحق وهوبه احق ، فقد رضيتك حكما وخصما ، وعولت على ما عندك معرفة  
 وعلم ، ولكن الشفقة تعطيني عليك وحب النصيحة تلفتني اليك فيحملني ذاك ان  
 اعز واعزم عليك ان استغفر الله مما تمر عليه في دينك العهدين ولواحقهما من نسبة  
 المعاصي والكباير الى كبار انبياء الله وزعماء رسله كالزنا بالمحارم وغيرها وشرب  
 الخمر واشبابها مما تشمأز منه حتى نفوس الرعاع المتهتكين ، والعصاة المنهمكين ،  
 فان فيها كثيرا من ذلك يعسر حصره مثل كون عيسى روح الله قد كان شريب  
 خمر (١) - وانه كان يعبر عنها بتناج الكرمه (٢) تعبير المولعين بها المنهمكين  
 بشربها ، كما قال ذلك للتلاميذ قبل صلبه مودعا لهم ولها هذا داود (٣) رجل الله  
 والنبي (٤) والمتكلم بالروح القدس (٥) والموحى اليه (٦) انظر ما نسب اليه من زناه  
 بزوجة اوريا الحيثي (٧) وكيف حاول ان يموت حملها منه وينسبه الى زوجها اوريا  
 وكيف سعى في قتله لتخلص له امراته (\*) وما نسب اليه من التسامح عما هو موظف  
 في الشريعة من حد ابنه لمنون الزاني باخته ثمار وبكاء داود عليه بكاء عظيما  
 حين قتله ايشالوم (٨) وصار ينوح عليه الايام كلها - (٩) واعظم من ذلك ما فيها  
 من ان الذي صنع العجل ودعى بني اسرائيل الى عبادته وبني له المذبح هو هارون -  
 واشنع وافطع ، من كل ذلك اجمع ، ما اشتملت عليه مما جنته الحمر على لوط البار  
 وفجوره ببناته (١٠) مما تقشعر منه الجلود ، وتشمز له حتى نفوس اهل الفجور ،  
 ممن هتك حجاب الحياء ، ليفعل ما يشاء ، الى كثير من امثال ذلك مما تباها الطبيعة  
 البشرية ، ولا ترضاه لانفسها ذوات العقول الاوليه ، فضلا عن ان ترضى به لزعماء  
 دينها ورجال مذهبها نعم الا ان مما يلزم تطهير القلب عنه والجنان ، وتزيه القلم عن  
 لوثه واللسان ، نسبة ادنى الخطايا الى ادنى انبياء الله ورسله الذين بعثهم لتكميل خلقه ،

(١) التاسعة عشر من حادي عشر مقي والرابعة والثلاثين من ٧ لوقا (٢) التاسعة والعشرين  
 من ٢٦ من مقي والخامسة والعشرين من ١٤ مرقس (٣) كما في الرابعة عشر من ثامن الايام الثاني  
 (٤) بصريح الثلاثين في ثاني الاعمال (٥) كما في السادسة والثلاثين من ١٢ مرقس (٦) كما في  
 اوائل ٣٣ من صموئيل الثاني (٧) في صريح الحادي عشر من صموئيل الثاني (٨) ومن هنا سرت  
 هذه البلية الى بعض فرق المسلمين فذكروه في بعض تقاسيرهم خطبا منهم من دون ان ترد  
 به حجة من صاحب الشريعة وامناء الغيب سلام الله عليهم (٨) في ١٣ صموئيل (٩) في ٣٢ من  
 الخروج (١٠) من ٣١ التكوين الى آخره الذي فيه ذكر الموابين والعمويين بناء بنات لوط عندهم



وارشاد عباده ، وتأبى العناية والحكمة ان يكون الناقص مكتملاً ، والجاهل معلماً والمريض معافياً ، ومن هنا ظهر شرف الاسلام وانفرد علماء المسلمين ولاسيما قاطبة الامامية بما يوافق ضرورة العقل من التمسك بهذا الرأي الحنيف والمذهب الشريف الا وهو القول بعصمة الانبياء والاصياء (١) عن كل الذنوب وكافة الخطايا - ان لو طأ هذا المقدوف في كتب الكتابيين بتلك الشناعة الفاضحة ، المذكور عندهم بهاتيك الرخصة القاذرة . هو الذي ذكره الكتاب المجيد المحمدي واعلن مجده في مقامات منه عديده ، ومواقف عتيده . احدها قوله تعالى (وَلَوْ طَأَّ آتِنَاهُ حُكْمًا وَعِلْمًا وَنَجَّيْنَاهُ مِنَ الْقَرِيَةِ الَّتِي كَانَتْ تَعْمَلُ الْخَبَايِثَ إِنَّهُمْ كَانُوا قَوْمَ سُوءٍ فَاسِقِينَ ) وَاَدْخَلْنَاهُ فِي رَحْمَتِنَا أَنَّهُ مِنَ الصَّالِحِينَ فانظر تفاوت ما بين المقامين وفرق ما بين الكتابيين والغرض الذي استطردها له هذا البحث واقبحنا فيه هذا القول انك اذا اردت الموازنة ، وقصدت المقايسة ، وبلغت الى هذه المقامات من العهدين فغض عنها بصرك ، واعطف الى ما بعدها نظرك ، وكرم اهل الكرامة على الله من ان تسمع مثل هذه الشنايع في حقهم ، او ان يتطرق احتمال هذه المنكرات الى قدسي ساحتهم ، واستبدل عن النظر فيما هنالك من هذه الاحوال بل الاحوال بالنظر في كرام سور هذا الكتاب الكريم فانك لا تكاد تجد سورة من طوال سورة ومفصلها بل واكثر قصاره سيما سورة مريم وسورة الانبياء والطواسين والحواميم والمسبجات فما من سورة منها الا وقد ذكرت جملة من انبياء بني اسرائيل وغيرهم باجمل الذكر ، واسنى الفخر ، بتجليل حافل ، وتمجيد حاشد ، تجدها تبارك عليهم بكل بركة وتركبي منهم كل سكون وحركة ، تثني عليهم احسن الثناء ، بالصدق والصبر والصفاء ، والامانة والسكينة ، والزهد والطمأنينة ، والزهادة من كل دنية ، والعصمة من كل خطية ، الى غير ذلك مما اعد منه ولا اعد ، واتحدى به من هذا الكتاب ولا احده ، وما انا بصدد هذا المقام وتفصيل هذه الخطه حتى اضع لك الموازين والموازنه وارئك سبل الهدى على وجه العيان والمعانيه ، حتى اريك من التفاوت شيئاً عجبا وادعك تهتد الى ديانة الاسلام شوقا وطربا ، وابدي لك من انتكات تلك العهود وخللها واختلاها ما تعود في اشعة تلك الشمس هبا ، ولكن الله جلّت الطافه قد

(١) حتى صنف السيد الشريف المرتضى رضوان الله عليه كتابه الجليل المعروف (بتزيه الانبياء)

أي هذا الدين باهله فقيص منهم من وفى بهذا الغرض على اكمل وجوهه وافضل  
انحائه فقد ظهر الحق (بإظهار الحق) وبان الصدق (باسان الصدق) وتجلي التحقيق  
الصريح (بالجواب الصحيح) (ورد عبد المسيح) وانقذ (التخجيل ان حرق الانجيل) (١)  
ثم ان جميع ما ذكره اولئك الاعلام من دعاة الاسلام وما نقدوه وعدّوه من  
رزايا العهدين إنما هو فيما يتعلق بخصوص معانيها وما يخص اصول مضامينها - في  
مطالبها في مآربها - في اغراضها في تناقضها - في مقاصدها في اصول عقايدها - في  
فروع احكامها - في سوء نظامها - في اشياء من هذا القبيل أخر - في امثال لها  
لا تحصر - أمّا لو جئت الى الفاظها ومبانيها - وعبرت الى عباراتها - وادواتها -  
فهناك ما شئت مما يكدر الطبع - ويميت الحواطر - ويبلد المشاعر - من سباجة  
الالفاظ - وفجاجة المباني - وتعقيد المعاني - وفهاة الأساليب - والخلال التركيب  
وسوء استعار نار الاستعارات - وارتكاب ما لا يجوز من المجازات - الى اشياء كثيره  
لا تغني على من له ادنى ذوق ومسكة في اساليب البيان - وكيفية التعبير - من اهل  
كل لغة ولسان - ذاك ما نعرفه في لساني ترجمتها من العربيه والفارسيه والكاشفين  
عن اصل لسانها المجعول لها في العبرانيه واليونانيه - ولكن يميناً بعرى الايمان -  
والحكمة اليان - وشرف الاديان - وعزة الزبر والانجيل والقرآن - اني ما قصدت  
بما سردت - ولا امت بما قدّمت - ولا اردت بما اوردت - الغميمة في كتب الله  
المقدّسه - ولا الطعن في احكامه الموءّسه - ولا التأكيد في شرايعه المروقه - ولا  
التعيير على فرق عباده الموحدين له وان كانت مشاربها متفرقه - وكيف يسوغ  
لمسلم من حقير او جليل - ان يطعن في شيء من التوراة او الانجيل وهذا سجل

(١) هذه اسماء موءلفات شهيره اخذت بافاق سماء التحقيق وسدّت منافذ القول على  
خصوص الاسلام (لو انصف الحكم) وهي آحاد من الوف الموءلفات في هذا الموضوع وما يرح  
الاسلام يري بمجته البالغه قرنا بعد قرن وعصر غب عصر وقد أشرعت اسنة الاقلام في الذب  
عن الاسلام من اوائل القرن الثاني واتصل هذا النضال الى هذه العصور فكان لكثير من كتابها  
وعلمائها السعي المشكور فقد قام (منار الاسلام) من عدة اعوام فكفى وشفي - وجعل على خصوص  
الاسلام العفا - واستعرت حمية احد الافاضل من اخواننا وبني اوطاننا فبب يدعو (بالهدى الى  
دين المصطفى) فجزاهم عن الاسلام ربه خير الجزاء - فقد احسنوا ما شاءوا - وكتاب (الهدى) تحت  
الطبع وسيبدو للمسلمين وغيرهم عظم خدمته للحق - ووفور حظه من التحقيق والفضل -  
ويقدرون له ولساير ذوي الفيرة والفضل اقدارهم بالتعاون والتناصر والمعاودة والمساعدة ان شاء الله

الاسلام المسالم . وكتابه المعظم . لا يزال يعظمها ملء فيه . ويسمى في البركة عليها بكل مساعية . ويعلم مجدها ويسعد جدّها وكذلك يوشك ان لا تخلو اكثر سورده من ذكر لتلك الكتب الالهيه . والمثلّلات الربوبية . جمعاً وتفريقاً . اشارة وتصريحاً راجع سورة المائدة وانظر قوله تعالى : انا انزلنا التوراة فيها هدى ونور يحكم بها النبيون الذين اسلموا . للذين هادوا . والربانيون والاحبار بما استحفظوا من كتاب الله وكانوا عليه شهداء الآيه . وقوله . تعالى طوله بعدها بقليل : (وقفينا على آثارهم بعيسى بن مريم مصدقاً لما بين يديه من التوراة وآتيناه الانجيل فيه هدى ونور ومصدقاً لما بين يديه من التوراة وهدى وموعظة للمتقين ) الى كثير من امثال ذلك مما لا يلزم ايراده وتعداده مما اشتمل على ذكر لواضع انوارها . وسواطع آثارها وجوامع اخبارها . وشؤون منزلها . وعظيم منزلتها . ولكن الحق لك اقول . وارجو بعون الله ان لا احوّل عن الحق والصدق ولا ازول . ان تلك الكتب التي منها القرآن ، وجعل لها كل هذا الشرف والشان . ماهي بهذه اليهود التي نراها اليوم . متداولة في ايدي القوم . والا فابن الهدى والموعظة والنور . وهي على الحال التي عرفتكم اقله . وتركت جلّه . ولو كانت تلك هي هذه فقد احال القرآن وحاشاه . وبطل واخلف وجلّ عن ذلك قدسي علاه . وكيف وانّي يختلف منه الحال . وفيه تبيان كل شيء . وتفصيل كل اجمال . وها هو جل شأنه قد دل على تحريفها وتغييرها وتبديلها واخفاء حملتها الاولين لاكثرها في مواضع منه كثيره . ونصوص بيّات منه مستنيرة . تعرف ذلك من امثال قوله تعالى ( من الذين هادوا يجرّفون الكلم عن مواضعه ) وقد تكررت فيه هذه الجملة ايعازاً الى ذاك الغرض . واياء الى هذه النكتة . واصرّح منها في المقصود امثال قوله تعالى شأنه في المائدة ايضا : ( يا اهل الكتاب قد جاءكم رسولنا بين لكم كثيراً مما كنتم تخفون من الكتاب ويعفوا عن كثير ) وعليه فقد ارتفع الاشكال واتضح الوجه في عدم تعاهد المسلمين لدينك العهدين مع تعظيم كتابهم الشريف للكتابين . فانّ ماله الثناء . غير من له الجفاء . ومن له الذم غير من له ذمة الود والولاء . ويشهد الله اني ما قصدت في جميع ما قدمت من القول في هذين العهدين الغضاضة والتحامل — وانما الغرض الاقصى هو بيان شرف الكتاب العزيز . وحصن الاسلام الحريز . واعتلائه وارتقائه . وتفوقه على كل ما يزعم انه في عداده ومن اشباهه ونظرائه .

فلا يحسب التهام اني هجوته ولكنني فضأت اهل المكارم  
وما كان من عزمي وعزيمتي ٬ وليس من خلقي وسجيتي ٬ ولا من خطاي وخطتي ٬  
الفحش والفحشاء ٬ والتعرض للايذاء ٬ والاقذاع والشتيمة ٬ والوخزة والوخيمه ٬  
بل بنيت امري على الدعوة الجميله ٬ والجري على ما يقتضيه الادب والفضيله ٬ في  
تحرير المجاوره ٬ وآداب المناظره ٬ وحسن المعاشره ٬ وعدم التجاوز لما يثبت العلم ٬  
وتشهد به الحقيقه ٬ ويقوم عليه الدليل والبرهان ٬ ويعتدل به لسان الميزان ٬ والآ  
اسردنا وعددنا ٬ ولعننا نحن على تلك الديانات وعددنا ٬ ومها احسن الناظر في هذه  
للمواضع بشي ٬ من ذلك مما هو على غير تلك الخطه ٬ وعلى خلاف هاتيك الشريطه ٬  
فليفوق سهام الملام لسوانا ٬ وليجعل النعي والمرزة على غيرنا ٬ فان البادي اظلم ٬  
والقصاص حق وان كانت الجنائية ماثم ٬ ومع ذلك فما اكثر ما عرضنا عنه وضربنا  
دونه صفحا ٬ وغمضنا عنه عينا ٬ من اشياء لهم تصادم ضرورة العقول ٬ وبديهه  
الوجدان واوايل الغرايز ٬ نعم جدير بنا ان نبدي كلمتنا في مسئلة ( الاقانيم ) التي  
هي اصل من اصول اديانهم ٬ واساس لمذاهب المسيحية اليوم جميعا ٬  
اتفقت كلمتهم على هذه الاساسية الدينيه وهي قولهم ( الاب والابن وروح القدس اقانيم  
ثلاثة آله واحد ) ولكن انت هل تجد في اوائل العقول واطراف القرايح اجلي  
وابده من استحالة اجتماع التقيضين ٬ وصيرورة الواحد الحقيقي البسيط ثلاثة او  
اثنين ٬ وعليه فليت شعري ٬ وما ادري ٬ كيف تسنى القول لهؤلاء القوم بوحدۃ  
الآله الحق وحادۃ حقيقته مع انه ذو اقانيم ثلاثة ومن اي واد سلك اقنوم الابن حتى  
حل في عيسى او اتحد بناسوته فعاد الواحد متعددا ٬ وصار عيسى إلهاً متجسداً  
ثم حل في التلاميذ ( الحواريين ) ثم في ساير البابوات والقسس ٬ وقدمت بك الاشاره  
الى ما في هذه المقالة لدى مواضع من دعوتنا ٬ ولولا وضوح حالها ٬ لبسطنا مهاد  
البحث فيها ٬ ولكنها من الضروري الذي يلزم عود النظري اليه ٬ وعنده يقف  
وينتهي البرهان والافلا معول عليه ٬ وظني ان جميع القايلين بتلك المقالۃ ٬ الدينين  
بها حتى الكرسي الرسولي ( آلهتهم المتجسد وجسدهم المتآله ) عاجزون عن حل هذا  
الرمز المجهول ٬ المصادم لضرورة العقول ٬ من امتناع كون الشئ الواحد البسيط —  
متعددا ذاتا وحقيقه ٬ او مثلا وصفه ٬ تعددا في الخارج وعلى طباق الواقع ٬ وقد اجهدت  
اولو الفكرة افكارها في ان تحصل لذلك معنى متعقلا ٬ او تتعقل له وجها محصلا ٬



فما اصابته - بل وقتت عند محار الدليل وانقطع بها السبيل . نعم هذه البهائم  
العضال . او بنت الوهم والخيال . قد ذكرها بعض كتابهم في مجلة له (جسائيه)  
اورد بها عن بعض شيوخهم من اهل النظر مناظرة مع شيخ مسلم . قد احسن  
له الكاهن المسيحي لتلك العويصة تصويرا ، وقربها اليه تمثيلا وتعبيرا ، ورام  
بجهد ان يجعلها امرا مقبولا ، ومعنى مقبولا ، ويرفع ما تستازمه من غايلة  
الشرك والتعديد ، ومزاحمة الفردانية والتوحيد ، ونحن نورد لك خلاصة ذلك  
البيان والتقريب ثم ننظر هل يجدي ذلك نفعا ، ويدفع باطلا . ويجذف محذورا .  
ام ليس هو سوى تشقيق معاني وتزويق الفاظ . ماهي من الحقيقة في شيء .  
قال : لما احتل الفرنسيون مدينة قسطنطين من اعمال الجزاير كان الاب (سوشييه)  
يعالج الجرحى بلا تمييز بين مسلم ونصراني فحدث له يوما انه كان يضمد جراحات  
اعراني وما لبث ان مرّ به فقيه قدعلا راسه الشيب ولحيته البيضاء تحدث عن تقدمه  
في السن فقال الشيخ للكاهن : لم تداي هذا العليل - قال الكاهن : لانه  
اخي - اخوك : كذبت انك نصراني وهو مسلم . وآهلك ليس بأهلنا قال الكاهن :  
الهي هو ذات آهلك فهو خالق السماء والارض وكل ما فيها ونحن جميعنا بنوه قال  
الشيخ انتم معشر النصارى تعبدون ثلاثة آلهة . . . فانكم من المشركين - فعند  
ما سمع الاب هذه الكلمات المجحفه بحق دينه رفع الحاظه الى العلى وطلب من رب  
الانوار ان يمنحه عضدا وعونا كيلا تسقط بذور كلامه في ارض قاحله ثم قال يا شيخ  
العرب انك بين الاسلام لقي رتبة رفيعة ومقام سام وسلطة ذات شان حزتها بالعلم  
وجاهدت بقوة ذكية لتحصيله . فقل لي ناشدتك الله هذه القوة ما اسمها؟ - اسمها  
العقل . . . لله درة من جواب بايع . ولعمرك قد تشعر بالشهوات احيانا . وقد  
اسعرت في قلبك حربا عوانا . فتدنوا منك الاشواق مزدانة بزيتها الخداع وربما  
اوشكت ارضاء رغائب الشهوة . انما سمعت كصوت باطني يحدّثك لا تأتي المنكر  
فهو حرام فقاومت اميالك وكلّل الظفر مسعاك ، فما اسم هذه القوة = هي الارادة  
- نعم الجواب . ولا اشك انك تذكر ايام الشباب وطيب العيش كما تتصور احيانا  
صورا هائلة وحوادثا محزنة فنتارة والدّة طريجة الفراش في ساعتها الاخيرة ، واخرى  
صديقا في وداعه الاخير وهكذا تعيش من ماضي الزمان وغابر الايام فما تدعو هذه  
القوة التي تحيل لك هذه المخيلات المختلفة عذبة تارة ومزعجة اخرى ؟ ادعوها الذاكرة -

قال الكاهن : او لك اذا ثلاث انفس ؟ قال الشيخ : انما هي قوى ثلاث في نفس واحدة بسيطه — وانا ايضا ليس لي الا آله واحد في ثلاثة اقانيم اي ثلاثة اشخاص او بتعبير آخر ثلاثة اقانيم في آله واحد ، الأب ويعبر عنه بالعظمة والجبروت ، الابن ويعبر عنه بالعقل او النطق (الكلمه) ، الروح القدس ويعبر عنه بالمحبة والقداسة ، ثم اتم الحكاية او الرواية باستسلام المسلم وایمانه للكاهن وختمها بقوله (ثم نهض الكاهن الى الفقيه وعانقه والدموع تسيل من مقلتيهما) اه ونحن لا يهتئنا ان تكون واقعة او مثالا ، بيد اننا نشكر فضل الكاهن فانه اخرجها من قائم الاتهام الى مقام التعقل وفتق لنا فيها منفذا للبحث والنظر بعد ان كانت في السديم من اسرار الكهنوت التي لا يسوغ للعقل ان يدنوا من حريمها او يديدا الى ادبيها ، بل يأخذها من (الاكليسوس) مقلدا ، ويتقلدها متعبدا ، من دون ان يفهم ولو اول سطح من حقيقتها . والا كانت عليه العنة واستحق الطرد من الكنيسة ، ونحن نستتم تلك المجاوره ونضع انفسنا موضع ذلك الفقيه ونقول للكاهن قد احسنت عن تلك الحقيقة التصوير وتلطف في التمثيل ، وكافحت لحماية حوزة التوحيد عن هجوم شياطين الشك واوهام التعديد . وجئت بالسهل المتيسر لكل احد فهمه — الذي لم اجد من جهة الوضوح حتى في (الخلاصة اللاهوتية) للقدیس توما الشهير في الحكمة الالهية والفلسفة المتعاليه . على كثرة ما حرر واطال واستوسع المجال . راجع من مبحث الاثنين والثلاثين الى آخر المجلد الأول راجع انت عماك تحصل على طایل ، اما انا — والاغلب ان القصور مني — فام استفد ما استفدته من حديث هذا الكاهن ولكن غير محذور علينا ان نبحت في تمثيله بحثاً علمياً دون ان يكون دينياً ، اعني اننا لانريد ان نبحت ان القول بالاقانيم شرك او مستلزم للشرك . او توحيد او غير مضر بالتوحيد كما لعله هو المتحصل للفكر بعد غاية سيره — ولا يضر اطلاق الشرك او الكفر فيما اطلقا فيه من الكتاب والسنة ، فان للشرك مراتب حتى عد الرياء ونظائره منه (وما يؤمن اكثرهم بالله الا وهم مشركون) نعم والتوحيد المحض في الذات والافعال والصفات والشهود والتحقق لا يحصل الا للخاصه او ما يعبر عنه بالانسان الكامل الذي يعز علي ان اقول : انه اعز من بيض الانوق وابعد تناولا من العیوق والغرض اننا نفحص ونحص ذلك التمثيل ولكن لا من حيث اننا نريد ان نثبت ان الاقانيم شرك وتعداد في الآلهه او ان المسيحيين (معاذ الله) غير موحدين . كلا . بل من حيث انها هل هي

من قبيل ما ذكر الكاهن من وحدة القوى الثلاث مع النفس بل ساير القوى على ما معنا اليه في اخريات الجزء الاول . ام مسألة الاقانيم لاتقاس على هذه المسئلة ولا ربطط لواحدة بالاخري بتأ ؟ وعليه فنقول بعبارة جليّة : انّ الوحدة في الاله اماً ان تكون حقيقه والتعدّد ثلاثة اعتباري نظير قول بعض الحكماء والفلاسفة الاقدمين باتحاد العقل والعقل والمعقول بمعنى ان الشيء الواحد البسيط باختلاف النظر والحيثيات واللوازم والآثار يتعدد اعتباره كمختلف الحقيقة وما هو به . اذ ليس هو في العين والخارج غير حقيقة واحدة والتعدد فرض واعتبار . وهذا التصوير مستحيل في الاب والابن وروح القدس لانه لا يتحقق كما عرفت الا في الواحد الخارجي الذي لا يكون تعدّده الا في الذهن والاعتبار ويستحيل في المتعدد عيناً . المتكثّر خارجاً ومن العلوم انّ تلك الثلاثة (الاقانيم) متعدّدة في الخارج منجازه في الوجود . كل واحد له ما بآزاء خاص ومصدق معيّن . والمسيح عيسى (ع) لما كان في الارض بين تلاميذه لم يكن العالم خالياً من الأب والروح اعني انه ليس الكون خالياً من وجودهما الخاص بالنعو الذي يليق بهما وينبغي لهما - غير وجود ناسوت يسوع الجالس بين اصحابه في فراغ معين كواحد منهم - وهذا التعدد الحقيقي المنافي للوحدة الحقيقية - التي يستحيل كل فروض التعدد فيها سوى فرض التعدد الاعتباري - مسلم في المقام لا ينكر - اعني انّ النصراني لا ينكر واحداً منهم ان لكل واحد من اولئك الاقانيم الثلاثة وجوداً خاصاً ومصدّقاً معيناً كما قال الكاهن انها (ثلاثة اشخاص) اذا فيستحيل التعدد الاعتباري كاستحالة الوحدة الحقيقية - واما ان تكون الوحدة اعتباريه والتعدّد ثلاثة حقيقي خارجي على العكس من الفرض الاول وهذا هو الاقرب الى النظر الذي يمكن في عالم العلم ويتعقل في الذهن والعين ويصحّ للقايل ان يقول به وللذاهب ان يذهب اليه ولكنه وبالسفّ قول بانتفاء الالهة مطلقاً لا واحدة ولا ثلاثة - لما عرفت من ان الواجب اذا تركّب او تعدّد دصار ممكناً محتاجاً ضرورة تركّبه ممّا به الاشتراك وما به الامتياز ان كان متعدّداً - واحتياجه الى اجزائه ومن ركبها ان كان مركّباً

إِلهٌ مركَّبٌ ما سمعنا بإلهٍ لذاته اجزاء

فلو كان كل واحد من الاقانيم واجباً وإلهاً كما يقولون لبطلت الالهة معاذ الله . لا واحد ولا أكثر . فلا يقاس شيء من هاتين الصورتين على مسألة اتحاد العقل والمعقول والعقل او مسألة تغاير الصفات للواجب مفهوماً واتحادها عيناً وحقيقة - فان الاتحاد

بل الوحدة في هاتين المسئلتين خارجية عينية . والتعدد ذهني اعتباري ولا مانع فيه ولا ضير  
فان مفهوم القادر غير مفهوم العالم والحَيِّ ولكن المصداق واحد بسيط خارجي هو منشأ  
انتزاع تلك المفاهيم المتعددة بحسب آثاره المختلفة ومن هذا القبيل حديث النفس وقواها  
وقد تقدّم بسط ذلك في مبحث وحدة الذات وعينية الصفات من الجزء الاول فراجع  
امّا الاقانيم فالمحذور فيها وملاك اشكالها هو تعددها الخارجي المحسوس  
والمعلوم بضرورة العقول ، وهو المانع من وحدتها حقيقة ، ووحدتها اعتبارا وحدة  
تجامع الوجوب = لامتناع مجامعة الوجوب مع التركيب

وليس وراء ذلك صورتين في منفسح فرض العقل من صورة محتملة صحيحة او باطالة  
الات صورة التوحيد المحض وهي ان الاله هو الواجب الحق ، والابن والروح من  
الحلق ، لا حظ لهما من الالهية نقيض ولا فتيل وان القول بربوبيتهما على نحو ربوبية  
الاب ضلال او تضليل . . . امّا حديث ( الفداء ) و ( المخلص ) و ( اللعنة والذبيحة )  
وامثال هذه الحروف . فنغمض عنها عينا ، ونغض دونها طرفا ، فان الغوض فيها  
لا محالة خارج عن نطاق المباحث العلمية ، ولا جرم يكون خدشا في اديم الاديان  
وجرحا لعواطف تلك الامة التي ما اكثر ما فيها من الاعزة الكرام علينا من جيراننا  
ومواطنينا - على ان تلك الامور صحيحة كانت ام غير صحيحة مزيجية كانت ام  
صريحية على اي حال كانت - فهي لا تضر بجوهر الدين ولباب التوحيد وانما الأساس  
والمهاد هي تلك المسئلة . مسئلة الثالوث الأقدس

مسئلة الثالوث هي التي تستوقف الافكار وتستدهش الاباب وتقف حيارى عندها  
العقول ما تدري ما تصنع وما تقول

مسئلة الثالوث هي التي لها اعظم اثر في الاديان . واكبر ضربة على الشرايع فاني اشهد  
وكفى بالله شهيدا . انه ما دخلت البلية على ساير الاديان ، ولا هتكت حريم التوحيد  
حتى صار يُعبد الانسان في الارض ويطاع الشيطان ، ولا ظهر الغلو بين البشر ،  
واتخذت الناس بعضها بعضا اربابا حتى ذاع الشر وانتشر ، الا عند انتشار تلك  
المقالة اعني مقالة الاقانيم ، التي جعلت الانسان الحادث هو الاله القديم فانها هي  
التي فتحت باب الجرّة للانام وسهلت لهم نقل اقدام الأقدام ، على تلك الخطّة  
الشاهقة المقام التي تراق عن او ايل عواصمها عضم الاوهام ، حتى ظهرت اهل البدع  
والاهواء ، وانتجت الفساد عقم الآراء ، وبزغت ، بل زاغت وتزغت ، جملة الصوفية ،



بل والقرامطة والنصيرية ، وملاحدة الاسماعيليه ، والفرقة المعروفة في عصورنا بالبابيه وامثالهم من الملاحده الذين يجمعهم جميعا الطبيعية والنشرية ، يجمعها السعي في ازهاق روح الدين والمدنيه ، والمنساوة مع كافة الاديان والملك والشرائع الالهيه ، وما اقصى مقاصدهم واغراضهم من ذلك الا ان ينسلخ الانسان من جلباب البشريه والملكات الملكيه ، الى اخس صفات الحيوان من السبعية والبهيمة . ويخلع ماحث عليه نواميس الشرايع الحقه من الصدق والصيانه ، والحياء والامانه ، فينكح مايشاء ، وياكل مايشاء ويفعل كيف شاء اباحه عامه غير مقيدة بعقال عقل ولا قوانين شريعته ولا موازين عرف ولا عاده ، بحيث لا يختص احد بشي . عن غيره لاعرضا ولا مالا ولا غيرهما وما وجدوا سبيلا لترويج هذه الاغراض الكاسده الفاسده الا باداء الالهيه لانفسهم او مرتبة من الربوبيه لذواتهم فتارة بدعوى الظهور والتجلي واخرى بالحلول والاتحاد وتارة بتقمص اللاهوت في الناسوت وامثال ذلك من الالفاظ والاصطلاحات العاطله عن حاية الحق وزينة الصدق - التي هي بين باطل ممتنع ، من ملحد مبتدع ، وبين معقول ممكن ولكن لا يقتضي شيئا من مراتب الالهيه والخروج عن رتبة العبوديه . وتالله ماذ هذا الداء العضال ولا بقاء الديانة الاسلاميه بهذا الوبال ، ولا نهج مبتدعوها هذا النهج ، ولا استدرجوا بهذا الدرج ، الا من غلو النصراني في المسيح ودعواهم له الالهيه وهو عبد الله مخلوق له كما قال هو (١) انه لم يات من نفسه بل الله ارسله (٢) وانه لا يقدر ان يفعل من نفسه شيئا (٣) وانه لا يفعل ولا يتكلم الا بما علمه الاب (٤) وانه كان يقول يا ابتاه في يدك استودع روحي (٥) وانه ابتداء يحزن ويكتئب ويدهش وقال للتلاميذ نفسي حزينة جدا حتى الموت (٦) وصرخ يسوع بصوت عظيم واسلم الروح الى امثال ذلك من لوازم العبوديه وخواص المخلوقيه وما لا يجتمع مع شي . من الالهيه وكل ذلك قد صرحت به اناجيلهم . ونصت عليه رسايلهم ، فرفضوا امثال هذه مما يقضي بها العقل والضرورة ويحكم بها الوجدان والبديه وتمسكوا بمجازات واهيه واستعمالات واهنه تصادم ضرورة العقل من مثل كونه الها وابنا وانه قام من القبر بعددفته واشباه ذلك مما لا يعول عليه في اثبات شي . من اصول الديانات واركانها فضلا عن مثل هذا الاصل الذي هو

(١) في الثانية والاربعين من يوحنا (٢) في الثلاثين من خامس يوحنا (٣) في الثامن والعشرين من ثامنه (٤) في السادسة والاربعين من الثالث والعشرين من لوقا (٥) في متي (٦) في مرقس

الركن الوطيد ٠ ودعامها الوحيد ٠ نعم وكل تلك الكلمات مصروفة عن ظواهرها بقرينة حكم العقل وقطعه وبثته وهي محمولة على ارادة التعظيم والتكريم ٠ وان شخص يسوع من ناحية الالهولي الهداية والتعليم ٠ فيجب اطاعته وامتنال امره كما يجب اطاعة الاله ماهي الا لبيان ان له من الاله الرابطة الخاصة ٠ والنسبة الكاملة ٠ وهي رابطة القرب اليه والزلفى منه ٠ والكرامة عليه ٠ والا فقد ورد مثل هذه الكلمات في حق غير عيسى من الانبياء ٠ كما في الخروج (١) في حق هارون خطابا لموسى ٠ وهو يكون لك فما وانت تكون له آلهما - وقوله تعالى - لموسى ايضا : (٢) انا جعلتك الها لفرعون وهرون اخوك يكون نبيك ٠ وعليه فلماذا لا يقولون بالوهية موسى وهم يعترفون بنبوته وصحة عهوده ٠ وليس المراد بكونه آله فرعون الا لبيان وجوب اطاعته لانه رسول الله واطاعة الرسول اطاعة المرسل فيما به الرسالة - والغرض - انا لانكاد نعرف وجهها من عقل او شرع لهذا الغلو الذي دانت به الامة المسيحية وانفردت به مع كمال عقولها ٠ وصحة افكارها ٠ ونفوذ خوارطها ٠ عجا لهذه الامة وهي على ماهي فيه من وفور الحصة من الحصافه ٠ كيف جعلت هذه المقالة من اصول ديانتها وهي على ماهي عليه من وضوح الحال ﴿ يا اهل الكتاب لا تغلوا في دينكم ولا تقولوا على الله الا الحق ٠ اتما المسيح عيسى بن مريم رسول الله وكلمته القاها الى مريم وروح منه ٠ فآمنوا بالله ورسله ٠ ولا تقولوا ثلاثة انتهوا خيرا لكم ٠ اتما الله آله واحد سبحانه انى يكون له ولد ٠ وكذله ما في السموات وما في الارض ٠ وكفى بالله وكيل ﴾ وانت لو تدبرت وانصفت كفتك هذه الآية عن الخصومه ٠ واخذت لنفسك منها بين الفريقين الحكومه ٠ وامثال ذلك كثير في كتاب الله فقد تأكدت عنايته واشتدت رعايته في النهي عن هذه الغاييله والاحتجاج على فسادهها وشناعتها ٠ علما منه جل شأنه بما يترتب من المفسد على تلك العقيدة ٠ وبما عمل الشيطان فيها على الخلق من المكيدة ٠ وما فيها من العدوى والسراية الى اختلال ساير الاديان ٠ واذهاب استقامة جل المذاهب - انظر كيف دب هذا الداء العيا الى بعض فرق الشيعة فافترقوا فرقا شتى وابتدعوا طرقا مختلفة ٠ من (سبائية) و(خطابية) و(اسماعيليه) و(نصيرية) و(حلاجيه) و(سلمغانيه) وغيرهم عن ادعى الالوهية في آية الهدى الذين هم اظهر عبيد الله في العبودية له والطاعة والانقياد اليه حتى ان الامام جعفر الصادق سلام الله عليه لما سمع بمقالة الضال الشقي سعيد بن الخطاب في حقه (ع)

ارتعدت فرايصه وجعل يبكي بكاء الشكلي حتى كأنه كان يخشى ان ينزل عليه العذاب او تصيبه صاعقة فتجرقه حذرا من تلك المقالة فيه وكذلك قبله جدّه علي عليه السلام لما سمع بمقالة ابن سبا واصحابه فيه خرّ ساجدا لله على الارض ثم رفع راسه (وقال لما رايت الامر امرا منكرا أججت ناري ودعوت قنبرا

على ما هو مشهور في مظانه ثابت تفصيله في مواضعه ثم لم تزل هذه البلية تسري والمصيبة تجري من اول الاسلام الى هذه الايام وتحل وبها تنحل قوى ساير النحل وعيال وتبالأ على كل الملل وتدب على الخاسة والخفاء ديب النملة على الصفا في الليلة الظلماء كما تحس بذلك لو تدبرت في جميع سلاسل الصوفية في حق مرشديهم ورؤساء سلاسلهم ممن لا يسعي ان ابوح بأسئلتهم وانص على اعيانهم وشهرتهم كافية عن ذكرهم وهكذا لا تزال تلك العقيدة تصنع ذلك في ساير الاديان كل على اختلاف لحنه وتغيير عبارته او طريقته والجميع تحت رابطة اشراك غير الله في العبودية وضم خلقه اليه في الألوهية كل على نحو خاص به وطريق انفراد بابتداعه ومن ذلك ما حدث اخيرا في بعض الامامية من الفرق المعروفة بالكشفية والشيخية ولعلها هي من بعض تلك الفرق الاولى قد تغيرت اسماؤها واختلفت عناوينها \* واما وعزة وحدانية الله ان جميع من ذكرناه ومن لم نذكره من هؤلاء انما شربوا من ذلك الماء واستنشقوا ذلك الهواء وما اخذوا ما عندهم من التعاليم والآ من تلك الاقانيم وعليها نهجوا ومنها درجوا والا فشرعية الاسلام المقدسه بالنظر الى جوهرها واصل كيانها انما جاءت بالبساطة والمجوضه والخلوص والاستقامة جاءت بالتوحيد المحض والتزوية الغض وما هو في شريعة العقل حتم وفرض جاءت (بالاله الا الله لانعبد الا اياه مخلصين له الدين ولو كره المشركون) ولكن شوها جميل مجياها ودنسوا صقيل سجاياها بما ادخلوه فيها من غيرها ومزجوه بها من مقالات سواها حتى عاد لا يوب من اكثرهم بالله الا وهم مشركون نعم عاد حضرة الحق عز شأنه والوهيته المقدسه وكأنها مسخرة بالباطل وخلق كل عاطل ولعبة كل جاهل يدعيها وتدعى لكل مخلوق ضعيف لا بل كل من لو تأمل في نفسه لوجدها اقدر بالوعة او . . . وما هي بأحدى عجائب الدنيا وغرايبها فما زالت الاصنام من الجمادات والحيوانات من بدء الدنيا الى اليوم تعبد من دون الله ولكن موضع الاسف واللف للموحدين من الأهم من الاسلام

والنصارى كيف رجع بعضهم الى عبادة لاوثان القهقري ، وقد تقدموا بشرايع الله المقدسه فبا لهم تأخروا الى ورا ، والغرض ان ليس القول بالحلول والاتحاد ، الا محض زندقه والحاده ، وكذا القول بالظهور والتجلي ، الا على وجه تجلي قدرة الصانع في اثر صنعه . وظهور كمال الفاعل من كمال فعله ، لا كتجلي الحقيقه والذات ، او الصورة في المرآة ( تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً ) وبعد هذا كله فان جنحت الامه المسيحيه للسلم فاجنح لها وقل ( سلامٌ عليكم كتب ربكم على نفسه الرحمة ) ثم ( قل يا اهل الكتاب تعالوا الى كلمه سواء بيننا وبينكم الا نعبد الا الله ولا نشرك به شيئاً . ولا يتخذ بعضنا بعضاً ارباباً من دون الله . فان تولوا فقولوا اشهدوا باننا مسلمون ) وان ابوا ( فقل لا اكره في الدين قد تبين الرشد من الغي ) تم لاتذهب نفسك عليهم حسرات ، فقد جرى في الازل قلم المشيئه ، ونفذ قضاء القدرة . لما هو اعلم به من المصلحه والحكمه ، ان لاتزال هذه الارض معبدا للشيطان ، ومظهرا لشوكته . وقرأ لتخت مملكته ، يستعبد بها عباد الله . ويطاع فيها من دون الله . الا ترى ان الله سبحانه ارسل من الانبياء والمرسلين والاولياء والصالحين منذ بدء الخليقه الى خاتم الحقيقه مايزيد على مراتب الاولوف وايدهم بالمعجزات القاهره . والآيات الباهره . فبشوا من النصايح والحكم مايزيد الصم ، ويستزل العصم ، ودعوا الى توحيد الله وافراده بالعباده ، وتزييه عن الشريك ، مبلغ وسعهم . ومنتهى جهدهم . وسقوا الاحلام . وضلوا الانام . في عبادة الاصنام ، واعادوا الحق اجلى للحس من الشمس ، ثم كان غاية كل غنائهم ونتاج جميع سعيهم . من اول الدهر الى هذا العصر انه لم تنجل الغيرة الا والوثنيون كما تراه اليوم اكثر من الموحدين باضعاف مضاعفه — فانظر الى رواج الباطل وانتشاره وكساد الحق وانكساره ، وتبصر ان كنت من اهل البصيره . واعتبر ان كنت من ذوي العبره . والله ولي التوفيق لنا ولك وهو ارحم الراحمين . واعلم ان مسئلة الاقائيم خفيفه المونه لاتحتاج الى اقامه دليل وبرهان وتكلف اطالة في البيان وخلاصة القول فيها انها مع القول بالوحدانية جمع بين النقيضين وهو في الاستحالة والفساد من اجلى البديهيّات واول الفطريّات ومع عدم القول بها يلزم التركيب المساوق للامكان او التعدد المستحيل اجتماعه مع الوجوب وقد مرّ عليك تفاصيل كل ذلك في فصل التوحيد فلا نطيل بالاعاده



ومثل هذه المقالة في الوهن والخلل المقالة بان جميع الانبياء قد ارتكبوا الخطايا وان النبي المعصوم من الخطيئة ليس هو الا عيسى عليه السلام ، اما معشر الامامية فقد عرفت انهم جميعا يقولون بعصمة جميع الانبياء ولعل ساير المحققين من فرق المسلمين يذهبون الى ذلك ، نعم . الانبياء كلهم معصومون من كل خطيئة ( لانفرق بين احد من رسله ) وان تفاوتت مراتب كمالاتهم ومنازل قربهم من الله ولكنهم سواء في عدم ارتكاب المعاصي المحرمة ومناهي الله المحشمه لا فرق بين عيسى وغيره كل ذلك نظراً الى تزييه الله جل شاناه عن ان يرسل لتكميل الخلق من هو ناقص في ذاته ويبعث مصلحاً للانام من هو فاسد في نفسه فان ذلك قبيح عند العقل والله جل شاناه منزّه عن كل قبيح واناجيلهم تشهد بما ذكرناه حيث تقول في الثالثة عشر من ( هـ متى ) انتم ملح الارض ولكن ان فسد الملح فباذا يملح لا يصلح بعد شيء . الا لان يطرح خارجا ويداس من الناس . وقريب منها ما في ٣٤ من ١٤ لوقا . وخلاصة القول ان كلا من الدعويين باطلة بحسب اسفارهم واناجيلهم اما ان جميع الانبياء قد ارتكبوا المعصية . وقارفوا الخطيئة . فقد عرفت ما يدل على بطلانها ويقتضي فسادها من قوله انتم ملح الارض والحكمة فيه مطردة ، والعلة سارية . فلا يختص بمورده على ان لها نظائر كثيرة في العهد القديم في بني ابراهيم وموسى وهارون نعم في العهدين كثيراً ينص على ارتكاب جملة من الانبياء اشنع المعاصي كما تقدم نقله في هارون من اتخاذ العجل ولوط في زناه ببنتاه ودادود بالمرأة المحصنة زوجة اوريا الحي ودفعه الى القتل لتخلص له حليلته وكثير من امثال ذلك ( سبحانك اللهم وغفرانك ) . ان ناقلاً الكفر ( كما قيل ) ليس بكافر . فكتبهم اذا متعارضة والترجيح هنا لما وافق حكم العقل حيث يتعارض مع النقل سيما في مثل هذا المقام من اصول الاديان - واما ان عيسى هو النبي المعصوم من الخطيئة ، فنحن نقدّم اليك اولاً اننا معاصر الاسلام انطق بحمده واعرف بجليل شأنه . وقرآنا الكريم اشد اعلاناً بمجده . واقوى اعتصاماً بتزيهه وعصمته . ولا نحيط برفيع قدره وعظيم حقه . ولا نخطئ من شأنه ورتبته ، كما لا ننزله فوق منزلته ، ولكن نقول آسفان ان اولئك الذين يزعمون ذلك له . وينزلونه فوق المقام الذي انزله الله فيه قد نسبت اناجيلهم اليه الخطايا الكثيرة . والمعاصي الكبيرة . كما تقدم من نسبة شرب الخمر اليه . والعهدان يصرتان بالتهي عن شربها ولا سيما في حق الانبياء المنزهين عن اللهو والباطل وهي من اللهو بالضرورة مضافاً الى

حكم العقل بقبح السكر وازالة الشعور البتة . ومثل ذلك نسبة الكذب اليه والخلف في قوله معاذ الله من خطوط ذلك في الخيال في حق رسل الله المكرمين وصفوته القديسين راجع يوحنا تجده يوحى اليه . ويومي بل ينص عليه . وهذان اصلان من اصول دياناتهم وقس عليها باقي اصولهم وفروعهم - وقد تقدمت اليك واطلعتك على دخيلة امري ، ونخيلة سرتي . واشهدت الله جلّت عظمتة ، انه ما كان من نيتي ، ولا من ركيزة قصدي . الا غش النظر . وغش العين عن مساوي الاعيار والتعرض لكشف ستارها . وابداء عوارها . ولكن (جنت على اهلها براقش) (١) اراد صاحب (الضلالة) ان يفضح فافتضح . وان يهتك فهتك . واصبح في أمته وآلته عين الصديق الجاهل . الذي هو اضر من العدو العاقل . وهو الذي ثلم عليها هذه الثلمة . واسال على رمولها ذلك السيل رام نفعاً فضر . وحاول نصحاً ففرّ =

صاحب الضلالة هو اضلنا عن القصد . وصدنا عن سبيل الادب والحشمة . وحاد بنا عن حفظ الحرمة والكرامه . وصيرنا نترامى بالمراجم ونتكايل بالمحاجم . وكان ذلك من ابغض الاشياء الينا . واشدها وقعاً علينا . وما كان اغثانا وابعدنا مكانا . عن دفع القلم الى امثال هذه المخاضه . والقائه في حمأة تلك الاحوال والاوراح . ولكن الا . لاصفا عيش من كدر صفونا . ولا حلم الله عن اهاب بذهاب حلمنا . حتى جرى اليراع بما جرى عفوا . واندفع الطبع بما سبق رسلا

(وعلى اي) فحيث جرى ذكر عصمة الانبياء - حسن بل وجب بعض القول فيها دافعاً لبادرتك بالانتقاد ، ومبادرتك بالايراد ، قائلًا كيف تدعون للانبياء العصمة وكتابكم ينطق بخلاف ذلك ويصرح في حق جملة من الانبياء بوقوع الذنب منهم والمعصية فلماذا تقول بغير ما في كتابك ، وتخص الاناجيل بعابك ؟ - فاعلم هداك الله ان علماء الامامية من اوائل الاسلام الى اليوم قد اشبعوا القول في هذه المسئلة وما تركوا فيها قدر قلامة ظفر من شبهة او ريبه ، وقد ذكروا لكل واحد من تلك المقامات التي اشرت انت اليها ونظرت معمولاً في الطعن عليها ، اجوبة تخصها ، ووجوها تليق بها ولا

(١) مثل من امثال العرب وحكاياته مشهوره في كتب الامثال ولعله لا يخفى على ذوي الفضل لطفها

تتعداها، ونحن لا يسعنا ذكر تلك التفاصيل • وتعداد تلك الموارد • واحدا بعد واحد، فاطلبها من مشروعاتها، وخذها من مقاماتها، ولكننا نعطيك الجواب العام الكلي الذي تنحل به جميع العقد، وتزول به كل هاتيك الشبهة، ويتضح لك به الفرق بين الموردين، وتعرف الميز بين عهدة القرآن وعهدة العهدين، واقم عندك العذر بوجه واضح، بل بميزان راجح، في سبب قدحي لهذا ومدحي لذلك، وتوزيع انتقادي واعتقادي بين ذا وذاك، هو ان النظر دنا، والفكر قادنا، ولم نجد بداً من الامر الختم والقول الجزم بان الدليل العقلي القاطع اذا حكم فيما له الحكم فيه ثم عارضه الدليل النقلية فهو امام مقطوع على انه من واضع الشريعة، المعصوم من الخطأ والخطيئة ام يكون لذلك محتملاً، والامر فيه بعد مبهماً مجملًا، ولا قاطع عليه - فاما المقطوع انه منه فان كان من الظواهر التي تصالح للتأويل اولناه على ما يوافق الدليل العقلي وارجعناه اليه على موازين تلك اللغة وقوانينها الخاصة بحيث لا يعد غلطاً بين اهل عرفها وذوي المهارة فيها ولا مجازاً مستهجنًا عند خطبائها، وفرسان البيان في ميادينها، وان كان من النصوص التي لا تصالح للتأويل، ولا تقبل الحمل والتحويل، ولا التغير ولا التبديل فقد عرفت اننا نعدّه من المتشابه الذي نؤمن به على اجماله، ونقول الله ورسوله اعلم بحاله، ولا نرفع اليد عن الدليل العقلي لمعارضة ذاك الدليل له ولا سيما الفطري الضروري، بحال من الاحوال واما المشكوك انه من صاحب الوحي، ومالك الامر والنهي، فوجود مثل تلك النصوص التي لا تقبل التأويل على موازينه الصحيحة وقوانينه الدائرة المعمولة بالمعارضة تلك النصوص لحكم العقل القاطع، اقوى دليل وشاهد على عدم صدورهما من ذلك العقل الكامل فانهما رسولان ظاهر وباطن، وكل

منها لآخيه مصدق وموافق ، فإذا تحقق لديك هذا الأمر الجلي ، وقام  
الميزان عندك في تعارض الدليالين العقلي والنقلي ، نقول في تحقيق التطبيق  
خذ يا صاحب الإنجيل كتاب الله الجليل ، وأحص ما ترى أنه من ذلك القليل ،  
فهل تجد اصرح وانص ، واوضح واخص ، في ارتكاب النبي للخطيئة  
والمعصية من قوله تعالى ( وعصى آدم ربه فغوى ) فإن الغواية والمعصية  
قد يترأى أنه ليس فوقها لفظ في النصوصية والصرحة ومع ذلك فجهاذة  
المفسرين ولا سيما الامامية منهم . الذين يلتزمون بتزيه الانبياء وعصمتهم قد  
ذكروا في هذه الآية من الحمل الراجح والوجه الصحيح ، ما لا يكاد يرتاب فيه  
اعجمي ولا فصيح ، وهو ان المعصية تستعمل شايما في مخالفة الامر -  
والامر اعم في الاستعمال من الوجوب والندب وهذا لا يشك فيه ادنى  
من له دربة في المحاورات ، ودراية بأساليب العبارات ، وان آدم (ع)  
كان نهيه عن اكل الشجرة نهى تنزيه وكمال ومعصيته عبارة عن تفويت  
ما هو الاولى له من الترتي في مراتب القرب ، ومنازل القدس ، ومحال  
الكرامة ، لا انه فعل مبغوضا لله في ذاته قبيحا في حد نفسه ، وذلك ان  
الله جلت الطافه احب لا آدم ان يعانى من دار المحنة والبلاء والتكليف  
ويتمتع في دار الراحة والخلد والنعيم فاختار آدم لنفسه غير ما احبه الله له  
وترك الاولى به والا كل له فوكله الله الى عمله وما اختاره لنفسه وخشي  
آدم ان يكون قد غضب الله عليه وقضى ان يخلده في دار المحنة ولا  
يعيده الى دار النعيم فبكى على خطيئته حتى تلقى تلك الكلمات التي تاب  
بها الله عنه وغفر له تلك الزلّة وعااده الى دار قراره ، ونعيم جواره ، ولكنه  
(غوى) وما اكثر ما استعمت الغوايه بمعنى الخيبة فإنه خاب من الرقي الى  
المقام الذي كان قد أعد له ولم يجد الله له عزا وثباتا على ما يرشده اليه



ويدلُّ عليه من المصالح الغير الراجعة الى التكليف والامر المحتم ، وهذا معنى لو لم يكن ظاهراً من الآية نفسها او بضميمة جميع ما ورد في قصة آدم من الآيات لكان متعيناً حمل الآية عليه . واقصى ما هناك ارتكاب شيء من المجازات الشارعية التي لا يخلو شيء منها من شاهد في العرف واللغة . هذا كله مع الانغاض عن الدليل العقلي في باب عصمة الانبياء فكيف والحال ما عرفت أترأى لو تعبت وطلبت ، وفحصت ومحصت ، كل باب من ذلك الكتاب فهل تجد فيه نسبة الزنا بمحصنة او بحرم او باجنبية او هل ترى فيه ان نبياً شرب خمراً ، او اخلف وعداً ، او اتخذ دون الله آلهاً ، الى امثال ذلك ممّا هو نص في معناه ، قصر على موءداه ، لا تجد له محملاً ولو تمحلت ، ولا وجهاً حسناً ولو اجتهدت ، قل لنا (سدد الله قولك) بآي تأويل تو، ول ان لوط زنا ببنته بعد شرب الخمر او ان داود زنى بزوجة اوريا ثم سعى في قتله - بجرمة الانصاف ، بذمة الصدق والعفاف ، يحسن عندك ، او يليق لديك ، او يساعدك وجدانك ، ان يكون مثل ما في ١٢ من ٤ حزقيان ان الله تعالى امر حزقيال النبي ان يأكل كعكا من الشعير الذي يخبزه امام عيون بني اسرائيل على الخبز الذي يخرج من الانسان - انصف انت من نفسك ، وتدبر في ذات عقلك ، وانظر أهكذا ينبغي ان يكون وحي الله الى رسله ، وكلامه مع اوليائه واقسم لولا عصايب العصية ، واردية العادات الرديه ، لحكمت انت ايها الموسوي او المسيحي انه لو صدر مثل هذا الكلام من احد المخلوقين ، لعدته من السفلة المردولين الذي هو من البدائة والدنائيه بحيث لا يبالي بما يخرج من فيه ، ولا بما يقول ولا ما يقال فيه ، وهذا كله مما يدل على ما قلناه من ان هذه الصحف التي يزعمون انها هي التوراة

والانجيل ليست هي التي اثنى عليها الله في ذلك الكتاب الاخلاقي الادبي  
 باللسان المبين العربي ، ثم انت تجد هذا الكتاب الكريم كيف اعلن بمجد  
 الانبياء بكل بركة وتكريم تعميماً وتخصيصاً ، وتصريحاً وتنصيهاً ، على  
 آحادهم وجوعهم مجموعين في سور مجتمعه ، ومتفرقين في آيات متفرقة ،  
 وهذا القرآن بين يديك ، وليس هو ببعيد عنك ولا بعزيب عليك ، ولعلك  
 تحفظ اكثره ، وتسبر كل حين سورة ، فراجعه وارجع اليه ، واعمد له واعتمد  
 عليه ، وانظر هل تجد من النصف والكرامه ، والصحة والاستقامة ، ان  
 تجعل تلك الكتب والقرآن في قرآن ، او تقول انها سيان ، حاشاك  
 وكلاً ، والامر اوضح واجلي ، ولا اظن ان الجهل او العناد ، يبعد بك عن  
 الحق هذا البعاد ، او يملك على المحال ، او يملك بتلك المحال ، وانت  
 ترى هذا الكتاب الكريم ، والنبأ العظيم ، مامن آية من آياته او جملة من  
 جملة او قصة من اقصيصه ، او مثل من امثاله ، او حكم من احكامه ،  
 الا وهو يخدم صراحة والاحقة في الدعوة الى الله وتوحيده ، وتقديسه  
 وتمجيده ، والبركة على انبيائه ، والترغيب الى الآخرة والتحذير من الركون الى  
 الدنيا والحث على مكارم الاخلاق ، ومحاسن الاعمال ، وعمل البر والاحسان  
 الى غير ذلك مما سردت لك منه كثيراً ، وما كان نسبته اليه الا نثر ايسر  
 ثم ترى تلك الكتب وليس فيها الا القصص الباردة ، والحكايات السمجة ، والغرض  
 من انبياء الله ونمط حقوقهم ، والخط من شو ونهم ، نعم واعظم من ذلك نسبة  
 الخلف والخديعة الى الله ، وسمة الانبياء ، واوصيانهم له تعالى بالكذب معاذ الله  
 فانه من الكذب عليهم وعليه ، ( ففي رابع ارميا فقلت ياسيدي الرب  
 حقاً انك كنت خداعاً خادعت هذا الشعب واورشليم قايلًا يكون لكم

سلام وقد بلغ السيف) وانا اقول يا للاسف وللحيف ، حقاً لقد كان الحزم والعزم ، والاجدر والاحرى ، بتلك الشعوب والامم ان تكتم هذه الكتب بعد ظهور ذلك الكتاب. او ليتها لم تفتح على نفسها هذا الباب ولكان الأستر عليها ، صونها وسترها ، واعترافها بأنها ماهي بتلك الكتب الالهيه ولا المنزلات السمائيه ، وان تلك قد ذهبت شعاعا ، وتلفت ضياعا ، وراحت ادراج الرياح فان ملوك الوثنيين كجنت نصر ومن بعده احرقوها ومزقوها ، وما بقي منها الا القليل ، والنضو الضئيل الذي ضم اليه اضعافه ، وأتلف آلافه. أليس الوثنيون الى برهة من بعد الميلاد ما انفكوا ينتحون تلك الامم بالقتل الذريع ، والسيطرة القاهره ، والسلطة القاسره وكانت تلك الامم ولا سيما المسيحيه افرادا مستضعفه ، واغراضا مستهدفه طعمه كل آكل ، وطماعة كل آمل ، وكل ممارس للكتب ومدارس ، يعلم ان المسيح حين شالت نعماته ، وتلاشت دعامته ، وُصِب على ماترعم أمته ، ما كان عدّة من آمن به الا شذاذ يحصيهم العد ، وتعدّهم الامل اليد امتهنوا من فراغة زمانهم وملوك اعصارهم بالاحفاء والاختفاء بالنفي والحبس بالطرد والعكس ، بالخنق والشق ، بالقتل والبتل ، ومن هنا نقول نحن معاصر الاسلام ان معجزات المسيح على نبينا وعليه السلام ما ثبتت بالتواتر لان شرطه بل قوامه وتماهه بتساوي الطبقات في امتناع التواطيء على الكذب وهو لا يحصل الا باخبار كثرة يعسر في العادة عدّها في جميع الطبقات ، وهذا لم يتفق لروح الله كما اتفق لحبيبه الذي هو اعز عليه من روحه ، فان من آمن به في حياته فات حدّ الأحصاء ، وطبقت معجزاته الساميه في زمانه خطط الارض وسكالك السماء ، من الحجاز ومشارف الشام وسواد العراق وسكّان البوادي ، وقطّان الفيافي من الرحالة والطعانه

وغيرهم فإن أكثر هؤلاء تداكروا على هذه الديانة تذاك الهيم على الماء ،  
واعتنقوها اعتناق الهائم للمياء ، ثم مازالت الى قرون بعده تنمو وتسمو ،  
وتتحلى بالشرف وتحلو ، وانت تعلم ان من اسلم منهم في زمانه وبعده بالرغبة  
والاختيار ، والامتحان والاختبار ، اضعاف من استسلم بالحاربة والمحاولة ،  
والقتال والمناقلة ، ومن استراب في ذلك فما عرف ولا تعرف ، ولا انصت  
ولا انصف ، ولا سار في السير ، ولا اقتفى العين ولا الاثر ، فان المهاجرين  
الذين آمنوا به في مكة وما حولها قبل الهجرة ، والانصار الذين بايعوه  
على العقبة ، ووفود العرب الذين كانوا يشدون اليه الرحال عند بلوغ الدعوه  
والملوك الذين آمنوا به قبل ظهور النبوه ، كل ذلك يدلك على ما ذكرنا  
من ان انتشار دعوته ، وسطوع انوار نبوته ، ما كان الا لتجلي معجزاته ،  
واعجاز آياته ، ووضوح الامر في صدقه ، وظهور حقه ، وانه انما جرد الاسنه ،  
وجرد الاعنه ، وتحمل في ذلك كل مهنة ، ساعة لم تنفع الحجاج البالغه ، والآيات  
الدامغه ، والمعجزات البازغه ، ولم يجد بدا من نشر كلمة التوحيد ، وكسر  
شوكة الشرك وحفظ جامعة الايمان ، ودرء الشرور عنها ، ومن جراء ذلك  
تصاعد حتى ركب متون الصعاد ، وامطى ظهور الجياد ، لحر الجلال ، الى  
ان اعل الله كلمته ، ونصر التوحيد وامته = امّا المسيح فما ساحت به بشي من  
ذلك أيامه ، ولا اتفق له من العناية ما تقدمه في ظهور المعجزه ، وانتشار  
الدعوة أقدامه ، ولا نال من الجهاد في ذات الله ، والذب عن الاحديه ،  
المقام المحمود الذي بلغته الذات الاحديه ، فانه جاهد في الله الجهادين ،  
وفارق الدنيا من البيضاء والصفراء صفرا يدين ، وما زال هو واهل بيته  
يشدون على بطونهم حبر المجاعة ، ويرون حبرا عليهم مفارقة حجر القناعه  
الى امثال ذلك من كثير سجاياهم ، وكبير مزاياهم ، وعظيم اخلاقهم ، وطاهر



اعراقهم، مما يدلُّك كل واحد منها على انهم املاك في زي بشر، وروحانيون في بزة اجسام وصور، وقد يسون طهرهم باريهم من كل رجاسه، ونور عناصرهم بكل بركة وقداسه، وما اردت بما اوردت في ما قدّمت ورسمت، الغرض من المسيح معاذ الله والخط من شؤنه، او الخفض من رفيع مقامه، حاشا لله وكلاً، والا فلانلت من الحقيقة بمضا ولا كلاً، والا فلأجرت اقلامي، ولا سرت بي اقلامي، كيف والمسيح روح الله وكلمته القاها الى مريم، وفضّله على كليمه موسى حيث يقول في اكتباله (واحلل عقدة من لساني) وهذا في المهد يتكلم، وللمسيح من تلك المعارج والمناهج مقامه الرفيع، وشأوه المنيع، وسعديه المشكور، ولكن يشهد الله ما اردنا الا بيان الفضل والافضليه، والكمال والاكمليه، وفقاً وطبقاً لما قال جل شأنه في عزيز كتابه (ولقد فضلنا بعض النبيين على بعض وآتيناه داود زبوراً) وحيث جعل الله هذا النبي الامي افضل النبيين، واكمل المرسلين وجعل شريعته اكمل الشرائع نظاماً، وارفعها مقاماً، واجمعها لمصالح الدارين، واقربها لتحصيل السعادتين، لاجرم جعله خاتم الانبياء، وآخر السفراء، وجعل شريعته خاتمة الشرائع، واصفى المشارع، اذ لا شريعة اكمل منها في مجال العقل، ومنفسح الفكر، وحصافة الفحص، ومصاعة الآراء، كما اشرنا اليه من الحاجة في اثبات ذلك الى الموضوع الذي يبحث عن كل واحد من احكامها ومشروعاتها\* اما اثبات ما ذكرناه من ان شريعته خاتمة الشرائع وانه هو صلوات الله عليه خاتم النبيين، فهو في غاية السهولة بعد اثبات اصل نبوته، وصحة دعوته، فانه موقوف على ورود النص منه بذلك، وقد قال جل شأنه من قائل كما في سورة الاحزاب (ما كان محمد اباً احدي من رجالكم ولكن رسول الله وخاتم النبيين)

وبعد هذا كله ٠ فالعجب كل العجب عجباً والله يذيب القلب ٠ ويذهل اللب ٠  
 ما يختلف على سمعي ٠ ويتعاور على اذني ٠ من أن الغربيين من المسيحيين قد نشروا  
 في الآفاق دعائهم ٠ وبثوا في البلاد رسايلهم ورسلمهم ٠ يدعون الى الاخذ بديانتهم ٠  
 ويرمون شريعة الاسلام المقدسة بموهناتهم ٠ — قيل للجمل من اين اقبلت قال من  
 الحماة قيل له صدقت هذا ظاهر عليك من خفك النظيف ٠ ووجهك اللطيف ٠  
 ووبرك الغير الكثيف وقدك المعتدل الاغيد ٠ وجيدك الحميم الاجيد ٠ — وما ادري بماذا  
 حججهم ٠ والى اي شيء دعوتهم ٠ ألى اقانيسهم الثلاث — والله واحد ٠ ام الى قذف الانبياء  
 بالمعاصي والخطايا وهم رسل الله بالمحسن والمحامد ٠ ام الى تحليل الخمر والخنزير  
 وهي ام القبايح والمفاسد ٠ ام الى جحود النبي الامي وهذا الانجيل شاهد ٠ ام الى  
 ترك الحتان ٠ وهذا العهد القديم ملء الاسماع والأذان ٠ ام الى شرب الخمر على انها  
 دم المخلص ٠ واكل الفطيرة على انها لحمه المقدس ٠ ام اشياء كثيرة يلزم عندي كتمانها ولا  
 يليق بيانها وانا لا اريد مد تلك الشواهد لك ولا ابتغي سردها عليك ولكن  
 بحق الانصاف وحرمة الشرف اترى ان محمداً (ص) حتى عند من لم يؤمن بدعوته  
 ولم يصدق بنبوته لم يكن حقيفاً بتدبير امره قيناً بان لا ينهك بين الناس مصون ستره  
 وفيما بأن لا يظهر عليه معاذ الله الكذب الصريح ٠ والخلف القطيع بحيث لا اقل من  
 ان يكون من ساير البشر ٠ وعامة الناس المستترين في ظاهر الحال العارفين بموازين  
 الافعال والاقوال — أفهل يدور في خيالك او يخطر في خلدك ان رجلاً من متوسطي  
 العقول ٠ ومتعارفي البشر ٠ يدعي لنفسه ذاك المقام الرفيع ٠ ثم يأتي حاشا لله بشيء  
 من الكذب الشنيع ٠ ثم لا يكتفي بان يقول للواحد والاثنين من اهل الملل ان  
 اسمي موجود في كتبكم المنزلة من السماء ٠ وقد بشر بمجيئي من جاءكم قبلي من  
 الانبياء ٠ حتى يأتي بوحى يتضمن ذلك يتلوه على كل سامع ٠ ويردده في حافل  
 الجوامع والمجامع ٠ واليهود والنصارى الى جنبه ٠ واجبارهم وفسسهم بقربه ٠  
 والتوراة والانجيل ملء افواههم ٠ وعلى طرف الستهم وهم يسمعون قوله في وحيه  
 الصادع ٠ ونوره المبين الساطع ٠ ﴿الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ الرَّسُولَ النَّبِيَّ الْأُمِّيَّ الَّذِي يَجِدُونَهُ  
 مَكْتُوبًا عِنْدَهُمْ فِي التَّوْرَةِ وَالْإِنْجِيلِ﴾ وقوله عن عيسى (ع) ﴿مُصَدِّقًا لِمَا  
 بَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ التَّوْرَةِ وَمُبَشِّرًا بِرَسُولٍ يَأْتِي مِنْ بَعْدِي اسْمُهُ أَحْمَدُ﴾ فلولا ان  
 لهذا الامر واقع ٠ ووراء هذا الحق حقيقة ٠ لجأوا اليه وقالوا يا محمد هذه التوراة

والانجيل فإين فيها ما يصريح باسمك . واي إشارة بها تدلُّ عليك بزعمك . ومن الواضح المسلم انه صلوات الله عليه كان يانس اليهم ويحادثهم ويجمع اليهم . حتى كان من الامتناع عن المباحلة وقبول الجزية . ما تزول به كل شبهة ومريه . وهذا برهان ساطع . ودليل على ثبوت البشارة به في التوراة والانجيل قاطع . والا لنقل الينا حاجتهم معه في ذلك مع توفر الدواعي اليه والى نقله بل الذي نقل وشوهده هو قبول الجزية والامتناع عن المباحلة والمقاتله . ثم ليس لك الرجوع في تلك الآيات هنا علينا قايلا بان هذا يناقض ما اسلفت قريبا من عدم كون ما في ايدي القوم من الكتب هذا اليوم . هي تلك التوراة والانجيل التي ذكرها القرآن . واعرب عنها بالشرف وابان . فاننا نقول في الجواب عن هذه الكريهه . وامثالها من كرايم هذا الكتاب . مما يدل بظاهره على وجود نفس التوراة والانجيل في زمان نزول هذا القرآن المبين . وظهور هذا الدين . من مثل قوله تعالى ﴿ قُلْ فَاتُوا بِالْتَّوْرَةِ فَاتْلُوهَا إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴾ وقوله عز شانه ( وَلِيَحْكُمُ أَهْلُ الْإِنْجِيلِ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فِيهِ وَمَنْ لَمْ يَحْكَمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ ) ونظايرها = انا لاننزع بل نقول لعله يلزم ان يبغي الله منه في ايدي آتمها مقدار ما تتم به الحجه . وتقطع به منهم العذره . لطفاً منه في حفظ دينه . ورأفة منه برسله وعباده . وهذا الباقي من تلك الاصول الصحيحه في غضون تلك الملفقات الموضوعه . هو موضع الاحتجاجات . ومورد البشارات . وحل الامر بتلاوته . لظهور الحق في طيئه . واما قوله تعالى ( فليحكم اهل الانجيل ) فهو على التحريف ادلُّ منه على عدمه فان ظاهره ان القوم كانوا يحكمون بغيره ويعد ذلك الا بان يجعلوا ما يوافق اهواءهم ومصالحهم انجيلا فيحكمون به تمويها على العوام ان هذه هي احكام الله كما دلت على ذلك آيات من هذا الكتاب الكريم اذا رجعت اليها وجدتها نصب عينيك وطوع يدك . - هذا مضافا الى احتمال ان يكون التحريف والتبديل قد تدرج قليلا قليلا من بعد ذلك العصر الى هذه العصور بحيث قد بادت الى اليوم نضراوها وخضراوها ولم يبق منها الاسماؤها فانك ترى بعض الكتب بحسب تعدد المطابع تختلف كثيرا في قرن واحد فكيف بما يزيد على العشرات من القرون ولكن الذي يقوى لدي بل يتعين غندي ان الانجيل هو الوحي الذي انزله الله جلَّ شأنه الى خصوص عيسى سلام الله عليه الذي ألّفه وجمعه هو في زمانه أو تلاميذه برأجمته ومطالعه لا ما لّفقه وألّفه اصحابه بعده باعوام متطاوالة . وقرون

مترامية من (بولس) و (مرقس) و (يوحنا) و (متى) و (لوقا) من الرسائل والصحف والضاميم التي لا يبعد اندراج شيء من الانجيل الاصيل فيها ولكن بجيث ضاع جوهره ودرس اثره ولا يمتاز من ورقه ثمرة وعلى العلات فتبين لانكاد نختمل ولوهما او نتخيل ولو خطورا ان شيئا من هذه الكتب منزلات من السماء او وحي من الله اوحى به الى الانبياء بعد ما وجدنا فيها من الخلل والفساد في مضامينها ومعانيها والفاظها ومبانيها وما خالف صريح العقل وصحيح الوجدان ولم يكن فيها ما يضطرنا الى التاويل والحمل على غير ظواهرها لو امكن في بعضها فان المزم بذلك هو جهة اعجاز تدل على انه لامحالة من كلام الله الحكيم المنزه عن القبيح وما يخالف ضرورة العقول فانه لامناس لنا في مثله عن الحمل الصحيح واما اساطير تلك الكتب فقد عرفت انها تنادي بانها ليست من كلام الله ولا انبيائه - تناديك بذلك بغته وتبرا من الوحي اول وهله وتتجافى عن ذلك المقام الرفيع فجاءه ولا تصل بك التوبة الى تكلف التأمل والتاويل والتدبر في الدقيق منها والجليل اين الحكم اين الاحكام اين العلوم اين الاعلام اين العظات الزاجره اين الامثال السايه اين التقديس اين النواميس اين التمجيد اين التمجيد اين التجدي اين التوحيد اين الوعد اين الوعيد اين الاخلاق الكريمة اين الملكات العادلة اين مالاحصيه من الشرف اين مالا اعد من العدل والنصف

هذه الفجاجة والسماجة هذه الركاقة والفلاكة هذه العنجهية والحشونة هذه البرودة والعفونة من الزنا بالمحسسات من نسبة الخداع والمفتريات من الكعك الذي يامر انبياءه باكله معاذ الله من ذلك كله ولكن ياهل ترى من العدل ان يُعادل هذا بذاك او يوازن او يقارب منه او يقارن = ولكن من لي بحكم بيني وبين صاحب تلك (الضلالة) وناسر تلك الجهاله الذي سود وجهه بتسويد مات من الصفحات كلها اباطيل وترهات - عساك ايها القاري الكريم من مسلم او مسيحي - عساك انت تاتصر للحق فتنتصف منه عساك تكون حكما منصف وقاضيا عادلا وفيصلا قاطعا وانظر واحكم واضحك وابك من قوله ان محمدا له المجد والشرف كان يعبد الاصنام ويميل الى الخضوع والسجود لها (١)

(١) لا يكاد ينقضي تأسفي وتعجبي من طبع كتاب تلك الضلالة التي الصق بها اسم (الهداية) ما اشد تعجبي من نشر كتاب كهذا في عاصمة من عواصم الاسلام (كمصر القاهرة) ثم لا وازع



انظر القصة وصلابة الوجه وقلة الحياء والصلف تحت الراعدة . . أيقال هذا في شأن تلك الحضرة الكريمة والقداسة الشريفة التي كرّرت حياتها وجعلت عمرها وقفاورهناعلى تكسير الاصنام وتبديد عبادة الاوثان وكان صلوات الله عليه ابغض شيء اليه وذكرها والنظر اليها وكان لا يجلس في بيت فيه شيء من الاصنام وفي حديثه مع (بحيرا) الراهب في طريق الشام وهو ابن تسع او احد عشر سنه حين اقسم عليه باللات والغزى فقال له النبي (ص) ما من شيء ابغض علي من هذه الاسماء ما هو مشهور واي ضروري في الدهر اجلى وابده من هذا وهل كان في فضاء التصور وفسحة عالم الخيال اعظم فرية من هذه المزعمه وهل هي الا خرافات تلك العصور المظلمه التي ذكرها (الكونت هنري) وغيره وهل يليق بنا ان نصرف نقدا من الوقت في تنقيدها وضلالها مع تلاشيها بنفسها وبطلانها بذاتها - نعم يلسوح لنا ان (صاحب تلك الضلالة) لم يكن على شيء من الدين بل ليس هو الا من الملحدين وهو (يسر حسوا في ارتقاء) (وعن صريح يرتق) يريد بتلك الكلمات ان يغيرنا ويحميناه (معاشرا المسلمين) لنقول في قداسة السيد المسيح على ذكره السلام اضعاف تلك المطاعن وما هو اشنع وافظع ولكن طاش سهمه وضل علمه ومعاذ الله ان يستخفنا الجهل عن العلم. او نفلت من ايدينا امراس الدين والحلم ومعاذ الله ان نقابله بجهله او نخرج من الدين كخروجه = نعم يا صاحب (الهداية بل يا صاحب (الضلالة) . اما (محمد) صلوات الله عليه فقد عقدنا الجزء الثالث من هذه (الدعوة) لبيان سيرته وترجمة حياته من حين ولادته الى حين وفاته وسوف ينجلي هنالك الحق . ويضي الصبح الذي عينين . ويستبين الهدى لك ولقومك الذين تنتمي اليهم ولست منهم ولا كرامه قدر اظفون او قلامه وعساها تظهر تلك السيرة الكريمة على طريقة ما كتب مثلها الكاتبون . ولا اصاب فلسفتها الباحثون على كثرة ما كتب في سيرته . ابد الله مدى شريعته = واما القرآن العظيم الذي جعلته مع ذلك النبي الكريم . هدفا لسهامك الطائشه .

ولا مانع . ولا تاثير ولا زاجر واي حرية تحول ذلك ان كانت (الحريه) هي ان يتجمع كل انسان بحقوقه من دون ان يحجب بحقوق غيره واي اجحاف بحقوق المسلمين اعظم من نثر النبي والقرآن بكل افك وبهتان ولقد قامت قيامة اهل الفيرة والفضل يوم وردت نسخة من هذا الكتاب الى الزاوية المقدسة من العراق (النجف) وتصدى لدحضها بالحجج القاطعه افراد من علمتهم وواسطتهم ومتقدميهم وساقطهم (ولينصرن الله من ينصره ان الله لقوي عزيز)

ومرمى أسبابك بالبهتان والفاحشه . فقد اوردنا لك قليلا من كثير امره . ويسيرا من عظيم قدره . ودلنا اهل المعرفة والفضل = على مواضع اعجازه وبهره . واخامه وقهره . وبلاغته وفصاحته . وشرف معانيه ومبانيه . وربما تسعفنا العناية لعقد جزء نستوفي فيه بسط الكلام على تلك المقاصد باوسع مما ذكرناه في هذا الجزء . ان شاء الله \* وان اعجلتنا عن ذلك . ولم تهلنا الى سنوح الفرس . ورمت المباشاة والمباهلة . والمقايسة والمقابلة . فنحن نسألك يا صاحب الضلالة . أي الكتابين احق بالكرامه . واليق بذى العزة والعظمة . واخرى ان يكون شريعة إلهيه . وقانونا ربوبيا . وناموسا ابديا . لصالح البشر وغبطة عامة الامم — هل هو الكتاب الذي يقول (ما جئت لألقي سلاما بل سيفا) بكل معانيها المحتمله — ام الكتاب الذي يقول ﴿وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ﴾

الكتاب الذي يقول ﴿ما احللتوه في الارض يكون محلولاً في السماء﴾ — ام الذي يقول ﴿وَلَوْ تَقَوَّلَ عَلَيْنَا بَعْضُ الْأَقَاوِيلِ ۚ لَا خِزْيَانٌ مِّنْهُ بِالْيَمِينِ ثُمَّ لَقَطَعْنَا مِنْهُ الْوَتِينَ﴾ الكتاب الذي يقول (المسيح افتدانا من لعنة التاموس اذ صار لعنة لاجلنا) ام الذي يقول (كل نفس بما كسبت رهينة) ويقول (الآن تزرؤ وازرؤ وذرؤ اخرى) وان ليس للإنسان الا ما سعى . وان سعيه سوف يرى . ثم يُجزاه الجزاء الأوفى) الدين الذي يقول (اقانيم ثلاثة إله واحد) ام الذي يقول (ان هي الا اسماء سميتوها انتم وآباؤكم ما أنزل الله بها من سلطان) — الدين الذي اذا دخلت الى معابده ومقدساته ومواضع صلواته وجدت فيها من الصور المنصوبه . والتماثيل القايعه . والدُمى الماثله ما يوشك ان يعيد لك عهد الوثنية . والعبادة الصنمية . العهد الذي يتمثل فيه ابونا ابراهيم فيقول لنا (ما هذه التماثيل التي أنتم لها عاكفون)

الدين الذي يعيد لنا عهد (اندرأ) و(بوذه) و(كرشنا) تلك الآلهة المصلوبة على الخشبتين . المثقوبة اليدين والرجلين . التي كان يعبدها وثنيو الهند وامم الصين — أهذا الدين خير — ام الدين الذي قد تقانى في التوحيد وعبادة الآله الحق وتشدد حرصا على اباداة الاصنام وعبادة الاوثان . حتى حرم مطلق التصوير فقال في الحديث المشهور الذي اوشك ان يبلغ التواتر : (ان من اشد الناس عذاباً يوم القيامة المصوّرون) ثم لم يكتف هذا الدين الخفيف بذلك حتى حرم او استكره الصلاة في بيت فيه شيء من الصور او التماثيل وربما كان في البيت الستار وعليه بعض النقوش غير ذوات

الارواح من شجر او نبات فيقول يا فلانه لاحدى زوجاته نجيه عني  
هذه وكثير من امثاله تصلح ان تكون شواهد لك يا صاحب الضلالة على ان محمداً  
(ص) كان يعبد الاوثان او يعيل الى عبادتها

أحسبك كل هذا يا صاحب (الضلالة) ام تبتغي ما وراء ذلك وتلتبس مزيداعليه . ولو  
اردت الاستبحار والتوسع في هذا الاسلوب لجنتك منه بكتاب ضخم . وقول فخم .  
وحديث جزل . وكلام خجل . يقتلع جذومك . ويقطع جذورك . ويرميك بالصلادم  
من بنات طبق . ويريك اي الفريقين اخرى باللغة واحق . ولكن حسبك هذا وان  
عدتُ عدنا . . . . . وكانت . . . — انت يا صاحب الضلالة التي الصقت بها اسم  
(الهداية) أفما كان الاولى بك ان تربع على ضلعك . وتعترف بقصور ذرعك . وتلبد  
على جروحك . وتشتغل باصلاح عيوبك . وتحفظ على رعاية جارك استر عوارك .  
ولا تغتدي كالباحث على حقه بظلمه . والساعي بقدمه الى اراقة دمه . ألميك حرياً  
بك ان تترك الاسلام والمسلمين ما تركوك . وتسالمهم ما سالوك . ولا تعق امتك  
وملك بما تحسبه براً لها . ولا تصنع صنع العدو منها بما تظنه اعدو عليها . وانا  
نذكرك عن اهل الكمال والعرفان منهم أنهم برآ . من عملك . ناقدون على سوء اثرك .  
مستاءون من جنون جنائيتك . وافاعي افاعيلك

ثم انت ايها الذاكب عن الهوى . ارتاد نجعة الحقيقة والهدى . الطالب لدين الحق .  
بعد معرفتك ان الدين هو السعادة الابدية . والحياة الروحية وانه هو الذي  
لا بد لك منه ولا غنى بك عنه — ان امكن الشهود بوثاقتك واملكهم لناصية  
يقينك واعظمهم وقعا منك واثراً في لبتك . ونفوذاً في اعماق قلبك . هو الشاهد  
الذي يشهد لاحد الخصمين مع مناواته له ومنابدته اياه . واصحاره بالعداوة معه  
والحيف عليه . والمجانبة له . والحياد عنه . فانه والحال على هذا . لامجالة تزول  
التهمة . وتنقطع الظن . ولا يبقى مجال لخلجان الريبة . وضربان الشبهة . واحتمال  
المحاباة . واعتراض التشكيك . فتلك هي الشهادة المقبولة . والحجة القاطعة .  
اذا اردت ان تعرف اي الديانتين انفع واجمع . وامن وامنع . واقرب ان تكون  
شريعة آلهيه . وامرا ربوبيا . وقانونا روحياً . وناموساً ابدياً . ولم تقنع بكل  
ما ذكرناه وقدّمناه . وادت مثل ذلك الشاهد فدونك هذا البعث الشهيد (شلي شميل)  
وهو من تعرف امره في معاندة الاديان ومناواته لها اجمع . وعظيم عنائه وسعيه

وما يدأب به من الجهاد في ذات الالحاد • بيد انه كما هو جلي منه • من اشجع  
الكُتّيبين والباحثين في الاصحاح برأيه • والاجهار بحرية ضميره • وهو على ما فيه  
من ملاحكة الاديان كلها واعلانه بشأنها وبغضائها • لم يستطع صبرا • ان اعترف  
بافضلية دين الاسلام على سائر الاديان من حيث جامعته لكل النواميس الحيوية  
ادبية ومادية • وقد تكثر ذلك منه في مواضع من مجموعته الشهيرة (بفلسفة النشوء  
والارتقاء) • خذ مثالا منها ما نصّه :

خذ مثالا لشرعية القرآن فانها بين الشرايع الدينية • الشريعة الوحيدة العملية المستوفاة  
التي ترمي الى اغراض دنيوية حقيقيه • بمعنى انها لم تقتصر على الاصول الكلية الشائعة  
بين جميع الشرايع بل اهتمت اهتماما خاصا بالاحكام الجزئية فوضعت احكام  
المعاملات حتى فروض العبادات ايضا وهي من هذه الجهة شريعة عملية مادية وقال في  
موضع آخر : واعظم ما تركه الاسلام آثار ادبيه لخدمة الغاية الدينية وقد فاق بهذه  
الآثار جميع الامم التي تقدمته • ثم يقول في غيره في طي فلسفة له عن المسلمين  
ولو بقيت وجهتهم في مجتمعهم • شريعة القرآن وحدها كما هي فيه كما قام في وجههم  
حاييل يصدّهم عن الارتقاء • وقد تقدم نقلنا قوله : شريعة موسى مادية عملية ولكنها  
غير مستوفاة • وشريعة عيسى وان كانت حكما ومواعظ تعتبر اصولا كلية الا انها  
نظرت في جلالتها الى العالم الروحاني اكثر من الحياة الدنيا • بخلاف شريعة محمد فانها  
نظام اجتماعي عملي مادي قانوني حقيقي • انتهى وربما يوجد فيها غير هذا من امثاله  
فاني لم استقص النظر • ولم استوسع الفحص • وانما عثرت على هذه الكلمات عثورا  
واصبته عفو • وليت مؤلف شمل الضلالة • حين ساوى من سبق في عدم الخرجة  
من الدين ورفض كلية المذاهب كان قد ساواه كذلك في الانصاف • والاجهار  
بالحق والاعتراف • ولو كبصيص النور في دياجي الظلمات المدهمة • ليت عرف لكل  
انسان حقه • وقدره قدره • ولم يُبخسه كيلا • فلا يجترأ على قداسة محمد (ص)  
تلك الجرائم • ولا ينال منه ومن كتابه الكريم بتلك البذاءة • ولكن الخور  
وضعف العقل امر وراء ضعف الدين

واذا كان في الاناييب ضعف ظهر الطيش في صدور الصعاد  
ثم بعد الاطلاع على كل ما ذكرناه مما قدمناه ولم نستوفه • فياهل ترى بعد من حجة او حديث  
على اهل التوحيد لاهل التشايش او تجدد من سامع او محب • على داعي الصلاة لداعي الصايب



حاشا لله وكلاً الاسلام اجل واجلى . وهو يعلمو في الحجة ولا يُعلى . الحق ابلج . والنهج اليه  
ابهج والطريق جدّ واضح ما فيه عثار . ولا عليه غبار . قتبصّر ان كنت تبصر . وتدبر  
واقبل ولا تدبر . — واقسم ان من ذكرناهم من الامة لو رفعوا عن عيونهم عصايب  
العصية . وخلصوا عن متونهم اردية العادات الرديّة . لصَبّوا الى هذه الديانة ولازدادوا  
بها يقيناً ، ولا عتقوها وما اتّخذوا سواها شريعة الى الله وديننا . فحسبك حسبك  
ايها القلم . فقد اطلت واطنبت . وبعدت وقرّبت . فعدّ عن هذا وعُدّ الى سياقة  
اوّل كلامك . وتام حجتك لئنيك فقد انقطع بك السير وذهبت عن الغرض بعيدا  
فلترجع بك على وشيك فوته — واعلم ان جميع ما سردناه من الكلام من اوائل هذا  
الفصل الى هذا المقام انما هو في حال معجزة واحدة من معجزات نبينا (ص) وهي  
التي اختصّ بها من بين الانبياء وحده . حيث بقيت هذه المعجزة بعده . ولم يُعهد  
لاحد من الرسل ذلك وهذا من احد اسرار خاتمته وهو احد الطرق التي قدّمناها  
لاثبات النبوه ولكن هو طريق ما جعل الله السلوك فيه لغيره . وقد عرفت في ضمنه  
اثبات نبوته بالطريق الثاني وهو نص من قبله من الانبياء عليه والشارة بمجيئه . ولم  
نستوف فيه الكلام اتكالا على الله في استيفاء موافقات علماء الاسلام والصحف  
الاسلامية له حديثاً وقديماً . وفي (منار الاسلام) الكثير الوافي منه لمن اراد ان شاء الله  
وامّا الطريق الذي ثبتت به نبوة جميع الانبياء لاميهم المتأخرين عن زمانهم الغير  
المعاصرين لايامهم ولا المستقيين من فيض حضورهم ، وهو بلوغ معجزاتهم لمن  
بعدهم بالتواترات القطعية ، فقد شاركم فيه صلوات الله عليه ولكن على  
اوفي قسم واوفر نصيب ، نعم قد تضافرت التواترات ، وتواصلت القطعيات  
بما صدر عنه من المعجزات ، وخوارق العادات ، التي انشقّ عجباً بها القمر  
المنير ، وظلّته الغمامة عن حر الهجير ، وسبّحت الحصى في اصابعه ، ونبع الماء  
من بين اشاجعه ، وسلمت عليه الغزاة وردّت بعد الغروب اليه ، وانتقلت  
الشجرة امتثالاً لامره حتى وقفت بين يديه ، وسجد كل حجر ومدر مرّ  
عليه ، وحنّ الجذع له حنين الهايم ، وكلم الموتى وخاطبته البهايم ، واثمر

من ماء وضوئه الشجر اليابس ، وغرس من الاعواد فايضت على الفور في الفلوات البسابس ، وارتجّ لولادته ايوان كسرى ، وما سقط زاد الله شرفه حتى اسقط من شرافاته اربعا وعشرا ، وما فاضت مجور بركاته حتى غاضت بحيرة ساوه ، وما اشرفت انواره حتى خمدت له نار فارس ولم تخمد قبل بالف سنة ، الى امثال ذلك ممّا يضيّق عن عدّه المقام ، ولا احصيه ولو كانت السماوات طروسا والملائكة كتابا والاشجار اقلام ، كلّ ذلك قد صار بحمد الله اتماما للحجة امرا ضروريا ، وكاد ان يكون في البداة شيئا حسيّا ، فان كُتِبَ نشكُّ في وجود كسرى وقصر وسائر الامم السالفه ، والقرون الحاليه ، نشكُّ في وجود مثل هذه الوقائع - والقول بان هذه الامور قد ثبتت بتواتر المسلمين فلا تصير حجة على الخصم ، قول ضعيف ينبعث عن رأي سخيّف ، مدفوع بوجوه . كلّ واحد منها كافٍ في دفعه ، (امّا اولاً) فانه ينسدُّ على هذا باب النبوات فلا يتسع لامة من الامم اثبات نبوة نبيها - فان امة الخليل (ع) تنكر معجزات الكليم وامة الكليم تنكر معجزات المسيح بل جميع الطبيعيين والذهريين ينكرون جميع معجزات الانبياء والمرسلين - على الملمين وليس الاً بذلك الطريق ، تهوى اليهود ان تثبت نبوة موسى وتريد النصارى ان تنصر رسالة عيسى وكل امة لها في اثبات معجزات نبيها هذا الطريق ، وليس لها سواه سبيل على التحقيق ، ولكنه يعز على قوم ويهون لاخرين (وامّا ثانياً) فحل هذه العقدة ، وكشف هاتيك الشدة ان المدار في مثل هذه الامور على الشيع والتواتر المفيد للعلم القطعي او العادي ولا طريق غيره والخارج عنه خارج عن الاعتدال ، محجوج عند الحجاج والاستدلال - والتواتر هو كاسبق اخبار جماعة يمتنع تواطؤهم على الكذب عادة . ومن هنا يعلم اشتراط تساوي الطبقات في هذه

الخاصه بحيث لو انتهى الخبر الى آحاد لا يمتنع في حقهم ذلك بطلت حقيقته وزالت خاصته ولهذا اتجهت منّا الخدشة والمنافسة فيما لو ادّعت النصارى وتمسكت بدعوى التواتر على معجزات عيسى (ع) وقلنا انّ الطبقة الاولى لم تبلغ الى تلك المرتبة لتزارتها ومعدودية افرادها . بخلاف معجزات (محمد) (ص) فانها اكثر من آمن به في الحجاز واسياف اليمن واطراف الشام والعراق سوى اهل الاوبار والاشعار وزآل القفار قد بلغت واستفرغت حدّ التواتر وزادت عليه لوئمة من مزيد . باضعاف مضاعفة لا يفني بها التعداد والتعدد . ولو لم يصدع الوحي الساطع . ويسطع الفرقان الصادع بمعجزات المسيح من ابراء الالكه والابرص واحياء الموتي والتكلم في المهد صبيّاً . لما كان لنا طريق الى الايمان والتصديق بواحدة من تلك . ولا سلكت من معجزات الانبياء في سلكك ، فلك يا رسول الله المنّة والفضل في ذلك على كل مسلم بل ومسيحي لو انصف . فانك قد ذكرت من قداسة شأن المسيح ما لم تف به حتى اناجيل لوقا ومرقس ويوحنا ومتى من تلاميذه - وحقاً اقول ان كرامة المسيح (ع) لا تحفظ الا بحفظ كرامة محمد (ص) وصون مقامه وتقديس كتابه فلينصف المنصفون وليتدبر العارفون - (واماً ثالثاً) فكون تلك المعجزات ثبتت بخصوص تواتر المسلمين لا غير - ممنوع اشد المنع ، يحق لو غسلوه من كتبهم بالدمع . فان ذلك ثابت باخبار عامة الناس وسائر الامم من اليهود والنصارى والمسلمين والجاهلية وسائر المشركين في جميع الطبقات من عصره الى قرون بعده متطاولة بشهادة قروم من المؤرخين هي عند أمتها صادقة النقل . صحيحة الاصل يكفيك مثل شهادة الاب القديس والخبر القسيس العبري في مختصر الدول . راجعه في تاريخ دولة الاسلام تجده يصرح ببعض تلك المعجزات

ويرسلها لرسول الله ارسال المسلمات (١)

ومن ذلك يظهر لك ان الامر فيها قد تجاوز حد التواتر وصار من الضروريات والمسلمات ، وعاد منكرها على حد منكر الضروري الذي لا يتضح لديه بعده امر نظري ، وهذا امر يجده المنصف وطالب الحق بعيانه وحسه ويشاهده بادنى امعان في النظر حيث لا تكون نفسه عدوة له وهو عدو لنفسه ، وألا فانك لا تهدي من احببت ولكن الله يهدي من يشاء . على ان المعاند ان اصر على انكار تلك المعجزات فنحن معاشر الأمة المسلمة في مندوحة عنها فأنا بفضل الله تعالى نتمسك بالكتاب الذي لا يشقى من تمسك به ، ولا يهي من اعتصم بالعروة الوثقى من سببه ، فانه سلم السلامه ، ومعراج الكرامه ، وهي المعجزة التي اختص بها نبينا (ص) من بين الانبياء ، فانه قرب الله وسيلته ، وتقبل في المرسلين شفاعته ، قد اختص كما عرفت من بينهم وحده ببقاء معجزته بعده ،

(١) واليك نص حروفه في صفحة ١٦٠ من طبعة اليسوعية عند ترجمة رسول الله (ص) ومجل من تاريخ حياته وذكر كفالة عمه ابي طالب له الى ان قال : وخرج به وهو ابن تسع سنين الى الشام فلما تولوا بصرى خرج اليهم راهب عارف اسمه مجيرا من صومعته وجعل يتخلل القوم حتى انتهى اليه فاخذه بيده وقال سيكون من هذا الصبي امر عظيم ينتشر ذكره في مشارق الارض ومغاربها فانه حيث اشرف اقبل وعليه غمامة تظله . انتهى بجرفة بالله وللانصاف . من ينصفنا من امثال صاحب (الضلالة) واخوانه الذين يعدونه في النبي يريدون ان يستروا وجه الشمس باكفهم ويجبوا الثيرات باناملهم اليس هذه معجزة صريحة بشهادة كبير من قسسم ، ينقل عالم من علمائهم ، وحبر من ابحارهم ، في كتاب مطبوع بأشهر مطابعهم ، فاذا يطالبون وراء ذلك من الدليل والبيته ولكن غلب المين منذ كان على الخلق وماتت بغيضها الحكماء واذا ضلت العقول على علم فماذا تفيده النصحاء (وما تُفني الآياتُ والنذرُ عن قومٍ لا يؤمنون)



وقد نبهناك ايضا ان معجزة النبوة على الحق والحقيقة هي المعجزة التي يتحدّى بها النبي وتقارن دعوى الرساله كاليد البيضاء لموسى حين قيل له (ان كنت جئت بآية فأت بها ان كنت من الصادقين . فالتقى عصاه فاذا هي ثعبان مُبين . ونزع يده فاذا هي بيضاء للناس ظرين) . وكناقة صالح وامثال ذلك . - ومعجزة نبينا (ص) التي اليها دعى وبها تحدّى . هي هذا الفرقان العظيم ، والقرآن الكريم . واما سائر معجزاته فهي كمالات وكرامات . وعلامات وامارات ، بعضها قبل ظهور النبوة ، وكثير منها عند الدعوه ، وبعضها بعد تلك المقامات ، وكلها ليست من معجزات النبوة بل إرهاصات وتتمات ، - انت اذا تدبّرت وتبصرت يكفيك شاهد واحد على صحة هذه الديانة - يكفيك مثابة صاحب هذه الشريعة على نشرها ونفوذها وتحملها احمال الغناء ، واثقال الجهد والبلاء ، فيكم قاسى لها الشدايد ، وعادى فيها الاقارب والاباعد . وكم تألّب وانتدب الزعماء من قبائله ، والكبراء واهل النفوذ من عشائره . لصرفه وكفّه عن هذه الدعوة الشريفة بانواع الصوارف والروادع من تخويف وتهديد . ووعد ووعد ، وتقريب وتبعد ، وجفاء ومجانبة ، وهجر ومعاتبة ، وبذل المال والامارة له عليهم بمواثيق وعهود ، وشواهد صدق وشهود . فما زاده كل ذلك الا حماسا في دعوته ، وحرصا على كلمته ، وغلواء في طريقته ، وقد طفت وطفحت بكل ذلك كتب المؤرخين وكلمات المهرة والثقات من نقلة الاخبار ، دونك ماتواتر من مثل قوله لعمّه وكفيله ابى طالب وقد اجتمعت عنده كبار قريش قائلين له يا ابا طالب ان ابن اخيك عاب ديننا وسفّه احلامنا وضلل آباءنا فانه عنا اوخل بيننا وبينه . فوعدهم جميلا ثم عادوا اليه . وقد اشتدّ غيظهم وقالوا ان لم تنهه نازلناه واياك فبعث اليه واعاد كلامهم عليه

فظنَّ النبي أنَّ عمه عزم على خذلانه فشق عليه ذلك وقال يا عمَّ لو وضعوا الشمس في يميني والقمر في شمالي ما تركتُ هذا الأمر ثم انصرف وهو يبكي فناداه عمه قل ما احببت فوالله لا اسلمك ابداً (١)

اقول الابدمة الحق وحرمة الحقيقة ، وشرف الصدق وشهادة الانصاف وشهادة التعقل ، اترى يا رعاك الله وهداك - انه ليس لهذا الامر من واقع . وليس وراء هذه الصورة حقيقة ، وان هذه الشدة ، والحماس والقوة ، كان من محمد (ص) وهو على غير يقين من امره ولا ثقة بدينه . ولا قاصر الهوى من ورائه ، وانه بشر من ساير الناس افترى معاذ الله فرية على الله فصبر لها هذا الصبر ، وثابر لرواجها تلك المثابرة ، وكابر العالم كله عليها تلك المكابرة ، اذا ما انصفت في الحكومة ولا تلتفت في الفكره ، ولا تدبرت ولا تدربت ، ولا عدلت ولا اعتدلت ، انت واختيارك ، انت وانصافك ، انت ومروءتك ، انت وما ترضاه لنفسك ، انت وما تجده في وجدانك وحسك ، لا بل انت وربك فالله حسبي وحسبك ، اما انا فقد خرجت لك من العهد ، ونخضت وطاب المطالب ثم محضت لك الزبده ، ولا اظنك بعد هذا كله تبقى من امر النبوة على ريبه ، كيف وقد اشرت لك الى الوجوه البعيدة والقريبة ، واثبت لك الدعوى بصغرها وكبرها ، وجمعت عندك شؤن الحقيقة اقصاها وادناها ، واولاها واخراها واقت لك لتحصيل اليقين ، الاقناعيات والبراهين ، ولقد كان يكفيك دون الذي ذكرناه وقد مناه بكثير ان كنت طالبا للحق والهدى بصدق النية ، وصحيح البصيرة ، ونافذ العزيمة ،

(١) سياقي تفاصيل هذه الامور على الدقه والفلسفه والبسط والاستيفاء في الجزء

الثالث ان شاء الله

وعصيان الشيطان والعصبيّة ، وان كنت وعافاك الله من المصرّين على العناد  
 المعادين للهدى والرشاد ، الذي يأبى الا أن يكون للحقّ جداً جاحداً ، فالكلام  
 معك من العبث لأنّنا نضرب منك في حديد بارد ، وانت تعلم اصلحك  
 الله كيف يبلغ الشقاء بالانسان ، والى اى مقام تبلغ به طاعة الشيطان ، فإن  
 امم الانبياء كانوا ينظرون الى معجزات رسلهم عياناً . فما يزيدهم ذلك  
 الا كفراً وطغياناً . يرون صالح الانبياء . يخرج الناقة العشرة . من الصخرة  
 الصماء . نصب عيونهم . وحسب اقتراحهم . وطلبتهم . ثم يرفعون ويمتنعون  
 عصراً في عميم بركاتهما . وعظيم خيراتها . ثم تترادف النذر والوصايا من  
 ابيها بحسن رعايتها . وحفظ حرمتها . فيكون جزاءه جزاؤه ها . ان يمنع  
 ما وهبها . ويدبح فصيلها . وتقر عراقيها واصولها . هذا صنيع الامم  
 بانبيائهم . وقس على ذلك سائر انبيائهم . وامعن في الفكرة طلباً . وان  
 استطعت بعدفت من ذلك عجباً . ان معجزات محمد (ص) ما زالت  
 تتوالى وتترادف . وتزايد وتتضاعف لقومه وعشيرته . من حين ولادته  
 الى وقت ظهور دعوته . حتى صار الامر عياناً . والحقيقة وجدانا . ومع  
 ذلك كله فلم ينجع في مشركي اقوامه . ولا نفع في جاهلية ايامه . وما  
 ازدادوا الا جحوداً وكفراً . ولا شرواً الا شراً . وقد ارب الوحي عن  
 اصرارهم على الكفر . مع وضوح الامر من توالي الحجج وتترادف  
 البينات وان ذلك لا ينفع فيهم ولو أنزل الله عليهم الملائكة وفتحت لهم  
 ابواب السماوات . حتى قال جلّ شأنه في بيان تناهي امرهم في الطغيان  
 والعناد ( ولونزلنا عليك كتاباً في قرطاسٍ فلمسوه بأيديهم لقال الذين  
 كفروا ان هذا الا سحر مبين ) وزاد زيدت علينا الطافه ( وكلفنا عليهم  
 باباً من السماء فظلوا فيه يعرجون . لقالوا انما سكرت ابصارنا بل نحن

قوم مسحورون) ومن هنا يتضح لك فساد قول من زعم انه صلوات الله عليه ما جاء لقومه بمعجزة ولا اجابهم الى اظهار آيه 'سبحان الله ما اشد العمايه واشنع الغوايه' تمسكاً بالباطيل، وصرفاً لظواهر بعض الايات الشريفة الى ما يوافق اهواءهم من التأويل، وتفاضيا وتغافلا عن نصوص الايات الصريحة في عظيم الايات، وكبير المعجزات التي جاء بها صلوات الله عليه ولم تنفع بهم، ولم تؤثر فيهم، كقوله تعالى (وَمَا تَأْتِيهِمْ مِنْ آيَةٍ مِنْ آيَاتِ رَبِّهِمْ إِلَّا كَانُوا عَنْهَا مُعْرِضِينَ) وقوله جلّ شأنه (أَنْظِرْ كَيْفَ نُنْصِرُ الْآيَاتِ ثُمَّ هُمْ يَصْذِفُونَ) والغرض من هذا البيان الاخير الذي اردنا الوقوف عليه في فصل النبوة ان اكثر الامم ما آمنت مع ما شاهدته لانبيائها من عظيم المعجزة فكيف نطمع ان تؤمن من الناس كلما لنبينا بما ذكرناه من هذه البيانات الموجزة.

باكه كويم در همه ده زنده كوست سوي آب زندكي پوينده كوست وما كان غرضي وبغيتي من كل هذا العناء، وطول ما اوردت في هذا الفصل من الادلة التي هي اوضح من الشمس في وسط السماء، ان يجيب دعوتي كل من وعاءها، ويتبع هذه الشريعة المقدسة كل من رآها، بل قلت في نفسي صيحة في واد، ونصيحة من صميم فؤاد، وخالص وداد، عساها تصادف محلا، وتصيب اهلا، من طالب حق، وصاحب عزم وصدق، يهديه الله بهذه الذبالة، ويقتنع من الحث بهذه الخثالة، فيكون ممّا عنيت بجمعه امس، خيرا لي عند الله ممّا طلعت عليه الشمس، وحيث بلغ

الكلام بنا الى هذا المقام، فليكن هذا آخر هذا الجزء، وتمام هذا

الفصل ولتقف عليه راغبين الى الله جأت نعماءه لنا

ولك في حسن التوفيق والهداية ان شاء الله



## ﴿ ختم الله لنا ولك بالحسن . ايها المحسن اليابالنظر في دعوتنا ﴾

اتنا نريد ان نختم هذا الجزء ببيان عدة امور ، نجعلها نافعة وتعميقا . ونستودعها من  
انصع النصايح نصيبا . ضمن تيمات مهمات . ندعهم ما تقدم . وترفد ما سبق .  
مرافدة الكف للمساعد ، والزند للعضد ، تسمو انجلاء . وتنجلي ساءا . وتجهز  
لك من البيان ما تقطع جيزته قول كل خطيب . وتعطي لباب الحق لكل لبيب .  
نصايح اراها لازمة الاتباع ، واجبة في ناموس الاجتماع ، مفروضة في قواميس  
الشرايع الاكليه ، ونواميس الانسانية ، ومقاييس البشرية ، وعلى هاجس كل ذي  
ضمير ووجدان - ﴿ الاولى ﴾ انت اصلحك الله واياي . ما اظنك الا جد  
خير بما عليه هذا العالم المحسوس ، الذي يعبر عنه في القديم ( بعالم الكون والفساد )  
وما اصدقها عليه من تسمية . انت تعلم انه مها بحث الباحثون ، وتعقّق الحكماء  
والفلسفيون ، وتغلغل الاثريون ، يتلمسون العثور على بصيص نور من حقيقته .  
ويلتمسون التمازج بارقة من جوهره ، لا يزدادون الا حيرة وتدلها ، وبهرا وتعجبا  
فكلما ابرقت لهم بارقة امل ، اخفقت منهم جانحة سعي ، وكلما تقدمت منهم قوادم  
رجاء ، نكصت بهم اعجاز يأس ، وفهم والحقايق كواقف على طرف لجبي تيار ،  
لا تنفك تغمره موجة بعد اخرى ، اذا انحسرت عنه واحدة فتج عينيه واجال بصره  
في فسيح هذا الفضاء الغير المتناهي وقبل ان يتعرف شيئا من تلك الكاينات الاربعة  
ويتستع بالنظر اليها = اندفعت عليه الثانية فارتطمت عليه في آذيها ، ودفتته تحت  
طبقات تلاطماتها ، فلا يزال بين ظلمة ونور ، وموت ونشور ، حتى تودي به احدى تلك  
الغمرات ، وتلقيه في اعماق تلك اللجج ، وتلجده تحت اطباق ذلك الشج

سبحت في ليجك علي اري عارفة تكشف لي سرا

فلم اجد ثم سوى موجة تدفعني فيه الى اخرى

تجد هذا الكون ومليكه الانسان ، وكأنه مضطر في صورة مختار ، ومسخر  
في هيئة مستقل بالارادة ، حر في المشيئة ، مستبد بالملكوتيه ، وكلها وهم في وهم  
وخيال في خيال ، ما اسرع ما تنقش سحابتها ، وتنجلي عمايتها - ولا ادري  
اتنجلي غب ذلك ام تتكاثف ، وتضعف ام تتضاعف ( كلمتي ) انك تجد الانسان  
علي راسخ ما يزعمه ويعتقده لنفسه من الاختيار والتدبير ، وامتلاك التبديل والتغير

في اوضاعه في طباعه ٠ في خلقه في خلقه ٠ في حياته الاجتماعية ٠ في نشأته الادبية في عاداته في عباداته ٠ في سائر طقوسه ومعتقداته ٠ ولكن وهو في عين هذا الزعم واجواز هذه الفكرة ٠ وفي عقدة هذه العقيدة ٠ لا تجده الا مدفوعا الى طرائق وخلايق كأنه مجبور عليها ٠ مسوق بالقسر اليها ٠ لا تضعه عن تلك الخليفة الف عظه ولا يصحو بسماع الف نصيحة — نعم قد قال ذلك الفيلسوف العربي ونعم ما قال غلب المين منذ كان على الخلق ٠ ق وماتت بغيضها الحكماء

يكتب الكتاتيون ٠ ويبحث الفلاسفيون ٠ وينصح الصالحاء والمصلحون ٠ ويجهد علماء الاخلاق واطباء المجتمع البشري في بيان العلل والامراض ٠ والعلاج والدواء والاسقام والشفاء ٠ ولكن هل نجح شيء من ذلك او نفع ؟ وهل دفع او نفع ام هل كبح من ذلك الجماع ٠ واثر شيئا من الصلاح ٠ وهل تغير وضع هذا الكاين البشري عن خليفته الاولى ٠ واطواره المتقادمة ؟ ليست هذه النفوس بعد على غلوائها لا تزال تتراعى في مهاوي اهوائها ٠ وتتعدى على عوايدها وعدوائها ٠

هل جئت الارض يوما من وابل الدماء البشريه التي يطلها الانسان من اخيه الانسان وما تتركه مخاب عدوان البشر من اهاب البشر ؟ هل صاحت الارض في قرن من القرون او عقد من العقود ٠ او برهة من الزمن ؟ كم قرع باب سمعك حديث وضع السلام على الارض ومجالس التحكيم ٠ وموتمرات السلم في (الاهاي) فهل وجدتها سوى تموجات في الهواء ٠ كأنها نقوش على الماء ؟ هل استطاع النطاسيون ٠ والمهرة الاخلاقيون ٠ والرجال المصلحون ٠ ان يضعوا الجشع الحرس والغلب ٠ والاثرة والاستملاك حدا محدودا ٠ وسياج حصينا ٠ واطارا منيعا ٠ وسورا شاهقا لا يخرق ولا يفتق ولا يتسلق بسالم الحيل ٠ ولا يوتقى بمعارج الخداع ؟؟ هل اتسع لرجال الاديان وزعماء الملل ان يحملوا الامم على التساهل الديني ٠ والعدل الإلهي ٠ والخطئة المثلى ٠ والسنة المستقيمة التي لا ترى فيها عوجا ولا امثا ؟ هل امتلكوا اقناع اهل الاديان ان اديانهم لا تبيح لهم التورط في التعصب ٠ والتهالك على التهارش ٠ والهملجة في القُشم والظلم ٠ والدعارة والفحش ٠ والتلاكم والتساب ٠ والتنازب والاغتياب ٠ وايداء كل واحد لآخيه ٠ وهتكه انواميسه المحترمة ٠ وشعايره المقدسة ؟

هذه عدة اسئله — ولا اعرفها سياسية او دينية ٠ اخلاقية واجتماعية ٠ كما لا اعرف شيئا من حقيقة امرها ٠ ولا جانبها من جواباتها ٠ اذ ليس لي وقوف على اندية السياسة

ولا المام لي بصحف الحوادث ووقائع الاكوان فعسى ان يكون عندك خبر منها  
او اثاره علم عنها ٥ - سوى اني ما اظن ان تسمية هذا العالم بعالم (الكون والفساد)  
الآن تسمية قد طابق الاسم بها المسمى . وطاح السبر بها على الجراح  
(وعلى اي) حيث ان الكون على ما سبق لك - كله مدفوع بدوافع قسريه ٥  
ومشاهد محسوس . ولكن تتصرف به عال واسباب غيبه . فالكتاب جرياً على  
ذلك الناموس يندفع الى كتبه ونشر كلمته - اندفاع كل الى سبيله وسيره في صراطه  
وجريه على نهجه الذي يُسر له وسبق اليه ٥ وكأنه لا يستطيع عنه تحوُّلاً ولا انتقالاً  
- وهاناذا قايل مقالتي . ناشرفكريتي . باثُّ دعوتي . على علم مني انها صرخة في  
واد . ونفخة في رماد ٥ - وحيث لا يعرف الدواء الا بعد معرفة الداء ٥ ولا  
يصاب العلاج الا وراء اصابة السقم . فحذير ان نبحت لمعرفة هذا المرض الاجتماعي  
اعني تقاطع رحم الاخوة البشريه . وذهاب الرحمة الانسانية ٥ - نريد ان نعرف  
هل ان عواطف الشفقة والحنان والرحمة ليست سوى حروف في المعاجم . وتقاطيع  
اصوات على اطراف اللسان . ما خلق الله في الخارج منها حقيقه . ولا جعل في الالعيان  
لها مصداق . ام هي غرايز اودعها الله في البشر . وغرسها في الطباع . وليكن  
'مُحَقَّتْ آيَتُهَا' . وازهقت حياتها . وتبدلت تلك الغرايز باضدادها . واصبحت  
الانسانية تشد ولا سامع ولا مجيب قائلة

الى كم الرحم البلاء شاكية	لها من النعي احوال وارنان
حيرى يفضلونها ما بينهم ولها	مناً على عدواء الدار نشدان
النجر متفق والرأي مختلف	فالدار واحدة والدين اديان
وتم اوعية الاحسان مكفأة	فوارغ ووعاء الشر ملآن
أني يتاه بكم في كل مظلمة	وللرشاد امارات وعنوان
ميلوا الى السلم ان السلم واسعة	واستوضحوا الحق ان الحق عريان

واو ذهبنا الى التوسع والتزامي من سبب الى سبب ومن علّة الى علّه من سلسلة هذا  
البلاء . وعلل هذا الداء . لطال بنا الكلام . وتباعدنا عن الغرض . ولكننا نشير  
الى اقرب اسبابه واطهر مبادئه وينابيعه

ان البالية على هذا المجتمع التي قضت عليه بالشقاء . وطول البلاء . لا تعدو رجلين — رجل نازع الى مذهبه . مستمسك بدينه . مستشعر بشريعته . ولكنه جاهل بها قاصر فيها . ضعيف الخط من عرفان جوهرها . واستكناه حقيقتها . فلقصوره وجهله يريد ان ينفعها فيضرها . وان يحييها فيميتها . فيخرج منها اكثر مما يدخل فيها . وآخر ليس له ال ولا ذمه ولا يرى لادين من الاديان حقيقة ولا صحتها لا يدين الا بئاواة الاديان ولا يهدأ الا بهدم تلك الاصول والاركان . فهو يتوصل بكل ذريعه . الى قمع كل شريعته . ومن تلك الذرايع فيما يرتأي له ان يزرع بذور الاحقاد والاضغان بين اهل الاديان ويجرّش ما بينهم حتى ياقحها حربا عوانا عليهم وعلى اي الفريقين دارت الدائرة . وبأيّهم حلت الوقيعه كانت له الغبطة والغنيمة . والفرحة والبشرى . وهذه احدى مكاييد الغريبين لنا معاصر الشرق وحبايلها التي تمدها لاصطيادنا وتقسيمنا . حتى اوشكت (لا سمح الله) ان تظفر ببغيتها . وتحصل على آمالها . يحيي . غربي ملحد يخفي اسمه . ويكتم نفسه . وينشر كتابا بصفة انه مسيحي (ولا ورب المسيح) ما هو من المسيحية في شيء . فيضع في دين الاسلام والني الطاهر الامين = كل همز واز = وسبة ونز

وسعى الى تبعب عزّة نسوة جعل الاله خدودهن نعالها

نعم لولا اكتساب الحاسدين بنعاله شرفا لقال المجد طأ آنا فها

ثم ليس كل المسلمين يصبر على ذلك او يملك السكوت عليه ولا اذا اراد ان يتكلم يعرف من اين توكل الكتف وكيف تسدّ النبال للنضال فيكيل بذلك الصاع ويطعم من ثمر ذلك الغرس وحصاد ذلك الزرع . واشوى شريه . واهون حاله . ان يكافى السيئة بمثلا ولا يريها ويزيد فيها . فيتعامل على سيادة المسيح وقداسته ويقول فيه ما تعلمه من قبل امته في اخيه حبيب الله محمد سلام الله عليهما ويسيء نكايه في كل شعائر تلك الله من انجيلها ومريمها وصليها وكنائسها ورهبتها وتعميدها وفصحها وسائر مقدساتها . ثم يشتد بين الفريقين التشاتم حتى يصل الى ما هو اسوء من التلام والتلادم ثم قد يتسع الحرق ويعسر الرق وهناك العاقبة الوخيمة (لا سمح الله) (غاييتي) اننا لو رجعنا — ليس الى جوهر ادياننا فحسب بل ولوالى حواشيها واطرافها ودخايلها واصايقها لم نجد فيها شيئا يبيح لنا بعض ذلك فكيف بكلمه . من ذا الجهل انه ليس من دين المسيحية جواز اذاء المسلمين وهتك نواميسهم والطعن في نيّتهم



وكتابتهم كما انه ليس من دين الاسلام مسٌ شرف المسيح واحتقار صليبه وامثاله ممّا  
نُفي اليه وجعل من شعائر دينه بَلْه الانجيل والتوراة والكُنيسة والعذراء -  
قل لي بابيك لا بل بربك - اي الديانتين تبيح ذاك الخلق الوخيم والتعصب الذميم  
- المسيح الذي يقول في وصاياه : كن كالشمس تطلع على البر والفاجر والطيب  
والغثيث - ام الحبيب الذي يقول في جوامع كلمه : اصنع المعروف مع اهله ومع غير اهله  
فان لم يكن من اهله فكُن انت من اهله - الانجيل الذي يقول : سمعتم ان الانسان عين  
بعين وسنٌ بسنٍ واما انا فاقول لكم لا تقاوموا البشر بل من لطحك على خدك الايمن  
خوّل له الآخر . ومن اراد ان يخاصمك ويأخذ ثوبك فاترك له الرداء . ومن سحرّك  
ميلا فاذهب معه اثنين - ام الفرقان الذي يقول ( اخذ العفو وأمر بالعرف وأعرض  
عن الجاهلين ) ( ولئن عاقبتم فعاقبوا بمثل ما عوقبتم به ولأن صبرتم لهو خير للصابرين )  
( واذا ما غضبوا هم يغفرون ) ( قل للذين آمنوا يغفروا للذين لا يرجون ايام الله )

الا بغزة الدين . قل لنا اي هاتين الديانتين تسمح لاهما بكل ذلك التعصب  
والتضارب . ثم اليس من العجب مع كل تلك الآيات ما يحاوله ويومي اليه بعض كتّاب  
المسيحيين من ان العلم يحكمم بالتساهل ولكن الدين لا يساعد عليه نازعا الى فصل  
العلم عن الدين في فلسفته وتلك الآيات الذهبية نصب عينه وقيد نظره . امّا نحن  
فالدين الذي لا يتشمى مع العلم ويتكاتف واياه . لا تجدنا الا ضارين به عرض الجدار  
وان كنا لا نستقبله بالمهانة والاحتقار . سيما اذا كان اكهيا ولو في بعض الازمنة .  
بل نقول ان الدين فيما عدى التوحيد كلاء الزلال يتشكل باشكال ظروفه ومظاهره  
حسب اقتضاء الاحوال . وهل يستطيع العلم هنا ان لا يرافق الدين ويوافقه  
ويولي عليك ويولي منك ايها الانسان - ما اتعسك واشتاك . وما تعاستك الا بما  
جنّته يدك ( يدك او كتافوك نفخ )

العناية لا تزال تبعث الخاصة من صفوتها والصنيعة على عينها . لصالح هذا الضعيف  
المتحرد = المختلف هو في نسبه الى آدم . ام الى مجتمع اصل يتفرع منه هو والقروء  
تجهد العناية في اصلاحه على تعاليمها ومساعي المندوبين من سفرائها . فينقسم ذلك  
التعسف على نفسه طائفتين = واحدة تكذبهم جهارا . وتسومهم هونا وصغارا  
وذلا واحتقارا . واخرى تصدقهم في ظاهر الحال ولكنها تتلاعب بتعاليمهم تلاعب  
الصية بالاككر . او الريح باعالي الشجر . حوّرت تلك الحقايق عن اصولها الى طبق

اهوائها • وامت بها الى غايات انفسها لالى جواهر غاياتها • (وهكذا فعل الانسان  
وهكذا لايزال يفعل) الكاتب يكتب • والمصلح يصرخ • والناصح يصيح حتى  
يبح • اما البشرفكل واحد يسير على ماتوجه اليه آلهة طباعه • وما يتزل عليه  
من سماء اهوائه • كل يسير فيما يتييسر له • ويجري على مايجر بزمعه منفعة • سابح  
في غمرة • صاح في سكرة • (لايدري بما في الانجيل) ولا بما في القرآن من عظة او بيان •

اتلوصحايف وجنتيك وانت في سكر الصبا لم تدر بالانجيل

والفرض من كل هذه النفثات ان الشر قد تفاقم بين هاتين الامتين • حتى بلغ الخزام  
الطبيين • ولم يقصر الشغب والبلاء على الشتم والسباب في الموءلفات والكتب  
وهتك كل حرمت دين الآخرين بل تجاوز الى ماتسمع وترى من دماء تسفك •  
واعراض تهتك • وعمران بلاد تنسف • واعمار عباد تقصف • وكل ما تقشعر له  
ابشار البشريه وتضج منه الى الله الديان • ثم الى الضمير والوجدان • واعظم ما هنالك  
رزية - الصاق كل ذلك بالاديان التي عرفت كيف تبرء من ذلك التعصب وتدعوبكل ناطقة  
منها الى التساهل والتعاطف وبث روح الحنان والرحمة في كل امه ومع كل حزب وطائفة  
- بيد اني لا اشك ولا ارتاب ان تساهل المسلمين فيما لايزال ديننا وادبا او مايسمونه  
(سياسة) تساهلهم في كل تلك الاحوال وتعصب غيرهم لدينهم وقومهم ولغتهم  
وعاداتهم وساير شؤونهم - تساهل اولئك وتشدد هؤلاء - هو احد الاسباب  
التي تركت المسلمين على ما تراه اليوم مما لا ازيدك به علما ولا عنه خبرا •

ولكن اترك لو تغلغلتي في البحث عن الاسباب والمبادي وفحصتها بادق فحصك •  
وسبرتها بمسبار غورك • ووزنتها بعيار مقاييسك • - اكننت تجد السبب • واشد •  
غير دخول الغربيين ومد ايديهم الى الشرق • خذ من يوم الحروب الصليبية الى  
يومك هذا • واحسن النظر • ولطف الفكر • وقف في المراكز واذر بصرك في  
الحواشي والاطراف • ولا يسمح لي مقامي هذا (وانا اكتب في الدين والاسلام)  
ان اعود موخرًا وجامعًا لك الشواهد والامثال والقرائن والاحوال • التي  
تتجلى لك بها تلك الحقيقة ولا ترتاب فيما احزنته وحديثه •

أليس قد مرّت اربعة قرون او اكثر من اوائل الاسلام يوم كانت الدولة عربية  
اسلاميه - والمسلمون مع المسيحيين في سلم ودّعه • وهنا وراحه • وصفاء ومحبة •

(١) مثل في عرف اهل العراق يقولون ( ما يدريك ما في الانجيل ) ولا يخفى لطفه هنا

ليس بينهم طرف نزاع ، ولا حاشية مشاحنه ، حتى في المباحث الدينيه ، والاصول  
 الاعتقاديه ، لا يجد كل من جاره ومواطنه . الا كل حومة لدينه ، وكرامة لمذهبه ،  
 ولا يدور بينهم في كل معاملته الا كل حسنى وجماله ، - سل (بغداد) عاصمة  
 الاسلام ومدينة الشرق وقاعدة الخلافة يوم ذاك - تحبرك عن كثير ذلك وقليله ،  
 ودقيقه وجليله ، حتى اذا مسح الغرب عن عينيه سنة الكرى وايقظته زعقات الشرق ،  
 ولمعات ذلك البرق ، وكان اول انتباهته تلك المناوشات في الاندلس تلك الدول  
 العربية الزاهرة ذات الحضارة الباهرة في القرن الرابع . ثم سرت تلك الحركة الفكرية  
 في الامم الغربية حتى تركها الشرق والعبرة به والغيرة منه في المقيم المقعد والمسي .  
 المسعد ، فكان اكبر هممتهم واعظم مكرهم واشد ما عندهم وما يستفرغ جهدهم  
 سقوط الشرق من اوج مجده ، وهبوط نجم سعده ، وثل عروش شرفه ، ولم يجدوا النجى  
 للوصول الى هذه الغاية من تحريش بعضهم على بعض وافساد ذات بينهم . وتضاربهم  
 على انفسهم ، واذا تقطعت اوصالهم سهل استئصالهم وهان امرهم ، ثم وجدوا  
 اقرب الطرق الى مايرومون من افسادهم وشقاقهم القاء العصبية الدينيه فيما بينهم  
 فسلكوا اليهم من هذا السبيل حيث اصابوا فيه مدخلا كالتقاء ، وطريقا اوسع  
 من الدهناء = والمعنى الظن لا يرتاب ان كل مانشر من المطاعن على الاسلام والمسلمين ،  
 ما كانت ولم تكن الا من الغربين حتى ما هو باللسان العربي منها فضلا عن غيره والا  
 فاننا لم نعهد من بني اوطاننا الشرقيين كما لم يعهدوا منا الا كل سلم ودعه وملايعة وجماله  
 نعم ما هي الا من احدى غرايب الغربين وما هي منهم ببعيد ، كيف وقد  
 انضم الى الجشع السياسي وشره الاستملاك والاستعباد ، ما شرب في قلوبهم من  
 حب الاخاد ، وبغضة عامة الاديان - فهم في الافساد بيننا معاشر الشرقيين - يسعون  
 الى غايتين . ويقصدوننا من وجهتين . دينية وسياسية

فمن احدى خدعهم ودسايسهم التي لا يزالون يعملون عليها لاشباع نهمتهم وتبريد  
 غلتهم باستملاك الشرق اولا . وقلع جذور المذاهب والاديان ثانيا . رغبة في الاباحة  
 العامة . والسراح المطلق - انهم وضعوا رساله . بل تفهيمات ضلاله . ونسبوا الى  
 ما اختلقته نفوسهم . وافكته افكارهم . من رجل مسيحي اسمه عبد المسيح كتبها  
 في جواب عبد الله الهاشمي احد بني عم المأمون حيث دعاه الى الاسلام - وكل ذلك  
 كما تعلم انت وكل شاذ ومنتهى في اودية التاريخ - ان كل ذلك مختلق مجعول

لاوجود له في فروع الكتب ولا في الاصول اذ هذه شهود كتب التاريخ بين ايدينا ونصب اعيننا وقد احصوا فيها النكير من دولة العباسيين والقتيل وليس فيها من ذكر دينك الرجلين اثر ولا عين ولا في واحد من الكتب المعتمدة كتاريخ الطبري والمسعودي واضرابها حرف من تلك القصة بل ولا اشارة الى وجود انسانين في زمان المامون كعبدالمسيح او عبدالله وكل ناظر في تلك الرسالة بتدبر يهتدي الى موضع الحيلة منها وان اقصى مقاصد واضعها هو الطعن في اساس كل دين ومذهب وان كان في صورة الحال قد جعل خطة المقال الطعن على شريعة الاسلام والانتصار للنصرانية ولكنه (يسر حسوا في ارتقاء) ويتوارى في رميها من وراء . وما زالت حياء هذه الخديعة تظهر كل يوم بلون . وتبرز كل عصر بلباس . حتى ظهرت ثانيا في مقالات (هاشم العربي) وماهاشم هذا الا كعبد المسيح ذاك - وليس هما الا كهيأ بن بيان والهارث بن هشام او ابي زيد السروجي . وقد جعلت تلك المقالات في ذيل كتاب (الاسلام) لصال جرجيس الانكليزي المتولع بين قومه بالعلوم الاسلامية وترجمة القرآن وتفسيره بلسان امته حتى رمي بينهم بالميل الى الاسلام لكثرة توغله فيه وكان مما آلفه في هذه الخطة التي عاناها وعرف فيها مقالات في تاريخ بدء الاسلام ولتشارده وغوه وبيان تفاصيل مشروعاته وعباداته وسائر اصوله وقوانينه وترجمة حال القرآن الشريف وكيفية نزوله وترتيب سورة وآياته وناسخه ومنسوخه وذكر تأليفه وترصيفه وفهرست مندرجاته ومضامينه الى غير ذلك مما يدل على سعة اطلاع ذلك المؤلف وانه وان تحامل على الاسلام احيانا ولكنه لا يحيف كثيرا ولا يتباعد عن الاسلام شاسعا بل قد يلوح من بعض رموزه انه يعتقد الاسلام ويتكتم به فهو يرمي الى الحقيقة من بعيد . ويرنو اليها بنظر سديد . ولكن على رغم الفضيلة . ان مقالاته تلك وقعت الى بعض اولئك المحدثين والدجالين فترجمه من الانكليزية الى العربية وبالمقين ان موارد التحامل كانت من الخيانة في ترجمه وما اكتفى بذلك حتى ضم الى تلك المقالات التي مسخها عن شاكلتها الاولى بترجمته خوفا الى التعاسة والتهاوي في الشقاء والضلالة والانسلاخ عن زي المباحث العلمية وآداب المناظره . ببذ البذاءة . وجرأنة الجراءة . وهتك نوااميس الحياء والخصافة . بيد انه ما كان يستمد غيّه . وبغية الا من تلك الرسالة المنسوبة لعبد المسيح بجامع الاشتراك في الزندقة والاحاد والدجاله . وكتان الاسم وكشف السوء . فذاك استعار لنفسه الحبيشه (عبد المسيح)



وما هو إلا رجيع ابليس . والثاني الصق بتعاسة ذاته اسم (هاشم العربي) وما هو إلا هادم الشرف العربي . وما هو من العرب الا كوا وعمرؤ . او (كدعوى آل حرب في زياد) او (كرحم العير من ولد الاتان) نعم اشترك هذان الدجالان في كل مواد السب والشتمية ، لتلك الحضرة المقدسة الكريمة ، المكلة بتاج لولاءك ، لما خلقت الافلاك ، اشتركا في كل سخرية وهزء على الذات الاحمدية ، ومراة الحقيقة الاحديه ، اشتركا ولا غرو ولا جرم فان شياطين الجن والانس ليوحون الى اوليائهم زخرف القول غرورا . ثم مازالت تلك الفرقة الدجالة الخبيثة ، تجري على هذه الشنشة الغير الحديثه . من الحتل والخذاع ، وكتان امرها والظهور بلباس غيرها . وشق عصا الاديان . والقاح الفتى بين الامم وتشيت شمل الشعوب . واشعال نيران الحروب . وتريق القرى الآمنة المطمئنه . وتريق العناصر الملتئمه والممالك المنظمه كل عصر تتريا بزي وتظهر بلباس . وما الحقيقة والقصد والرأي الا واحد . ما هو الا اذهاق روح الاديان . والحاق الانسان بالمهيمه والحيوان . فان ذلك اللسان لسانهم . ولحن القول لحنهم . والا لخفاش عامة افراد الامة المسيحيه فضلا عن اجارها الافاضل . وقسها الاماثل ان يهمسوا في حق تلك القداسة العشاء ببنت شفه كيف ولم ترل سراق الحشمة واستار الصيانة مضروبة بيننا وبينهم معروفة ومألوفة عندنا وعندهم ، ما هتكت بالتجاسر على كبراء ديننا ودينهم والغميزه في زعماء ملتنا وملتهم . كيف وما هو من دأب ذوي الفضل والناهجين على سنة العقل في حق اي احد كان واي ملة كانت فكيف بهذه الملة المقدسه وشارعها الصادق الامين لا وعزّة الاديان لا يكون جزاء (محمد) له المجد والشرف ، من الامة المسيحيه ذلك وهم لا يجهلون ولا يتناسون ان ذلك البرّ الرؤف ومظهر الرحمة الواسعة لسا ملك ازمة القوه ، وامكنته يد القدرة والسطوه ، كيف منحه حرية الدين ، وادخلهم في الذمة المريع . وعقد بينه وبينهم العهد الوثيقه ، وجعلهم من رعايته وحمايته في امنع كنف ، وامرع كهف . ثم اتسع التأهيل والترحيب ، وزاد التلطيف والتقريب ، حتى صارت النواقيس ترن في عواصم المسلمين ، ودين النصرانية تعد نوايمسه وشعايره بازاء هذا الدين ، فها هي تلك امهات بلاد الاسلام قبل كما هي اليوم - كنائس ومساجد ، ونواقيس وماذن . وزوايا وصوامع . وقسس وعلماء ، ومطارنة وقضاة ، ورهبان ومتصوفه . وهلم جرا ، كل طائفة مقرونة باختها ، وكل طريقة

مقابلة بنظيرتها ، بكل حرّيتها ، وتمام امنيّتها . ناهيك دما واهم الحقونه واعراضهم  
المصونه . واموالهم المضمونه . قل لي بشرف الانصاف ، اي ملة سمحت لضرّتها  
وابنة علّتها — ما سمحت هذه الملة المقدّسه لآخواتها الكتابيه ، ومعاهداتها الاجنبيه ،  
ولا اظنك جهلت او نسيت ما كان من الثورات الدمويه التي كانت بين الامم السافه  
في القرون الغابره ممّا ليس هنا محل تفصيله . وحقاً ان هذه الشريعه الساميه الاسلاميه  
جاءت بالسلام العام لكافة الانام وكانت حناناً ورحمة عامة لعامة العالمين ، فلتحميا  
هذه الشريعه الى يوم الدين ، وبعد هذا فلا اظن ان احداً من الامة المسيحيه يذكر  
هذا النبي البرّ الكريم ، الاً بكل تبجيل وتجليل واحترام وتعظيم كما لا يزال كذلك  
دأب الراسخين منهم في العلم (ذلك بانّ منهم قسيسين ورهباناً وانهم لا يستكبرون)  
عن قول الحق وكلمة الصدق أفتنسى النصارى قول هذا الفرقان الحكيم (لا ينهاكم  
الله عن الذين لم يقاتلوك ولم يخرجوك من ديارهم ان تبرؤهم وتقسطوا اليهم)  
او تنسى قول ذلك النبي البرّ (من آذى ذمياً فانا خصمه يوم القيامة) الى كثير من  
امثال ذلك ممّا لا يتسع المجال لأحصائه وحقاً اقول ان الجهاذهه منهم والاساتذه  
المتضلعين في العلوم ما جهلوا ذلك ولا نسوه ولا تناسوه وقد قدروا هذا النبي الامين  
قدره وعرفوا شرف ما جاء به وان لم تؤمن به السنتهم فقد آمنت به قلوبهم . نعم  
وعلى رغم الوفاء ورغمهم وبالعزيز علينا وعليهم ان بعض اهل الغراة والجهل منهم — وما  
اكثر ما يتفق مثلهم في كل امة وملة — قد اتخذوا وخضعوا لمفكرات اولئك الملاحدة  
المتسمين بعبد المسيح وهاشم العربي وغيرهم فأنسوا بها بحسبان أنّهم اولياؤهم ومن  
حزبهم وهم اشدّ الاعداء لنا ولهم فاعادوا تلك المقالات بعينها مع بعض التغيير  
والتشويش في سوقها وترتيبها على الغرّة والجهل باقصى غرضها ومعزى قصدها وانها  
هدم في اصولهم . وصدّم وردم على عقولهم . وكلها عايدة بالنقض عليهم . وظني  
ان بعض ضعفاء النصارى المزجاة بضاعتهم من العلم ولا تظنّه سوى مؤلف (ميزان الحق)  
لما تحامل على الاسلام وتفقّم على معارضته ولم يجد فيه محلّ نibir ولا همز .  
الجائنه الضرورة الى التعويل والتشّيب بكلمات اولئك الملحدين ، المناوين والمعاندين  
لكل مذهب ودين . حتى انتصت رحمة الله ذك الصارم الهندي فردّ اقباويله  
واباطيله شذر مذر . ومزقه كل ممزق ولم يبق فيه ولم يذر . وقبل استيفاء  
المقالات الخمس التي وقع الاتفاق بينهما على الخوض فيها نكص عاجزاً . ووقف ناكلاً

ولم يخض معه في بقية المسائل راجع (اظهار الحق) ولو احقه يظهر لك ذلك ان شاء الله  
ثم وصل الدور . ودالت الايام . وجاءت التوبة . الى صاحب (الضلالة) فرام بزمه  
ان يرد او يكتم (اظهار الحق) فجمع اربعة مجلدات احتطب فيها خبط عشواء جملة  
احاديث مشهورة الوضع من الضعاف والمناكير ثم تمسك ببعض متشابهات من القرآن  
وعقبها باشكالات في العربية دل بها على انه لم يتلمظ من العلوم الآلية ولا ببساطة  
منها ثم كان اوفر بضاعته المهارة في صناعة الشتم على اذكي النفوس الطاهرة . فتراه  
يسرد لك في عدة مواضع : ان محمدا (تعالى الله ورسوله عما يقول الظالمون) غدر  
وكفر وفجر (غفرانك اللهم) وعبد الاصنام وشرب الخمر ونقض العهد وتزوج زوجة  
ابنه . وهلم جرا . ما شاء وشاءت له القواية . انظر الى ساحة ابليس وسلاحه .  
وقبحته وصلابة وجهه = وتلك وامثالها هي كانت عدة هاشم العربي وعبد المسيح  
(وميزان الحق) وما اكثر ما تكذب الاسماء . او تكون بعلاقة الضد . نعم ياهو لاه .  
لو كنتم معاشر المسلمين كما انتم فيه من عداوة الرحمن وعبادة الشيطان وعدم رابطة من  
الدين الا رابطة الكفر به والاخذافيه . قلنا ازاء ذلك القول : ان المسيح كذا وكذا  
ومريم كذا وكذا . ولكن لنا مجال واسع . وشبه حجج قواطع . ولرايتهم اينا اضعف  
جندا واشد في الشتيمة شكيمه . ولكن معاذ الله ان يستخف جهلكم بجلنا . او ياتي  
الحادكم على وطيد ديننا . ولكني نذير لاهل الفضل والاصحاء والصالحاء من النصارى  
الذين تنتمون اليهم - انا نذير لهم بان يهتوا ولا يهتوا ولا يغضوا الطرف على هذه  
الفضايع والمنكرات . انا نذير لهم في ان يهتوا بقطع دابرهم . والبراءة من اولكم  
واخركم . والعناية بتربية امثالكم او اعلان البراءة منهم والافقي جملة المسلمين  
ودعارتهم من يستطيع ان يتسجد في المسيح اكثر مما تسجدتم واقتحرتم في حبيب الله  
(محمدا) (ص) ويقدر ان يكشف الحجاب ويهتك الستار ويقول في درة صدف  
العفة والطهارة (مريم العذراء) ما انتم اعلم به وهنالك ايها الاصحاء واهل السلامه .  
صهوا آذانكم . واستغشوا ثيابكم . وغضوا ابصاركم . او ميلوا الى جانب اهل  
الحنا والفجور . والعهر والفسوق . (لاسمح الله) ويكون البادي اذ ذاك اظلم .  
والذنب على الساكت او المسبب اعظم

نعم وجميع اولئك الاوشاب الطغام المتحاملون على شريعة الاسلام و كل اخوانهم  
الذين يدؤنهم في الغي والبغي على تلك الشرعة الطاهرة وشارعها المقدس كلهم بحمد الله

ما اضرّوا بها نقيرا ولا قتيلا وما كان حالهم واياها في الرد لها والطنن ( معاذ الله )  
 عليها الا ( كبتغي الصيد في عريسة الاسد ) او ( عُثَيْثَةٌ تَقْرُمُ جِلْدًا اَمْلَسًا ) ولقد كنت  
 ايضا قبل برهة من الزمن صممت العزيمة لما نظرت في مقالات هاشم العربي المجهول  
 الحقيقة ان افرد موضوعا في تزريق اقاويله وتفريق اباطيله قائلًا له ( قد انصف القارة  
 من رامها ) ( لَيْثٌ قَلِيلًا يَلْحَقُ الْهَيْجَا حَمَلٌ ) وأريه اَنَّنَا بحمد الله اقدر على السب  
 والشتم . والظلم والمضمر . وبداة اللسان . وجراءة الجنان . من كل متعود لها .  
 معوّل عليها . ليس عنده سواها . فما هو ان جرى او جارى . الا كالحبارى ، ولكن  
 عزفت وانصرفت اشدّ العزوف - صونا لاقلامي عن التلوّث . بنقل اشباه كلمات ذلك  
 الملاحد الخبيث . وترفعنا بنفسى عن تلك الخطة التعيسة وتزيتها لها عن سبة المسبة وشيمة  
 المشاتمة . وتركته يستأكل بنفسه . ويتلاشى بذاته . فان الزبد يذهب جفاء .

وكم من لئيم ودّ اني شتمته وان كان شتمى فيه صاب وعلقم

وللكف عن شتم اللئيم تكرر ما اضرّ له من شتمه حين يُشتم

( كيف لا ) والبغى يصرع اهله والظلم مرّعه وخيم

على ان كلما يتمسك او يمكن ان يتمسك به المتعاملون على الشريعة الاسلامية من  
 الشبه والمراجعات قد اجبتا عنها فيما تقدم فهذا ما يعود الى المباحث العلمية التي يسوغ  
 لنا الخوض فيها واما ما وراء ذلك من الاستهزاء وقول الزور والفحشاء فجوابه على  
 اهل الفضل والكمال منهم ليردّ الحليم السفية والعالم الجاهل

( قصاري وكلحتي الاخيره ) تذكير المسلمين والمسيحيين جميعا انّ البلاء بينهم قد  
 تعاظم . والشر قد تفاقم . وان يد العدو لها معاً قد لعبت فيما بينهما حتى اوشكت  
 ان تقضي عليهما . وان تلك المكافحة والمكابجه . التي هي اشد اثرا من السيف  
 والرماح . ليست هي من مقتضيات طبائعهم . ولا من آيات شرايعهم وانما هي  
 زبية راصد لها . وشبكة احتيال عليهما

ولا احسب ان النصرارى لم تتضح لهم بعد جلية الحال ولم يستمعوا لمنذر التاريخ وداعي  
 العبر وما حدثتهم وقايح الايام عن الغرب وحجزتهم من مطلق الدين ونواياهم فيه  
 كما احسبهم لا يخذعون لبرقشة سياستهم وتوددهم اليهم وهم يعلمون ان الغرب لو  
 امتلك الشرق ( لاحانت تلك الساعة او حان حينى ) ما كان ليغص الاسلامية بعصفه .



ويبسط للنصرانية جناح لطفه . وبساط عطفه ، بل ينظر الى مطاق الدين بعين بساط واحد ، ويستقبلهما ببساطة واحدة . واخذة قاسيه . وهناك الرق والاستعباد . ومظاهر القسوة والاستهلاك ، استهلاك كل اممة ملكت قرينتها . واستعمرت نظيرتها ، فان راق لكم ذلك — والا فحفاظا على السلم والدعة والصفاء والمجاهلة ، حفاظا على كرامة الاديان وصوناً لها من حفزات من لا يركن الى دين . وان التصق بالمسلمين او المسيحيين . ألا وان عزيمة من عزمات الله عليكم . وعظيمة من عظايمه فيكم ، ان لا تهملوا النظر والتدبر في هذه الحاطرة فلعلمها خطيره ، ولعل لها كبير اثر في ناموس الاجتماع وان كانت في القول صغيره ، وحسبكم وراء الآخرة البشرية — جامعة الوطن واللسان ، والايان بالمبدء والمعاد ، والحساب والجزاء والكتب والانبياء — فان دعت الدواعي لكل واحد من الفريقين الى الدعوة الدينية أفلا يكون بحفظ الشرف والعفة والنواميس والنزاهة والشهامة والكرامة هذا ما قوله واقتناه لي ولكم ولا متي وامتكم وما هو على الله بعزير اذا شاء .

﴿ الثانية ﴾ انك ربما عرفت من جميع ما تقدم من سياقة مباحثنا وطرز طريقتنا ولحن كلماتنا . اتنا لانود الا ان ننصف في الحكم . ونعدل في القضي . ونعترف لكل ذي حق بحقه . ولا نبخس الكيل . ولا نطفف الوزن . ولا نحيف على ذي الفضل . ولا نساي بين السيء والمحسن . ولا نطرد اللائمة على البري والجاني ولا نجكم على العام بحكم الخاص .

وقد رايت في اوائل الجزء الاول بعد ان ذكرنا شيوع الاحاد والدارونية عند الغربيين . كيف استدر كنا ذلك بذكر جملة من مشاهيرهم كان لهم في الدين القدم الراسي والعرفان الراسخ . والوصول الى الحقيقة . واوردنا من كلماتهم ما يشهد لهم بكمال المعرفة . وصادق اليقين . وصحة الدين . واصابة ادق الادلة والبراهين ، وعلى ذلك النسق وفي ذيا لك الطرد . وجب هنا ان نشير الى كثير علماء الغرب ، الذين بحثوا في الاسلام المباحث الدقيقة . واصابوا منه الجوهر والحقيقة . وكانوا على جانب من الانصاف . دفعهم الى الاقرار والاعتراف ، ثم علمي دأبهم ودينهم من التوسع في البحث والتناهي في الفحص ، والبلوغ الى التخوم والغايات ، دون السطوح والاطراف ، قد تخصص ببحثون منهم في هذا السبيل وخلصوا اعمارهم لتلك الغاية ، فما ازدادوا به الا يقينا ، ولا عليه الا تعويلا ، واصبح لهم من راسخ

العقيدة فيه ما ليس للكثير من العريقين به والناشئين عليه ٠ ولا جرم فإنَّ واجد الشيء ٠ بعد الجهد والتعب ٠ والالتماس والطلب ٠ والنصب والعناء ٠ غير من جأه عفوا ٠ واصابه صفوا ٠ واخذه وراثه او جوه ٠ واستلمه تقليدا او متابعه

ولست ارمي وانحو الى جمع كلمات كل غربي كتب في هذا الموضوع ٠ واصحر بهذه الحقيقة ٠ وجاهر ببرير ذلك الرأي ٠ على اني في لوعة اسف اذ لو كنت قيِّدت وعلى الاقل اسما ٠ من عبرت على ذكرهم من اولئك الباحثين الذين لهم قيل حق وكلام صدق ٠ ودقيق بحث ٠ واستخراج جلي برهان ٠ على صحة الاسلام وانه هو الدين الحق وحق الدين ٠ ولو نزعنا الى ذلك لكننت قد جمعت الى زماني هذا اكبر كتاب وانفس موضوع في الاسلام ولكن ليس يخفى سبيلنا على من احاط خبراً بما سبق من هذا الجزء واكثر الذي قبله فان من تدبرهما سيرا وسبرا لا محالة يستبين له اننا في اويقات املانه وسويعات انشائه ٠ لم نستقص النظر ٠ ولم نخص الفحص ٠ ولم نواصل التتبع في مطامع الصحف والكتب المشروعة في امثال المواضع التي طرقناها والابواب التي قرعناها استطرذا سياقة تحرير هذا الجزء ٠ من اوله الى مقامنا هذا من دون ان ننظر في المؤلفات التي تسد عن الاسلام وتناضل دونه ٠ فضلا عن امعان النظر في الصحف والمجلات الاختصاصية بذلك الشأن او التي تستطرده استطرادا ٠ ويتفق لها الخوض فيه احيانا ٠ من مقتبس منار اوسبيل رشاد اوملاحي او غيرها

ما أسعفت ان ارى من ذلك شيئا ٠ او اتقيل من ظلالها فينا ٠ بل اكتفيت بالعتيد الحاضر في الخاطر وبما سنع على الفكر وبما ابقته سيطرة النسيان ٠ وصكصكة صروف الزمان من المراجعات القديمة ٠ والمطالعات الغابرة ٠ فكان القلم والطبع معا يتجاريان ويتباريان من دون وقفة وانتظار ٠ لمراجعة او استحضار ٠ من حر تحرير او محاوره تحرير الايسيرا من تعهد المهدين ونز من الكتب لضبط النقل منها ٠ اما ما شرفنا به صحايفنا من كرايم القرآن المجيد ٠ فقد كنا نورد اكثر الآيات من غير تجديد مراجعه اخذاً بما في الحافظه وبقايا الذهن والذاكره ٠ ومن ذلك ما وقع في بعضها من السهو ويسير من التغيير في حرف او جر كه كما سندل عليه عند نهاية هذه الخاتمة ان شاء الله نعم ان الوحدة وعدم المساعدة ٠ وقلة العديد والعدة ٠ والاستعجال وقصر المدة ٠ وتدافع الخواطر على الذهن وتزاحمها على الفكر ٠ لم يدع الاستقصاء مجال فرسه ولا للاستعانة بغير الله حاجه ٠ وكفني به ناصرا ومعينا ٠ وعلى ما قول شهيدا

ومذ بدا لنا ان نذكر شيئا من كلمات من فاق واربي . من علماء اوربا . من متتوري الافكار . ومستشقي العلوم ، الذين دفعهم سايق الانصاف . الى المعرفة والاعتراف بعد ان سلكوا الطريق . واصابوا الحق بالبحث والتحقيق فخلعوا نير العصبية ، واغلال الإلف والعادة ، والجمود على تلقين الآباء والاثمات ، وقطعوا السلاسل الحابسة عن النهوض الى طلب النجاة . المانعة عن اعتراف السعادة من مناهل عين الحياة - وجدنا ان ذلك يحتاج الى بذل جهد واستفراغ وقت وجمع عدة قد يعسر جمعها ولا يجتمع الا بعناء شملها ، وكان قد مرّ على لاحتى رسالة للفاضل الانكليزي الشهير (عبد الله وليم كويليام) الذي اهتدى بنور عقله ومجاهدة نفسه الى هذا الدين الخفيف ، وحاد بنفسه الى التوحيد وفاق التثليث . في هذه الاعصار وتلك الامصار التي تعرف انت كيف عزوفها عن الدين وعزوبها عن تطلب الحقايق الروحية وتكميل النفس بمعرفة خالقها ، ومبدئها ومعادها ، فانهم عن هذه المسائل يراحل وما الاديان عند اكثرهم الا اوهام هي من مجعولات البشر وموضوعات الزعماء ، ولكن الله سبحانه يمدُّ بعنايته من يشاء من عباده ، ولا يجبس الطافه عن رومي ولا خزري ، ولا يخضها بعربي ولا عجمي ، بل فيضه عميم ، وفضله جسيم ، وبذلك تجد هذا الحرّ الحري بالتوفيق قد احرز نصاب الصواب في هذا الباب فشمر عن ساعد الهمة في الدعوة الى الله والاخذ بتوحيده وخلع ربقة الشر وموبقة الشرك عن الاعناق حتى آمنت جماعة من قومه ، وحفلة من ابناء جلدته اتخذ لهم مسجدا لاقامة الفرائض ونشر تعاليم الاسلام المقدسة فيما بينهم وما زال يبت في تلك الاجواء والارجا . الادلة القاطعة والبراهين الساطعة على افضلية الديانة الاسلاميه على ساير الاديان . فمن بعض منشوراته في هذا السيل رسالته الشهيره (بالعقيدة الاسلاميه) المترجمة الى العربية بقلم السيد سليم افندي التتير المتطلع في اللغة الانكليزية وقد نقلت الى اكثر اللغات الشرقيه كالعربية والفارسيه والهنديه وغيرها وطبعت عدة دفعات وتعددت ترجمتها الى العربية باقلام عدة من الكتّاب وقد وقفنا على ترجمتين منها - الثانية منها بقلم محمد ضيا مطبوعة في السنة الخامسة عشر بعد القرن الثالث عشر والاولى في التاسعه بعده وفي الثانيه رسم المحترم كويليام بعنوان (شيخ الاسلام) في الجزاير البريطانيه وبعد انتهاء ما اردنا بيانه في هذا الجزء استحضرت الترجمة الاولى ومذايت عليها

بالسر وجدتها فضلا عما فيها من وثيق الدلائل ورشيق المسائل التي توافق جملة مما قدمناه وتشهد على بعض ما ذكرناه ، وما أكثر ما تتوارد الخواطر وتتفق القرايح ، وإذا صفت وانصفت عقول الرجال فهي مرايا ، والحق واحد حيث كان لا يتعاند في الافكار ولا يتعايا ، فضلا عن هذا — وجدتها قد اشتملت على كلمات حافلة من ابناء جلدته وزملائه الذين اشرفت لهم لمعات الاسلام بمتنور افكارهم ومتسعر قرايحهم ولطيف هواجسهم . ونهضوا في الدفاع عنه والتدافع اليه بكل حماسهم وحواسهم ونظرا لما نرغب فيه ونزاع اليه من المعدلة والاعتدال وحب الانصاف وتسميا للغرض وتعميا للغايه . وتأكيذا للحجة . وتسديدا للبيان . واقناعا للخصم . ومجادلة بالتي هي احسن . عتبت لاستدراك ما تقدم وكفارة ما سلف . على اني ما اقدرت ولا جنيت ولكن انصافا لذوي الفضل . واعترافا لذوي العرفان . ودلالة على مكانتهم من حرية الضاير وصحة البصائر اخصت مقالات ذلك الفاضل في تلك الرسالة الوجيزة وسردت ذكر من نقل عنه ما يوافق رأيه ويعضد قوله ويدعم حجته — اوردا لك ذلك لتعرف ان العناية ولطف التوفيق منه تعالى شأنه — لا يختص بشريقي ولا غربي . ولا عبري ولا عربي . وبه يستبين لك ان ما عنيانا به واحتمدنا عليه من اثبات حقيقة هذا الدين المحمدي هو الحقيقة بنت الفحص خطيبة العلم عقيمة العقل نتيجة الوجدان صفة الانصاف ذلك مما نورد عليك من كلمات امثال ذلك التحرير من كل مضطلع من حكماء الغرب خير . وما زدناه من الايضاح والتتمة لكلماتهم وهانحن ذاكرون صفوة مباحثها على العهدة الوثيقة والامانة المرعية . سوى اننا نجوز منها عما لا يهتونا ذكره . او ما يكون جليا مشتهرا امره . وبالله المستعان في جميع ما نحوم حوله ونحاوله ونطلبه ونتناول اليه وعليه المعول ومنه المعونة ان شاء الله

قال شكر الله في الاسلام سعيه : ان خلاصة البحث الذي تضمنته هذه الرسالة قد تمكنت به خطيبا ثلاث مرات في قاعة فرنون بمدينة ليغربول وقد اشار علي بعض الذين اعتنقوا هذا الدين المبين بنشر تلك الخطب تعميا للغايه العموميه — وجل ما حاول ان احسن استيفاء آداء العقائد الاسلاميه باوجز عبارته لانه لا تخل باداء المقصود ولا اخرج بذلك عن الموضوع موطئا آماله ان هذه الرسالة ستكون سبباً لازالة التعصبات الدينيه على الدين الاسلامي وان يتهيأ لي ضم الاعتقادات الاسلاميه على وجهين مفيد ان من العجب العجائب اتحاد ملايين من المسلمين والانكياز تحت تبعة واحده وكثرة



اختلاط الدين الاسلامي في المملكة البريطانية مع انه قلما يعلم الانكليز شيئاً عن الدين الاسلامي وتاريخه واتباعه ولذا نرى حقايق هذا الدين محتجبة عنهم ومن جري تراكم الجهل عليهم يسهل انخداعهم وتهورهم تبعاً لكل من يقاوم هذا الدين وبما انه من الواجب على النوع البشري المسالمة والمحبة وفعل الخير والارتداع عن الشر مع ابناء نوعه نرى من الانصاف ان نضرب صفحا عن هكذا موضوع - ان اوضح كتابة كتبت على دين الاسلام واقصرها ما قاله (داود اوركو هرت) في مقدمة كتابه في المجلد الاول المسمى روح الشرق المطبوع ١٨٢٩ - وهو ان الاسلام لم يكن ديناً مبتدعاً ولا وحياً مختراعاً ليس به قسوسيه ولا حكومة كنائسيه بل سنّ شرعية للناس كافه ونظاماً مدنياً يجب على كل مسلم الانقياد اليه - ولقد أكد هذا القول جم غفير من الاوروبيين مثل (بلكريف) و(فبري) و(رولنص) و(ليرد) و(رولند) و(استلي) و(الدري) وخلافهم - ايضا نرى كل من سافر الى الممالك الاسلاميه يأتينا بشي من خصالهم الحميده ومع كل هذا فان افكار الأمة الانكليزية حتى الآن لم تتأثر بذلك وحقيقة دين الاسلام مجهوله لديهم ومن المعلوم ان الامه الانكليزيه مع ما هي عليه من اختلاف المذهب في الدين المسيحي قد ورثت من آباؤها الكراهه الشديده لهذا الدين حتى صارت تلك الكراهه كانها من واجباتهم الدينيه والمثل اسحق تيار المحترم خطيباً في المجمع الكنائسي وفاه بالحق بكل امانه بكتوه بالتعصب الباطل - اما ملاحظاته التي اوردها في المجمع المشار اليه في ولقرهمبت ونشرت في جرنال التيمس في اليوم التالي بتاريخ ٧ تشرين سنة ١٨٨٧ فهي مقالة مهمه جديده بان تتبع بتدقيق تام وانتباه وبما ان الوقت لا يسمح لي بان انقلها حرفاً بحرف لضيق المقام اكتفيت بايراد قسم منها ثم ذكر ذلك الى ان قال . = : وقد افاد الاسلام المدنيه اكثر من النصرانيه وكل من يطالع على الاخبار الرسميه الانكليزيه وتقريرات السياح المتأخرين يتضح له حقيقة الدين الاسلامي باجلى بيان ويعلم ان العبيد حيناً يعتقدون الاسلاميه يبتعدون عن الخديعه واكل لحوم البشر وقتل الاطفال وياخذون باللباس والنظافه والطهاره والكد في طلب الكمال الانساني واتخاذ الضيافه ويندر فيما بينهم شرب الخمر والميسر ويمتنعون من الرقص الفاحش واختلاط الذكور بالاناث ومن اعظم الكملات عندهم عفة النساء وطهارتهن ويظهر لديه كيف تبدل الكسل والاجتهاد ويرى كيف ان الشرع ناسرلواؤه والعدل مستحكم البناء ويعلم ان البغضاء

وحب الانتقام محرمان عندهم فلست ترى بينهم الا اللطف والوداعه والاخاء الديني والرفق بالحيوان والرقيق - أما اتخاذ الزوجات والتسري فانها منظمان ومضارهما ممنوعه والاسلام يفضل كافة اديان البشر عفة وزهدا . مثلا ان امتداد المتجر الاوربي ينتج عنه امتداد المسكرات والرزائل واحتقار مخلوقات الله عز وجل واما الاسلام فلا ينتج عنه الا التمدن الحقيقي وتعلم القراءة والكتابة واللباس الحسن البسيط والنظافة والعفة والوقار . بالاقتصار ان نتايج حظره الرذائل وما ينشأ عنه من التمدن من الامور المدهشه \* ما اقل ما نبديه بالنسبة الى الاموال الباهظه التي نتكبد بذلها والارواح التي نضعيها في افريقيا لانا اذا عددنا المنتصرين الوفا نعد المسلمين ملايين وامعري ان هذه الحقايق الثابتة التي تواجهنا لمي من الحقايق المكدره جدا ومن الحماقة والجهل ان نفرض الطرف عن ذلك فيجب علينا ان نعرف الحق لأهله وهو ان نعلم ان الاسلام لا يضاد الديانة المسيحية الاصليه وما هو الا اعتقاد ايمان ابراهيم وموسى (ع) مع بعض فروض مسيحيه غير ان اليهوديه تختص بامة واحده والاسلام للعالم اجمع = وقد انتشر الدين الاسلامي الذي لم يخاف ما جاء به موسى وعيسى انتشارا سريعا في آسيا وافريقيا لأن علماء اللاهوت قد بدّلوا العقائد المسيحيه بعقائد عقليه فانهم طالما حاولوا ان يبدلوا الفجور بالعفة وذلك بابتداع الرهبانيه وجعلوا الوصلة الى الزاخرة والتقدّيس ترك الزواج فلم ينشأ عن ذلك الا الفحشاء والمنكر والبغى حتى اصبح الناس كوثنيين يعبدون الشهداء والقديسين والملائكة - أما الاسلام فقد ازال كل هذه المنكرات والخرافات التي احدثها علماء اللاهوت بما حثهم اللاهوتيه الباطله وهي الرهبانيه التي يلقبونها بتاج التقوى لأنه لا رهبانيه في الاسلام بيدان الاسلام اخلص التوحيد لله جلّ وعلا واستعاض الرجولية عن الرهنه وابان للآرقاء انهم ومواليهم اخوان في الدين وانهم من اب واحد وعلم كيف يدرك ادنى الشعوب الفضائل والكمالات الانسانيه كالعفاف والطهارة وحفظ النفس والعدالة والاحتمال والاحسان والضيافه والصدق والتسليم للقضاء والقدر وعندهم الوسايا الاربع الاصليه وهم ممنعون عن الخطايا السبعه المميتة فالاخاء المسيحي هو صوري فقط واما الاخاء الاسلامي فهو اخاء حقيقي ولذا نرى المسلمين جميعهم متساوين بالوحدة الايمانيه والانسانيه قال تعالى في سورة الحجرات التاسعه والاربعين ﴿ اِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ اُخُوَّةٌ فَاصْلِحُوا بَيْنَ اُخْوَيْكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴾ فكل من يدخل في دين



يجهدون جهدهم ناسبين رزايا الاتجار بالرقيق الى الدين الاسلامي باذلين اقصى الغايه باضعاف اهميته يدعون ثبورا لساكني غربي اواسط افريقيا من غو الاسلام فيها واتى لهم ان يعترفوا بامر لم يكن من مبادئهم زاعمين ان الدين الاسلامي لا يمكن انتشاره الا باحد امرين السيف او اضرام النار فيسرهم ان يثملوا احد العبيد جاثيا على ركبتيه جازعا مستغيثا وكوخه مشتعل بالنار وامراته واطفاله يساقون الى الاسترقاق والاغلال في اغناقتهم وأحد جبابرة الاسلام مصلتا سيفه قايلًا احدى اثنتي القتل او القرآن واطن ان هذا التصور قد ورثه البنون عن الآباء عن آبائهم - يخ بئخ اذ اتني نظرت بعيني راسي ان كلنا نسب اليهم افك صراح وان اعظم نجاح الدين الاسلامي باواسط وغربي السودان انما هو بالسلام والوداعه فانه منذ نحو الجليل الثاني عشر وراعي الغم الفلاني والتاجران النوبي والهوصي لم يزالوا يدعون الى دينهم وهو ينتشر من بحيرة چاك الى الاوقيانوس الا تلاتنيكي حتى يختم عن ذلك ان تلك الاماكن امتلات باكواخ يقطنها امم المسلمين ولم يعودهم الامر سوى زعيم يجمع قلوبهم على كلمة التوحيد وقد تم لهم ذلك حيث في ابتداء هذا الجليل قام بهم ذلك الرجل المدعو (بغوديو) وباقرب وقت اصبحت الاسلاميه هي الدين الحاكم على بلاد عظيمه . . . الى ان قال عن الاسلام وهو دين حسن المأخذ مقبول عقلا يعلم بكل سهوله يسهل فهمه على العبد الوثني فذالك التاجران يقيان فيما بين الوثنيين امأ شهرا او نصف عام وبتلك المدة تراهم يعجبون من حسن ملابسه ونظافتها ويقتدون به في ذلك لانهم لم يروا منه ما تشتمز منه نفوسهم ولا يسمعون منه من امر دينه ما لا يفهمونه وبهذه الطريقه ابتذرت بذور التمدن والدين الاسلامي في تلك البلاد العظيمه فيما بين الامم المتوحشه فاصبحت تلك البلاد تدوي بصدى اصوات المؤمنين صباحا وظهرا ومساء وطفقوا يسجدون لوحدة الله تعالى بعد ان كانوا يسجدون الاحجار والشفاه التي كانت تبتهج باكل لحوم البشر شرعت تشتغل بذكر عظمة الله ورحمته

ثم اننا لو فرضنا ان انتشار دين الاسلام لم يكن كله بسلام فلا نعجب من ذلك ألم يعض علينا ثمانية عشر قرنا حتى علمنا ان ليس لنا صلاحية ان نجبر غيرنا على ديننا فهل والحالة هذه نعجب من عبد ذي نشاط يجبر اخاه ان يمتنق بركات دينه - وحيث اننا فرغنا من كلام ابناء جلدتنا اختصارا فلنذكر الآن بكل تدبر وتوده عقايد الاسلام ونرى هل يقبلها العقل السليم والذوق المستقيم ام لا - ثم ذكر التوحيد



وكلمات الوجدانيه والآيات القرآنيه المعنيه بهذا الشأن العظيم ثم ذكر اكابر الرسل على حسب معتقد الاسلام من لدن آدم الى ان بلغ الى احوال المسيح وبعض شؤونه فقال ثم من بعده (اي بعد موسى) ارسل الله نبيه عيسى (ع) وهو المعبود عند النصارى كآله ومخلص يزعمون انه مساو بالالهويه لله تعالى عن ذلك علواً كبيراً وهنا الفرق بين معتقد النصارى واعتقاد الاسلام فأنا اذا سألتنا المسيحي الذي ليس بمطلع باللاهوت عما يعتقد بالثالوث يقول اب وابن وروح قدس ويزيد بطريق التوضيح ثلاثة اقانيم آله واحد وان طلب منه ايضاح هذا الكلام الذي لا يسلم به العقل اجاب بان هذا سر لا يدرك وان كان المسؤول كاثوليكياً او اسقياً انكليزياً ربما رجع الى الايمان المعروف بالايان الاثناسي (نسبة الى اثناسيوس) المنتهي بعد تلخيصه وتصريحه باصوليات الايمان الكاثوليكي بالهلاك الابدي لكل من لم يقبل كل كلمة وجمله من هذا الاعتقاد الثالوثي وقد وصف الشاعر بيرون هذه المسأله بكل حذاقه واحساس في ابيات مألها - فبناء على قولكم ان جميع الاشياء ملعونه فيشعر المرء بالراحه بعد لعنة اثناسيوس وهذه اللعنة تسر مصدقيه غايه السرره . واني لارتاب بانه ليس بالوسع البشري ان ياتي بانحس منها على اعدائه حال كونه جاثياً على ركبته موء كذا لها بأفصح عبارده ومزيناً بها كتاب الصلاة كما تزدان السماء النقيه بقوس قزح انتهى

ان كلمة ثالث ليست من الكتب الالهامية وليس لها وجود البته في الكتب المسيحيه وانما أدخلت الى الكنيسه في الجيل الثاني بعد المسيح (ع) لكي يبينوا ان ثلاثة اقانيم له واحد على ان اعظم الكتبه في علم اللاهوت عاجزون عن ايضاح هذا وكتاباتهم على هذه العبارة في الاغلب هي من قبيل الاعتذار او التصريح بأن سرّ التثليث يتجاوز الادراك وقد ابان الدكتور (روبنصن) احساساته بقوله : ان سرّ الثالوث ليس من اختراع البشر لان عقولهم تعجز عن ادراك كنهه - فان ثبت ان كلاما تعجز العقول عن ادراكه ليس من وضع البشر يشبت قطعياً ان جميع الاعتقادات التي تعجز العقول عن ادراكها كايان الاسكندنافين (قوم من الوثنيين) والمصريين القدماء وتعليم الهنود الوثنيين هي ليست من اختراع البشر ايضاً بل هي وحي الهي لان العقول تعجز عن ادراكها والذي نطنه ان هذا الافتراض لا يروق للامة المسيحيه وقال كاتب آخر في هذا الموضوع : ان تعليم الثالوث الاقدس بين النصارى انما هو موضوع ايمان وتسليم لاموضع بحث واستقراء فكل من طفق يبحث فيه باكثر من

انَّ الله بكلمته المقدَّسه علَّمنَا ذلك فقد يؤدِّي به ذلك البحث الى الشقاء المحض (كلاماً ابداع هذا المعنى) ايها الاخوان المسيحيه الاتقياء لا تغتكروا بان تدخلوا بالبحث في هذا السرّ بل يجب ان تردوه تماماً بدون ادنى بحث او تحري وان كان يآباه ذوقكم السليم فعزُّوه بان هذا الايمان الكاثو ليكي الذي كل من لم يعتقدّه حرفاً مجرف نزل به الهلاك الابدي بلا ريب

يقول صاحب الدعوة الاسلاميه : ان الفاضل المتبصر عبد الله وليم لم يوف بالبيان حقّه في جواب قولهم ان سرّ الثالوث تعجز البشر عن ادراك كنهه وانه يلزم التعبد به والانقياد اليه من دون بحث او تحري ونحن من كتب قد وفينا البحث عنه والقول فيه وجئنا لك من كلام هذا الفاضل وزملائه بشاهد ما قدمناه من ان قولهم اقانيم ثلاثة آله واحد — كلام لا يتحصل له حتى عند النصارى معنى متعقل ولا يتعقل له وجه محصل — نعم قف هنا معي قليلاً ريثما اجابو لك شمس الحقيقه في البحث عن قولهم يلزم الاعتقاد به والانقياد اليه على ابهامه واجماله . والتهديد بالهلاك الابدي للباحث عن اشكاله . واخشى ان تحملك بادرتك على ان تقول لعلّ سرّ الثالوث عند المسيحيين هو من قبيل ما يوجد في كلمات بعض اكابر المسلمين حيث يقولون هذا طور وراء طور العقل وامر فوق درك البشر وامثال ذلك ونحن بعون الله نحلّ هذا الرمز ، ونفتح هذا الكنز . ونبدي الفرق بين المقامين . والميزبين الكلامين . وذلك بما تكرر عليك ذكره من ان الميزان الذي لا عيلة فيه ولا عين ، ولا ميل به ولا مين . هو العقل المستقل بالحكمه . والوحيد بالقضاء في مثل هذه الخصومه ، ويستحيل ان يقبل او يتعبد بما يراه مستحيلاً ذاتياً . وممتنعاً اصلياً . ويستحيل ان يقع من الصانع القديم ، والشارع الحكيم . تعبد والزام لعباده بالتصديق والالتزام والتدين لما يعدونه في عقولهم من المستحيلات الذاتيه . والممتنعات الاوليه ، ويرون ان ذلك اقوى شاهد على فساد تلك الشريعه ، وزيف تلك المله . — وان من اوائل العقولات في الادراك والمدرجات في العقول — استحالة كون الواحد الحقيقي ثلاثه حقيقة فالواحد لا يكون ثلاثه — والثلاثة لاتصير واحداً — الا على نحو الانقسام في الاول . — والتركيب والانضمام في الثاني — وكلاهما مستحيلان في حق القديم جل شأنه اوجوبه وكمال بساطته وسعته واحاطته كما اوضحنا لك سبيله وقدّمنا دليله وليس هذا من موارد الالتزام والتدين بما لا يعرف سرّه ولا يدرك غوره ، بل لو جاء مدّعي

رساله ومنتحل وحي ودلاله و مؤيدا بالمعجزات المتضاعفة و الايات المتكافئه و  
الحجج المترادفه و كان من ديانتته وشريعته الالتزام والالزام بوقوع ما يستحيل لدى  
العقل . ويمتنع في اول الفطره . لما كان حقه من الامم الراقيه سوى الاعراض عنه  
والتجافي . وما كانت لترفع اليد عن مقتضى فطرها و بديهه فطنها و ضرورة  
عقلها و كيف ولا سبيل لثبوت النبوه واخواتها من اصول العقائد الا بدلالة العقل  
وارشاده . واسعافه واسعاده . وهو لا يتناقض في حكمه و لا يجهل في علمه .  
ولا ينقاد لصدده وخصمه و اما ما تجده في كلمات الامه المحمديه . وزعماء الملة  
الاسلاميه . من ان هذا - اشارة الى بعض المطالب الغامضه - طور وراء طور  
العقل فذاك فيما يقف دونه العقل ويخضع عنده ويعترف بالعجز عن دركه والوصول  
اليه ولا حكم له فيه لا ما حكم باستحالته وقطع بامتناعه فان ذلك لو وجد في  
معاريض كلمات صاحب شريعته او واضع مله لكان برهانا قويا على تزيف حجته  
وبطلان دعوته فكيف به لوجعها من امهات احكام ملته واوليات قواعد شريعته  
قال بعض فلاسفة الاسلام من الاكابر مانصه : يستحيل على الوحي الالهي والشرع  
الحق ان يرد بما ينبو عن العقل بمعنى ان برهان العقل يدل على استحالته . نعم ليس  
بمحال ان يرد الشرع بما يقصر العقل عن ادراكه ولا يستقل باحاطة كتبه وليس مالا يدركه  
العقل محالا في نفسه وقال آخر : صريح العقل موافق للرسول دائما لا يخالفه فان  
الميزان مع الكتاب (والله انزل الكتاب بالحق والميزان) لكن قد تقصر عقول الناس  
عن معرفة تفصيل ما جاء به فيأتيهم الرسول بما عجزوا عن معرفته وحاروا بما لا يعلمون  
لا بما يعلمون بعقولهم بطلانه فالرسل صلوات الله عليهم تجبر بحجرات العقول لا بمحاللات  
العقول انتهى - هذه تعاليم الاسلام وهذه نصوص علمائها . وهذا مواخاتها للعقل  
ولكن الزاهضين بنشر الدعوة المسيحيه والواضعين لاصولها وفصولها المتصرفين في  
شؤونها كأنهم غفلوا عن كيان هذا الامر وغاب عنهم استحالة كون الواحد ثلاثه  
وذهلوا عن ان هذا لا يروج عند ذوي الالباب والفظانه ولو اجهد المبشرون انفسهم  
في الاقتناع به والدعوة اليه فان ارباب الالباب وذوي الاستقامة لا يقبلون ولا يمتقدون  
الّا ما تحكم به العقول الصحيحه والوجدانات القويمه والاذواق السليمه و بعد  
ردح من التأمل و برهة من التروي والتدبر . وعزت وجلت كلمة الله (المسيح) عن  
النبس والهمس والاشارة والتعريض بذلك وكفاك ما تقدم من شهادة ذلك الفاضل

الذي قضى عامة عمره وسجابه ايامه في الديانة المسيحية وهو اعرف بغيرها وسميها ع وشكها ويقينها ع حيث يقول : (ان كلمة ثالث ليست من الكتب الالهاميه) وقد تعقب ذلك وكر على توطيده واثباته وجاء عليه بالشهداء من ابناء جلدته وسابقي فجلته بقوله في تلك الرساله : ربما ان الامة المسيحية تستغرب قولنا ان تعليم الثالث غير مصرح به في جميع اعداد الانجيل خلا عدد واحد وهو رساله يوحنا الاولى الاصحاح الخامس العدد السابع وهي (لان الشهود في السماء ثلاثة الاب والكلمه والروح القدس وهو لاء الثلاثة هم واحد) ومن المحقق ان جمعية التصحيح قد رفضت هذا العدد من الانجيل المصحح وقات ان وجود هذا العدد الدخيل في الانجيل مما يثافي الامانه - ومما يؤيد دعوى هذه الجمعيه كتب (نيوتن) و(جون) و(بورصن) وغيرهم فانهم برهنوا على زياده هذا العدد . وقد اعترف (كلمن) نفسه ان هذا العدد ليس له وجود في الكتاب المقدس (١) \* ثم ان المحترم وليم شكوت مساعيه ذكر كلام المسيح الدال على توحيد الحق وحصر الألوهيه فيه ونفيها عن نفسه بقوله لبعض الرؤساء (لماذا تدعوني صالحا ليس صالحا الا واحد وهو الله) وهي في انجيل لوقا اصحاح ١٨ عدد ١٨ و ١٩ ثم ذكر بعض كرايم القرآن الكريم في ابطال تلك القائله مثل قوله ﴿ولا تقولوا ثلاثة انتهوا خيرا لكم انما الله آله واحد الآية﴾ الى ان قال والمسلمون يعتقدون ان خاتم الانبياء واعظهم محمد (ص) قد ولد (ع) بمكة المشرفه . انيسان ٥٦٩ مسيحيه وهو قرشي - وقريش اعظم قبيله في بلاد العرب تتصل باسماعيل بن ابراهيم (ع) وكانت سدانة الكعبه بيد جدّه صلى الله عليه وآله وهو اعظم معبد للعرب قد ادخلت فيها الاصنام وذلك قبل بعث رسول الله (ص) وكانوا يحجون اليها وقد وضعوا فيها ٣٦٠ صنما عدد ايام السنه وهي من بناء ابراهيم واسماعيل والذي يظهر من تصفح كتب التاريخ ان بناها كان قبل بناء هيكل سليمان بقدر ٩٩٣ سنه اي قبل عيسى (ع) بألني سنه \* ثم ذكر وصف الكعبه وزينتها وستورها وعظيم قدرها وشريف شؤنها الى ان قال واسم ابيه عبد الله توفي قبل ولادته عليه الصلاة والسلام وتوفت أمه وهو ابن ست سنوات وكفله عمه ابو طالب وكان (ع) في صغره حسن

(١) اقول ومن مشاهير الغرب الذين رفضوا تعليم الثالث . الفيلسوف الشهير (تولستوي) فانه كان لا يؤمن بسر الفداء ولا الثالث ولا يعتقد انه آله ويقول ان الصلوة له استهزاء به اما الكنيسة فلا يعتقد انها كما يرضاها المسيح بل يقول طرء عليها الفساد وارثك ب روءساء واما يخاف تعاليم المسيح



الخلق تلوح على وجهه دلائل النجاسة والفتنة والدراية وكلما ازداد سناً ازداد رصانة وذكاً واستغراقاً في التفكير حتى ان احد اصحابه (ع) قال له مرة هلم بنا الى اللهو فاجابه خُلق الانسان لامر خير من هذا وكان (ص) عالي المهمة وديعاً اميناً وقيماً للعهد محباً للاطفال معطياً للصدقات متواضعاً غير مدعي - والذي ورد انه كان (ع) ربه لا بالطويل ولا القصير ازهر اللون من رآه هابه راجع كتاب (الك - الاسلام ومحمد) وكان (ع) امياً لا يعلم القراءة والكتابة كما في قوله تعالى (وما كنت تتلو من قبله من كتاب ولا تخطه بيمينك) سورة ٢٩ ولما كمل له (ص) اربعون سنة جاءه الحق وهو بغار حراء وهو جبل يبعد نحو ساعه عن مكة المشرفة وكان قبل ذلك يحتل فيه يعبد الله تعالى ثم ذكر كيفية نزول الوحي عليه وبدء النبوة واول البعثة بما سنورد لك تفصيل فاسفته واسراره في الجزء التالي لهذا الجزء ان شاء الله الى ان قال : فسألوه معجزة تويد دعواه فاجابهم (ص) اتما جئت لنشر الحق - اقول هذه غفلة ناشئة من حداثة هذا الفاضل في دين الاسلام وعدم البلوغ في بادي الامر الى كل مشروعاته وشؤونه والا فقد عرفت انه كم سألوه معجزة فاجابهم اليها ولم يسكتوا فابتدأهم بها حتى سألوه ان تنقلع الشجرة من اصولها وتاتي اليه وتشهد له بالرساله ففعل راجع (النهج) تجدها مشروحة في احدى خطبه سلام الله عليه - نعم قال المحترم (عبد الله وليم) على انه اعجزهم بان يأتوا بسورة واحدة من القرآن نعم ان اعظم آية له (ص) هو ما اوحى اليه (وما ينطق عن الهوى ان هو الا وحي يوحى) فكان متكلاً على الله تعالى في تثبيت دعوته فانه رغماً عن كل كيد واضطهاد داوم الدعاء الى الله عز وجل وصار يدعو الناس جهراً بمكّه وفي كل يوم يزداد المؤمنون به وكثيراً ما كان يدعو الناس الى دين الله وهو على جبل ابي قبيس او الصفا حتى ان اعداءه راموا ان يسكتوه جبراً وكلما ازدادوا له اضطهاداً ازداد صلى الله عليه شجاعة وثباتاً وقد الح عليه عمه ابو طالب بان يدع ما يدعو اليه فاجابه لو وضعوا الشمس في يميني والقمر في شمالي لما كنت لأدع ذلك فاشتد الاذى من قريش له ولأصحابه فامر أصحابه بالهجرة الى المدينة المنورة فامتلوا وكان بعض اهلها قد اعتنقوا الديانة الاسلامية - أما النبي فبقي بمكة يدعو الى دين الله وتوحيدهم فأتوا فيا بينهم على قتله وذهبت طائفة منهم لمباشرة ذلك وهو نائم فاوحى الله اليه ذلك وامره بالهجرة ثم ذكر امر هجرته سلام الله عليه واصطحاب ابي بكر (رض) ومبيت علي (ع) على

فراشه متشجعا برداء النبي ومجبي القوم اليه ليقتلوه الى امثال ذلك مما ضبطه لك التاريخ ودونته العلم ولا غرض هنا في نقله والغرض نقل ما يتعلق بالثناء على الملة المقدسة الاسلامية واعلان مجد شارعها وناسرها المقدس ومثابرتة وعنائها في نشرها وبيتها صبرا يشهد له بصدقه ويقوم باثبات حقه ويدلك على كيان امره وبيان جوهره وصحيح غرضه . ورجاحة ميزانه . وعلو شأنه . وقد افنا لك الشهود عليه حكاية من كلام هذا الفاضل ومن نقل عنهم ولم يزل ذلك للتبصر النصف - الحضيف الفكر . المرير الرأي . مارا على هذه الوتيرة . وفي هذه الخطه . حتى استوفى قدرا منها وبانغ في تحقيقاتها ومن جميع ما مر عليك يتجلى لك قدر عناء تلك الذات المقدسة في نشر تلك الدعوة المباركة . وما تحمله من الاذى في سبيلها وذلك الفاضل وان استوفى بعض شواهدا ولكن قد فاتته كثير مما يشهد على تحمله صلوات الله عليه اقصى مبالغ الجهد والاذى . والبلاء والعناء . مثل قذفه بالصخور والاحجار معها اجتاز في طريقه بمكة حتى اصيبت جبهته المقدسة وسالت الدماء على وجهه الكريم - وكالقاء المقاذير في طعامه حتى يمتنع من الاكل وكبح ماء الرماد على ثيابه واشباه ذلك من الموملات والموهنات لشرف حسبه ونسبه وجليل قدره في قومه مع قطع النظر عن قيامه على عرش النبوة . وكروسي الرساله - عناء لم يحتمله احد من النبيين قبله لانوح ولا ابراهيم ولا موسى ولا عيسى كما اشعر به هو صلوات الله عليه وعليهم بقوله (ما أودى نبي مثل ما أوديت) وهو لا يتأتى ذلك الاً برحيب صدر . ومتسع حلم . وعظيم رافة بقومه ورحمة . فتجده في مضايق البلاء . وشدة سيطرة السطوات منهم عليه يقول والكرب قد اخذ منه مأخذه والدماء تسيل على وجهه (اللهم اغفر لقومي فانهم لا يعلمون) غير داع عليهم بتزول العذاب ولا بتعجيل النعمة والعقاب . كما فعل باشياعهم من امم الانبياء من قبل - وكفالك حديث الصخيفه التي كتبها قريش في مقاطعة بني هاشم رهط النبي (ص) وحبسهم في الشعب ثلاث سنين ومنع الميرة والزاد عنهم وامثال ذلك من الاضطهادات شاهدا على ما زوم الدلالة عليه . وراه سلام الله عليه على شدة العوايق عن غرضه . والدوافع عن قصده . واحجار العثرات في طريقه . والعرقلات في سبيله . لا يزداد الا شدة وحماسا . وعزما وباسا . وقوة ومراسا . وتجاها ابنشر دعوته . وتجاسرا على الاعلان بكلمته . كان له قاسرا من ورائه . ودافعا الى تلك البغية يدفعه من

خلفه . لا يتوانى ولا يقف . ولا يلتفت ولا ينصرف . يعرض نفسه في ذات الله للمهلك غير مبال ولا مكترث . وهو يتيم ابي طالب واول خاذل له عشيرته . واشد الناس تحاملا عليه لحمته . مع اعترافهم بانه من الصدق والشرف في المكان المكين . وتسميتهم له قبل ذلك بمحمد الامين . ما نقموا عليه خله . ولا عثروا له على زلة . ما نقموا منه الا انه دعاهم الى سعادتهم . وجاءهم بمفازتهم . فكذبوه جهلا وعنادا . وكفروا واحادا . (سنة الله في الذين خلوا من قبل . ولكن تجد لسنة الله تبديلا) ﴿كذاب آل فرعون والذين من قبلهم﴾

ولنعد الى استيفاء الغرض من نقل كلام العقيدة الاسلاميه لذلك النصراني المتبصر المتدرب المتدبر . حيث انتفى فاتقن . واحس فاحسن . وجد فوجد . فكان من جملة مقالاته : وكثيرا ما كتب الكتاب الاربونيون مع اختلافهم بخصوص الشمايل المحمدية . بيد ان معظم نتائج كتاباتهم موهمة بالضغائن والشحناء فياللاسف من وجود هكذا اناس يزعمون انهم تبع لذلك الوضيع الوديع عيسى (ع) ولقد علم بعض كتاب عصرنا ان الطعن والشم لا تقوم بها الحجة فأتوا بذكر كثير من الشمايل المحمدية المرضية وعظمة القرآن الشريف فقد قال (مسترحنا دافرت) بكتابه المسمى (بمحمد والاسلام) ما نصه مهما ازداد الباحث تروا بالحقائق التاريخية الوثيقة الصادرة فيما يخص الشمايل المحمدية يزداد احتقارا لشائني محمد (ص) مثل (مركسي وبريدوا) ومن المتأخرين (فردرك شلجل) وغيرهم من الذين اشرعوا اسنة الطعن في النبي (ص) ولا يسعني ان اضرب صفحا عن التصور الذي اتخذه (كارليل) فيما يختص بالنبي (ص) فانه تصور اصلي حقيقي معجب . وهو ان الابطحي النير البصريه المتقد البصر ذا النفس المرضية الانيقة الطمئنة . لم يكن ذا مطامع دنيوية بل كان صاحب افكار ونفس عظيمة رصينه من الذين لا يمكنهم الا الجسد للحصول على الحق - الذين اختصتهم يد القدرة بالاخلاص بينما كان الغير آتيا بالشعبذة والابتداع مكتمفيا بهما وقد تنزه (ع) عنها بل كان شأنه التفكير والعزله وقد تجلى له سر الوجود العظيم بظواهر الجلال والخوف . فاضاء له حقايق الاشياء وتلك حالة لا ينالها الا اهل الحق . ولا شك ان انسانا هذه كلمته لتاطق عن تجل آلهي . فيجب على كل فرد ان يصغى لمقاهه ويترك ما سواه - اذ كل ما سواه يذهب ادراج الرياح وكثيرا ما كان يختلج في صدره التفكير في خلق السموات والارض والكائنات والتفكير في هذه الحياة الدنيا

والموت فانزل الله عليه الوحي كاشفاله عن حقائق الاشياء مبيناً له -  
ثم كرّر على ذكر العقائد الاسلامية من التصلب والتشدد في التوحيد والايان بالله وكتبه  
ورسله واليوم الآخر وارادف ذلك بذكر احوال القرآن الكريم وترتيب آياته وسوره  
واسمائها واعجازه لى ان قال واذا تدبرنا القرآن المجيد من وجه بلاغته بقطع النظر  
عن كونه وحياً نجاهه ابلغ كتاب عربي انتظاماً وتركيباً فانه جمع اساليب البلاغه ما  
بين مرسل ومسجع وغير ذلك موافق للذوق المنتشر منذ احقاب كثيرة لدى القسم  
الاعلى من المسكونه وهو مملوءٌ بامثال باهره ومجازات بديعه ولقد ذكر (امرش) القرآن  
الشريف في عدة محالات من كتابه بكل احترام وتبجيل وقال (كوز) ان القرآن  
الكريم ربّما يجده القارئ باده بدءاً ثقيلًا غير انه بعد قراءة قليل منه يجذب قارئه  
بسحر بلاغته ويحتطفه بهيجته ويأخذ بمجامع قلبه واماً ما ذهب اليه (كارليل) بخصوص  
القرآن المجيد فهو انه متى قرأ احد القرآن بتدبير يرى ان الحقائق الجوهرية منكشفة لديه  
بذاتها فله بذلك رونق بديع غير رونقه اللفظي ومن المعلوم ان الكلام الحقيقي له  
تسلط على كل قلب والحق يقال ان جميع الكتب بالنسبة الى القرآن تعدّ حقيرة فانه  
متراً عما يستهجن قال (السروليميور) في كتابه المسمى (حياة محمد) ان القرآن  
تمتلئ بادلة من الكاينات المحسوسة والدلائل العقلية على وجود الله تعالى وانه هو  
الملك القدوس وانه سيجزي المرء بعمله ان خيراً فخييراً وان شراً فشرّاً وان اتباع الفضائل  
واجتناب الرذائل فرض على العالمين وان الواجب على كل مكلف ان يعبد الله تعالى  
وهي علة سعادته وقس على هذا ما هو موضح بادلة موءودة يكثّر في القرآن المجيد  
الشعر (١) ويثقل حقيقة البعث بامثال كونيه صادقه وتشبيهات مذهشه مثل قوله (وترى  
الارض هامدة فإذا أنزلنا عليها الماء أهترت وربت وأنبتت من كل زوج بهيج)  
وقال (وشنطون) مثله وقال (جبون) ان أوامر القرآن ليست محصورة في الفروض  
الدينية والادبية فقط فان سكان الممالك التي هي من حدود الاوقيانوس الانتلاتيكي  
الى الفئجس يعتبرون ان القرآن الكريم عليه مدار الامور الاخويه والندبويه من الفقه  
والتوحيد والاحكام الحقوقية والجزائيه وما به انتظام الكون وقمع الظالم وصيانة  
الحقوق وذلك امر آلهي لا مريه فيه . وبعبارة اخرى ان القرآن المجيد هو الدستور

(١) المراد حسن التمثيل وبديع التصوير للوقائع الحقه والحقائق الراسخه وضرب الامثال  
بما يبعث الشوق ويهيج الرغبة الى الفضائل لا الشعر بمعناه المتعارف كما لا يخفى



المعروف لكافة العالم الاسلامي وهو دستور الدين الاسلامي فهو نظام الكون في المعاد والمعاش وبه النجاة الابديه وحفظ الصحة البدنيه والمصالح العمومية والشخصيه وما يترتب على ذلك من الفضائل الادبيه ، والاجراءات الجزائيه ، الدينوي والاخروي كل ذلك منظم في القرآن المجيد - راجع كتاب (دلائل النبوة) المسمى (الاسلام ومحمد) قال في المباحث بالنسبة بين العلم والدين ان القرآن المجيد يخالف في اصوله تورااة اليهود والنصارى وبمقتضى تقريراتكم ان ليس به تعاليم لاهوتيه غير ان معظمه مشتمل على اخبار ومباحث متدفقه بعبادات حقيقه وفضائل صادقه مرتبطة اشد الارتباط فكان الشارح علم ان اولي الاستبدادات الروحيه ذووا اخطار على السياسة والحكومه وانهم ميالون لفساد الطاعه فجعل دستور اعمال المكلفين القرآن المجيد ليكونوا عالمين بما يجب عليهم منه فليس في الاسلام كهنوتيه فعلماء الشريعه هم علماء الدين لان الشرع هو القرآن ولا ينضطر ان نذكر ايمان الاسلام فيما يتعلق بالبعث والحساب والجنة والنار وتعليم القدر ثم ذكر جملة من تعاليم القرآن وشرایعه المقدسه وقوانينه المباركه فقال ماخصا وقد اوجب القرآن حقيقة الاحسان على كل مؤمن ومن وبين ذلك بقوله تعالى ﴿وَاعْبُدُوا اللَّهَ وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا وَبِذِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسَاكِينِ وَالْجَارِ ذِي الْقُرْبَىٰ وَالْجَارِ الْجُنُبِ وَالصَّاحِبِ بِالْجَنبِ وَابْنِ السَّبِيلِ وَمَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ﴾ (الاية) (سورة النساء) قال وآداب القرآن اعظم الآداب فانه حرم قول السوء ﴿لَا يُحِبُّ اللَّهُ الْجَهْرَ بِالسُّوءِ مِنَ الْقَوْلِ﴾ سورة ٤ ﴿وَلَا تَجَسَّسُوا وَلَا يَغْتَبِ بَعْضُكُم بَعْضًا﴾ سورة ٤٩ وحرم الخمر والميسر (القمار) فقال في البقرة ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ قُلْ فِيهَا إِثْمٌ كَبِيرٌ﴾ ثم قال تعالى سورة ٥ ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّمَا الْخَمْرُ وَالْمَيْسِرُ وَالْأَنْصَابُ وَالْأَزْلَامُ رُجْسٌ مِّنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ فَاجْتَنِبُوهُ لَعَلَّكُمْ تَفْلَحُونَ﴾ ويجرم الحبايث والفساد بكافة انواعه آية ١٧ من النساء ويجرم الربا راجع سورة البقرة ويجرم التكبر وعمل السوء والنفاق والحسد راجع ١٧ و ١٨ و ٣٣ و ٦٣ من النساء ويجرم الطمع في الحياة الدنيا ونجس الكيل واكل مال اليتيم وقهره وينع البهجة الظاهريه ويحض على الاخلاص القلبي والعمل الصالح اللذين هما دليلان على صدق الايمان - ومما هو موكد في الخصال الاسلاميه الرأفة على الاطفال والوفاء بالعهد والمساواة الحقوقية فيما بين الناس والأحسان والعفة حتى في المقاتل وفك الأسرى والصبر على البلاء واحتمال المكروه ومقابلة الأسائة

بالأحسان والسلوك في سبيل الفضائل وذلك لاطمئنان بل لكون ذلك مرضياً لله عز وجل ونهى القرآن عن الاسراف وظلم الارقاء وقتل النفس وتأخير التوبة الى ساعة الموت واما خفض الجناح واين الجانب فهو فرض على كل مؤمن انظر الإسراء والنور والشعراء - ثم ذكر الصلاة واهتمام الشريعة بها وانها عماد الدين ومفتاح الفردوس واورد بعض الآيات الواردة فيها الى ان قال : ومن بدايع القرآن العظيم الكثيره - ثنائه على نفسه تعالى مما يليق به لانه منزّه عن الصفات البشرية الضعيفة وخلقه اي (القرآن) من التصورات والتوضيحات والتقارير المخالفة بالآداب مما هو مذكور فيما سواه من الكتب نعم ان القرآن منزّه عن ذلك ويمكن قراءته من اوله الى آخره بدون ان تحمرّ حدود الآداب منه (اقول) كانه يشير الى ما قدمنا نقله من اليهود التي يزعمونها التوراة والانجيل وحاشاهما من نسبة الشنايع الفاضحة الى كبار رسل الله وانبيائه من زنا لوط ببنته وعبادة العجل من هرون وزنا داود بزوجته اوريا الحثي وجعل عيسى لعنة وشربة الخمر وامثال ذلك ممّا يسود وجه الحقيقة . ويتّكسّر راس الحياء وتجمر (كما قال) حدود الآداب والمروءة منه فانا لله وانا اليه راجعون لأنهم فقدت واضح وجداناتها في امور دياناتها . وعابت المسلمين متجاهلة على قرآنها - قال وقد وصف القرآن الكريم واحكامه جم غفير من المؤمنين باوصاف بديعة فمنهم (بثورث اسمث) بكتابه المسمى (حياة محمد) صفحه ٣٤٦ قال ثبينا لما قام بافكاره ان محمدا (ص) لمؤسس امة ومملكة وديانه وهذا امر لم يوجد له سبق مثال - وان يوجد وهو امي لا يعرف القراءة والكتابة وقد جاء بكتاب مشتمل على دستور الشرايع والعبادات واخبار الامم وهو نقي العبارة من الالفاظ المستهجنه و باهر الحكمة والحقايق وهو اعظم معجزة له (ص) والحق يقال انه لمعجزة . وذكر في (البيليار انسكلو بيديا) مجلد ٨ صفحه ٣٢٦ ان لغة القرآن افصح لغات العرب واساليبه وبلاغته تسحر الالباب بحسنها وسيبقى غير معارض الى الابد ومواعظه طاهرة وكل من يتبعها بتدريجها حياة طيبة - واخيرا اقول ان القرآن يرفض كليا التفكير بأيّ ذبيحة ماعن الخطيئة (١) بل يقول (ولاتر وزرة وزراخرى) (وان من يعمل مثقال ذرة خيرا يره ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره) فعلى هذا يلزم كل فرد من البشر ان يستغفر لذنبه ويعمل صالحا كي يتأهل لدخول الجنة \* واعظم ما يُرمي به الدين الاسلامي انه دين

(١) اشارة الى ما يقوله النصارى من ان عيسى فدى نفسه خطايا العالم

قام باسهار السيف وهذه تهمة باطله فان دين الاسلام المبين لم يتداخل بعقائد الاديان مطلقا ولا اضلهد معتنقيا ولم يجبر احدا على الدخول فيه قهرا وانما دعى الناس اليه ومن المعلوم ان القرآن المجيد هو معتقد المسلمين ومحسب او امره يفعلون قال الله عز وجل في سورة ٢ (لا اكراه في الدين قد تبين الرشد من الغي) قال (شافليد) في كتابه المسمى التصفيح التاريخي صفحه ٣١١ لو ان العرب والترك وغيرهم من الشعوب الاسلاميه فعلوا في الشرق ما فعله الاوربيون في اهل القرآن لتلاشت المسيحية في الشرق غير ان دينهم يأبى ذلك ويخوئهم ان يكون لهم من الحقوق ما للمسلمين - يقول صاحب هذه الدعوه . قف هنا وتأمل . واذكر صنيع ملوك الغرب من المسيحية بالمسلمين وتعجب . قال الفاضل المتبصر : وما قاله (توما كارليل) هو اعظم حجة بالغة ولذلك لا مندوحة لي عن ذكره : وهو انه طالما كثر القول بان محمدا (ص) قد نشر دينه بالسيف فاننا اذا جعلنا هذا القول برهانا على صدق او بطلان دين ما نجد انفسنا اننا وقعنا في اغلاط حقيقه فلو فرضنا ان هناك سيفا فآتى له ان يقاوم سيوفا جمه وكل امر محدث ينحصر باده بدء بشخص واحد فهل وال حال هذه يمكن ذلك الشخص ان يجبر العالم اجمع على ان يآتمروا امره خشية سيفه والحق يقال ان الامر يكون انتشاره بمقدار ما له من القوة الحقيقه على اننا لا نرى ان دين النصارى احتقر السيف حينما صار له سيف فقد نصر شارلان (السكرنسن) لكن ليس بالوعظ بل بالسيف وانني قليل الاعتناء بالسيف وادع الشهي . يحامي عن نفسه باي وسيلة وأدعه يعظ ويكاتب ويخاصم فانه لا يستغفر الا بما يستحقه ولا يزيل الا ما هو دونه والصدق اعظم حكم في هذه المبارزة فانه هو الذي اخيرا ينمو ولا ينمو سواه . . يقول صاحب الدعوه لعلك تتذكر ما قدمناه في هذه الخطه وان نبينا (ص) انما اضطر الى السيف اضطرارا حيث اصرنا على تكذيب الوعظ والحجج الباهره عنادا واستكبارا . ولقد كان هو اولى بالسماح والعفو عنهم وتركهم وسوم طبايعهم . وسوء عاقبة ما لهم . ولكن كانوا يقفون حجر عثرة في طريقه . وعرقلة في سبيله . فلا يتركون عباد الله المستعدين لقبول السعادة ان ينالوها ويجهدون في كلمات الله وآياته ان يحقوها فلم يكن بد ولا مندوحة من مناواتهم وقمعهم . وتطهير الارض من رجسهم . ولذلك هو صلوات الله عليه ما كان يقاتل الا من نقض عهده . او زاحم في نشر كلمة التوحيد قصده . ولهذا كان يهادن الامم الكتابيه .

ويسألهم ما سألوه لان أقصى غرضه ودعوته الى عبادة الاله الواحد الاحد والكتابين  
حظ منه ونسبة اليه وفي هذا حاجز له عن محاربتهم وندك ما حارب منهم ولا قتل  
الآن من نقض عهده وحالف المشركين عليه كل ذلك حرصا على الحق واعلاء كلمته  
وتعويلا على الحجج البانعة في نشر دعوته - فذاك الكاتب المتبصر حام حول الحقيقة  
ولمّا . واوشك ان يصيب موضع السيف وانه الموضع الذي لا يغني عنه سواه . ولا مندوحة  
عنه بغيره . ولكل مقام مقال . ولكل ميدان رجال . وليس هو من الاكراه في الدين  
بشيء . بل لدفع من يكرهه على خلافه . ويحجز المهتدي عن قصده . وستاتي في  
الجزء التالي فلسفة البحث هنا وما ينبغي ان يقال فيه فانتظر وبالله التوفيق \*

قال واني لارتاب ان الاسلام منزّه عن المزوء واللعب ليس به رياء ولا نفاق وهو  
لا شك حياة لكل معتق له . ولقد لاحظ (توما كارليل) ببصيرته المتقدّدة هذه الصفات  
بالنبي (ص) بقوله اني احب محمدا لشبائه واستقامته فانه ابطلحي مهذب لنفسه لا يدعي  
بما ليس فيه ولا اثر للكبرياء عليه على انه ليس بالذليل وكان يوقع ثوبه ويخصف نعله  
زهذا وتواضعا يقول الحق بساير احواله لا كاسرة العجم وقياصرة الروم . بما يجب  
عليهم من الفرائض ينزل الناس منازلهم يعلم حقايق الاشياء لا كما ين يعلمون ظاهرها  
من الحياة الدنيا . يرى ساير الكمالات لله تعالى وانّ التقتصر من شان القوى البشرية  
الى ان قال وبالاختصار اقول ان الديانة الاسلامية هي ديانة حق ذات مبادئ صحيحة  
روحية . وهي معتقد خمس النوع البشري \* الله اكبر ان صدى دين الاسلام له رنة  
في القلوب يصغي له ملايين جمه وله ملا من أولي العزة ينشرونه فيما بين (الملايا والبابوات)  
وهو مزيل للخبايث والقبايح اينما حل انتهى

قال المحترم (عبدالله وليم) هذا هو الاخاء الذي ادعو اليه ابناء وطننا الانكليزي وهذا  
هو الايمان الذي نعرضه عليهم ليعتقوه راجيا منهم نبذ العصبية الدينية وراهم  
ظهريا وهي التي ورثوها كابرا عن كابر . وان لا يستمسكوا الا بعروة الايمان الوثقى  
التي لا انفصام لها . ويدعوا كل ما لا يقبله الذوق السليم . والطبع المستقيم . اذ كل  
ما لا يدرك ولا يدخل تحت الامكان ينتج ضرورة وجود الريب وعدم الثقة . وهو  
امر تخشى عواقبه في الايمان الحقيقي لان النتائج دقيقة جدا . وعاقبة الضلال والغواية  
هي خطر عظيم . وكل ما نتوق الى معرفة كنهه من الامور الدينية المهمة فان دين  
الاسلام ينبئنا عنها باجلى بيان ويعلم الانسان حقيقة التسليم لله تعالى (هو الذي خلقكم



واليه ترجعون) . فتهلك كافة العوايد وكافة الاسرار التي لا تدرك ولوبلغت مهابلغت  
خيرامن ان يهلك الانسان الذي خاقه الله في احسن تقويم او يضل عن الصراط المستقيم  
ولربما قال قايل انك تتمهن الاديان والاعتقادات وتبخص الناس اشياءهم . اقول نعم  
ان الذين يقولون ان الاعتقادات ليست بشيء فمن المحال ان يكونوا ادرکوا حقيقة  
قولهم كما قال احد خطباء هذا العصر بما هو مطابق لمقتضى الحال وهو (كونس روجس)  
في اي البلاد يكون دين المرء غير مثنى لديه مع انه يعتقد ان وراء هذه الدار دارا  
اخرى وبها تكون المكافاة والجزاء . وسعادته وشقاوته متوقفان على ايمانه  
وما اجهل امرء اضاع حياته بما به الوبال والحسر ان عليه لانه لم يغتتم الفرصة التي  
اغتنيها من هو اعظم منه ادراكا واقوى شهامة فانه ترقى في سلم النجاح فالايان ليس  
هو صناعة او علما يمكنه استقراء ادلته كي يظهر به فساد في هذه الحياة الدنيا بل انما  
تظهر نتائجه وما يترتب عليه في تلك الدار ﴿ وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ ﴾ قال الحكيم (مودسلي) كلاما مبتكرا وهو انه يجب على كل انسان ان  
يصرف همه الى الله بالاخلاص في الاعمال الصالحة حتى اذا اتاه اليقين شرب كلسه  
غير وجل متكلا على الله باخلاص فيكون كطفل امرته أمه بالنوم ليرتاح من عناء نهاره انتهى  
وهذا شأن المسلمين بتسليمهم لقضاء الله وقدره . وبالاختصار : اني انذر الذين هم  
على وشك اعتناق الاسلاميه والذين هم قد اعتنقوها انه يجب عليهم ان يصبروا  
على الاذى والامتهان واحتقار معانديهم مع مساخرفونه من امر دينهم عن مواضعه  
فانه هكذا كان بدء الاسلام في زمن محمد (ص) ولهم فيما جاء في سورة الحجرات ٦٩  
اعظم اسوه وهي قوله تعالى (يَمُنُّونَ عَلَيْكَ أَنْ أَسْلَمُوا قَل لَّا تُمْنُوا عَلَيَّ) اسلامكم بل  
الله ين عايكم ان هداكم للايمان ان كنتم صادقين ) يقول صاحب هذه الدعوة :  
هذا آخر ما اردنا نقله من تلك الرسالة المطبوعه بمطبعة جمعية الفنون سنة ١٣٠٩ هـ

ولا احسب الالمعي اللبيب العارف باساليب البيان وترجمة اللسان عن  
الجنان - لا احسب من هو خليق بان يتمثل بقوله

اصادق نفس المرء من قبل جسمه واعرفه من فعله والتكلم  
ان مثل هذا العارف اذا نظر الى ما تقدم نقله من تلك الكلمات الحادّة  
والنعمات الشريفة واللاهجة الشديدة لا احسبه يرتاب في انها خرجت من

توقيع القلب، واملأ الحقيقة، وعلى حركة أوتار الهوى، واردة الهواجس  
وبدافع نفس الامر ومجرد الواقع، لا عن صورة تصنع، ولا بصفة غرض  
او تكلف، فان تلك اللهجة لا محالة لهجة ذي دين. ونعمة ذي عرفان  
ويقين. قد تلطّف حتى نفذ من المسام. وتصرّف حتى لم يدع على الحقيقة حجابا  
من حجب الاوهام. فجاء بها نواصع بيضاء عارية عن كل لبس، مجردة عن  
كل شبهة، كجبين الصبح، او كغرة شمس الضحى، هذا ما نحسّه ونحسده  
من تلك الكلمات، ومكنونات السراير على تمام الحقيقة لله \*

على اننا ما سر ذنا لك تلك النصوص الغريبة، لنعتدّها عليك إلهامات آلهيه  
او آيات سماويه، او احاديث قدسيه نقطع بها حجّتك، او نسدّها بحجّتك  
او لنجعلها فيصل الحكومة علينا وعليك، وقاطمة الخصومة بيننا وبينك،  
كما لا نريد ان نكون معك ممن يعرف الدين بالرجال، ولا ينظر الى ما  
قليل بل الى من قال، كلاً، لا وربك لسنا هناك، وكيف وقد انبأناك، ان  
الغرض ما هو الا اننا حيث ذكرنا في المقالة الاولى من صدر الحاقه -

بعض تحامل الغربيين على الاسلام والمسلمين احيينا ان نكيل لهم بالقسط  
ولا نبخسهم في الوزن، وناخذ بالامانة على اطرافها وحدودها، فقلنا كما  
ان فيهم من طعن في الاسلام وتشدد عليه، فيهم من طاعن عنه وشهد له،  
فعمسى ان تكون هذه بثلثك، واحدة بواحدة، بواءاً وكفاءاً، لمن يرى  
ان اقوال الغربيين هي المثابة والمباه، والقذوة والغايه، التي اليها يرجع  
وعليها يعول، فان كان ماراً مناه فذاك، والا فلا مريسير والشأن طفيف والحجج  
قد تكاثفت لك سابقة وستترادف عليك لاحقه في الاجزاء التاليه ان شاء الله

❦ الثالث ❦ من التتمات . ان قصاري من دعوتي هذه . ان استنهض

همم اخواني المسلمين واستلفت انظارهم . واستحضر افكارهم . واستشيعر

مدافع غيرتهم . وزيران عزائهم . جميع شعبهم وعناصرهم . واسناخهم واواصرهم .  
 راغبا بعاطفة الاسلام اليهم ناشرا عليهم دعوته لهم . وصرخته فيهم . وبغيته منهم .  
 متوسلا بكل وسائله . ان يجدوا ويجتهدوا . ويقوموا ولا يقعدوا . ويتذرعوا  
 بعد الاعتماد على الله سبحانه بكل الاسباب والعوامل . والذرائع والوسائل . في  
 اعادة مجدهم الموشل . والعود الى مقامهم الأول . ولا يتسنى لهم ذلك الا بان  
 يتنبهوا من خدر الكسل الى نشاط العمل . وينهضوا من وهدة الجهل الى ذروة العلم  
 ويمتطوا صهوة المعارف وغارب الطلب . ويذلوا النفس والنفيس دون التفاني على  
 التمسك بعرى هذا الدين . ويحملوه اشد ما يكون بكلمات الدين . بل في القلوب  
 وعلى الرأس والعين . فان فيه معادن البركات . وينابيع الخيرات وجماع السعادات .  
 الا وانه هو الدين السعيد . دين الوحدة والتوحيد . الا وانه ما قامت قوايمه . ولا  
 رسخت الى عروق الثرى دعائمه . ولا هطلت بالبركات على اوليائه غمامه . ولا اشرفت  
 في العالم انواره . ولا بزغت على البسيط شموسه واقماره . ولا انبسط في الافاق  
 شعاعه . ولا امتد في المعمورة باعه . الا باستحكام عرى الوحدة والاخاء الديني  
 والاتحاد الصحيح الحقيقي . لا ما تسمعه من هلجات الفاظ ولهجات اصوات .  
 ذاك الاتحاد والاخاء . هما اول بركة صلبها الاسلام على الداخلين فيه والآخرين به .  
 فقد كانت الثورة الدمويه بين قبائل العرب وجاهليتهم من الاوس والخزرج وغيرهم  
 قد صبغت وجه جزيرة العرب بالخيئل والحياء . من اراقه الدماء . وما جاء الاسلام  
 حتى جاءت كريمة قوله تعالى ﴿وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا وَاذْكُرُوا  
 نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْدَاءً فَأَلَّفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصْبَحْتُمْ بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا وَكُنْتُمْ  
 عَلَى شَفَا حُفْرَةٍ مِنَ النَّارِ فَأَنْقَذَكُمْ مِنْهَا كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ آيَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ ﴾  
 بل لا اراك لو استقصيت النظر وتدبرت نواميس هذه الشريعة المقدسه . الا واجدا  
 اكثر مشروعاته وموضوعاته مبنية على هذا الغرض موعزة الى هذا القصد . لا تنحوا  
 الا اليه . ولا تدل الا عليه . وهذا جلي ساطع لاوّل نظرة في وجوب الدفاع عن  
 دم المسلم وماله وعرضه وحرمة غيبته وتشديد النهي عن ذكر عيبه . والافك والبهتان  
 عليه وقذف واهانتته وهتك ستره بين الناس حتى لو ارتكب المعاصي والكبائر الا من باب  
 امره بالمعروف ونهيه عن المنكر - له بنفسه دون ان يذكره عند غيره - وليس امره  
 بالمعروف ونهيه عن خلافه الا من باب وجوب نصيحته وارشاده وتعليمه وحرمة

غشيه وخيانتته ووجوب حفظه وصيانتته - ثم لم تكتف هذه الشريعة المقدسه شريعة الوحدة والتوحيد بهذا كله في ربط عواطف الاخاء والوحده حتى ندبت وحثت باشد الندب والترغيب الى عيادة المرضى وتشجيع الجنائز وزيارة الاخوان وتهاديهم ( لا بالرشي باسم الهدية ) وتكريمهم والمصاحفه وافشاء السلام والتحيه ووجوب ردّها اوردها باحسن منها الى غير ذلك مما يضيق المقام عن حصره . وانت العليم بتفاصيل امره . ثم لم تكتف حتى بكل ذلك دون ان فرضت في اموال الاغنياء حقوقا للمفقر - بعد ان هوّن على ارباب الغنى بما ملا به اسماعهم على السنة سفراء وحيه وحمله امره ونهيته - بأنّ المال كله لله ومن الله وهو وارث الارض ومن عليها وانه هو الذي يبسط الرزق لمن يشاء من عباده . وانه يضاعفه اضعافا مضاعفة ثم تنازل وهو رفيع الدرجات حتى جعل نفسه مقترضا من خلقه مسترجعا على عباده ( من ذا الذي يقرض الله قرضا حسنا فيضاعفه له اضعافا كثيرة ) ثم قال جلت نعماءه ﴿ مثل الذين ينفقون اموالهم في سبيل الله كمثل حبة أنبت سبع سنابل في كل سنبلة مائة حبة والله يضاعف لمن يشاء ﴾ مع ما في ذلك من كسر سورة القسوة والجفاء وعلاج رذيلة الحرص . كل ذلك ايعازا الى عقد روابط الاتحاد . وتحريك عواطف الاخوة بين جميع افراد عناصر الامه فقيرها وغنيها . ضعيفها وقويها . ثم زاد ذلك تأكيدا واكده مزيدا . بما ندبته بل اوجبه - هذه الشريعة من سنة اجتماع المتجاورين في مباءة واحدة كل يوم وليله عدّة مرات . ثم اهل البلد كافه في كل اسبوع . وسائر الامم على الاختلاف والتعاقب كل عام - كل ذلك لغاية ان تتعارف الافراد وتلتئم الشعوب . وتتوحد الاجسام والاشباح . توحداً عساه يدب الى القلوب والارواح . كلا فارجع البصر واعد النظر . فيما قدّمناه من تلك الفريض والحقوق التي فرضها الاسلام للمفقر في اموال اهل الغنى والثراء . التي يجهل الساقطون في رذيلة الحرص . نفوذ تأثيرها في رقيّ الامم وعلوها . وثروتها وغناها . فردا وجباة . ادبياً ومادياً . جوهرياً وعرضياً . - ألا تنظر الى هذه الامم الراقية برقيها الطريف وعمدتها الحديث . كيف انتهت لتلك الجرايات ووضع تلك الفروض المالية . حيث قصرت شريعتها عن تشريع مثله . فاخذت تنشى المستشفيات والبيمارستانات وكثيرا من المشروعات والشركات . وتخصّص ارباحها كلاً او بعضاً لتوسعة مدارسها ومكاتبها وكنائسها . ونشر اديانها ومعارفها . وعمارة كلياتها وترقيّ كالاتها .



ثم تخصص طائلا من ارباح شركاها لخصوص دعاة دينها وحماة ماتها ونشر اناجيلها على ايدي المبشرين والمرسلين الى اطراف الارضين واقاصي المعمورة . هذا بعض مساعي الشعب والدماء منهم لاديانهم . أما او عطفت النظر الى ذات دؤولهم وما تبذله من القناطير المنقطرة والملايين من الذهب والفضة في ذلك السبيل لأعجزك الاحصاء . ووقفك البهر موقف الدهشة والحيرة

أما الاسلام (ويا حرسه الله) فن احدى معجزاته . وكبرى كراماته . انه ما زال بعد اهاليه الاولين - يدعو الى نفسه بنفسه . ويحامي عن ذاته بذاته . ويذب عن عرضه بجوهره . ويستتير في ظلمات المذاهب والاديان باوضاحه وعُمره - أما نحن (ونحن الذين نزعنا اتنا اهله اليوم) فما اغناه عنا بل وياليت الاسلام سلم متنا فكون كفافا لا عليه ولا له . لا نتفر بسوء افعالنا عنه . ولا ندخل فيه ما ليس منه . فاشوة ملبح حياه . وجميل سجاياه - ثم بين غشون القرون وفي حقايب الحطب لو اتفق على الندره - نهوض ذي حمية اسلاميه - يحامي عن الاسلام او يدعو اليه . فاخوف ما يخافه على نفسه . نفس الاقربين منه والمنتمين اليه . نعم . لا يخاف الاسيل تلغته . ولا يحذر اطفاء جمرته الا من طايقته . . .

الا وان غاية الغرض واقصى القصد من دعواتنا هذه - هو نصيحة اخواننا المسلمين كلاً . وتبنيهم كافه الى ما يعلمون به وهم ذاهلون عنه - من ان الاسلام قد عاد غربيا كما بدء . على ما انبأ عنه الصادع به (ص) والاسلام في اشد الحاجة اليوم الى ما كان محتاجا اليه بالامس - من اتحاد الكلمه وجمع شتات عناصر الامه . والتعزب والتألف بجماعة كلمة التوحيد المقدسه . والتعاون والتعاقد بقوة العلم وسطوة العمل ومدافع الهمم . ومناور العزائم - نصرة لله الذي ضمن نصرة من نصره . واعزاز من اعز دينه وعزّره . ان تنصروا الله ينصركم ويثبت اقدامكم (استنصركم لا من ذل واستقرضكم لا من قل) (استنصركم وله جنود السموات والارض وهو العزيز الحكيم . واستقرضكم وله خزائن السموات والارض وهو الغني الكريم) - فانه الله يعايد الله في حظوظكم من السعادة التي ساقها الله اليكم . وصحبها عليكم . وجعلها بين ايديكم رافة منه بكم ورحمة وحنانا عليكم . لاحاجة اليكم . فليكم بالصبر والمثابرة . والمكانفة والمكاثرة . والتعاطف والتآلف . وقع ضعفين العصبية . وغض النظر عن الاختلافات العرضية . فانتم اهل الشهادتين وجماعة السعادتين

وليس اليوم في الارض دين كدينكم . ولا قوانين كقوانينكم . ولا قرايح افهام كقرايحكم ، فلا تكن غميزتكم فيكم . وقوتكم عليكم . فنفشلوا وتذهب ريحكم . بل تنقصم عراكم وينقصم قراكم . وتتهي قواكم وتكنون عدوكم منكم . وتفتقون في اعضاءكم فتناً ، وتعودون كما قال سبحانه (تحييهم جميعاً وقلوبهم شتى) اخرج ماتكونون الى عواطف الموده . وروابط المحبة . التي بها حياتكم . ومنها ينابيع سعادتكم ، والله لي ولكم . فهو اقصى كل امل وغاية كل عمل وهو ارحم الراحمين وحيث قد بثت بعض دعواتي لاخواني المسلمين ربط الله قلوبنا بروابط عرى الوحدة والتوحيد . واهمنا لصلواتنا الاصابة والتسديد . فخليق بنا ان نعطف اعنة اقلامنا الى دعوة زملائنا المسيحيين . جمعنا الله وياهم على الهدى وكلمة الحق حيث كانت وايضا وجدت . فانه جل شانه هو الشهيد = ان ليس اقصى قصدنا وبغيتنا سوى ذلك وليس عندنا تعص ولا عصبية لمحمدية او مسيحية ولكن مادعونا الا الى ما قادننا البرهان وساقنا اليه الدليل والوجدان والله على مانقول وكيل

وحيث الى اهل التمثيل ، يساق في دعوتنا الحديث ، فنحن قايلون لهم : يا ايها الصيارفة النقاد ، وارباب القرايح الوقاده ، ياذوي الافكار الخفيفه والآراء المريره ، والعقول الحره ، والاولاح في العلوم والفن ، انتم ايها النياقذة والصيارف ، ومهرة العلوم والمعارف ، انتم ياطلاب الحقايق بالنظر المصيب والاحساسات الصوادق ، انتم يا خالعي ربة التقليد وقيود الجمود ، والمتأبين عن التأبين باتباع الآباء والامهات ، والمتعدين عن الوقوف على قديم العادات ، ومناواة الحق والمعاداة ،

اين تذهبون ، وانى تصرفون ، وكيف توفكون - هذا الدين الخفيف هذا المذهب الشريف ، هذه الاعلام قائمه ، والسنن واضحه ، واعلام الحق لا يجه ، هذه الشريعة المحمدية ، هذا التوحيد والاحديه ، هذا الدين العربي هذا القرآن والنبي ، هذه النواميس الالهيه ، هذا الدين والمدنيه ، هذه القوانين الحره والاسس العقلية ، التي جاءت لتهذيب النوع البشري

والقيام بكل صالحه ، والدلالة على جميع اسباب سعادته ، والارتقاء به من حضيض الجهل الى اوج العلم والادراك ، واخراجه من مشابهة العجاوات الى مشابهة الأملاك

ومن هنا كان سلام الله عليه رحمة للعالمين ، وغاثم الانبياء والمرسلين . ومهما تقدم اهل التمدن الجديد والناسئة الحديثه من الغربيين . وتأخر عنهم في الحضارة والعمران ساير المسلمين . فما هو الا آية من آياته وبعض انبائه وبيناته ، ليعلم المعتبرون والمتدبرون ان الاخذ بشرايعه المطابقة للعقل الموافقة لفظره يوجب الرقي والانتظام وان كان ممن لا يؤمن به - والاسترسال بها والتهاون فيها يستدعي الانحطاط وفساد النظم ولو كان من مصدق له وموقن فيه ولا تحسبن هذا القول جزافا - فان تراجم هذا القرآن الكريم وتقاسيره اليوم عند القوم ليس من المبالغه لو قيل انها تنيف على ما عند المسلمين بكثير وبعد هذا كله فياهل ترى ان الامة المسيحية قد قنعت منّا بذلك - كلاً - اذاً فما الذي يقنعها في اقامة الحجج وايضاح المنهج وارة السبيل وتسجيل الدليل اتريد منا ان نفتح لها ابواب السماوات اونزّل عليها كتابا من الله على ايدي سكاّن بعض هذه الكواكب والكرات (يسئلك اهل الكتاب ان تنزل عليهم كتابا من السماء فقد سألوا موسى اكبر من ذلك فقالوا ارنا الله جهرة فاخذتهم الصاعقة) اوناقي لها بالمعجزات التي جاءت بها الانبياء الى امهم كلا وكلا ثم هيئات وهيئات انّ ذلك كان حيث كانت العقول معقوله والفطر فطيره والافكار جامده والقرايح خامده والناس همجاء رعاء لاحظ لهم من العقل ولا نصيب لهم في المعقولات لاينقادون الا بخارق للعادة خارج عن مجاري نواميس الطبيعه اما اليوم وما قبله وبعده والعقول بهذه الاستنارة والافكار بما ترى من السعة والاداره فلا معجزة ولا حجة على العبد سوى نفس هذه الديانة وما اشتملت عليه من المشروعات والموضوعات المطابقة للعقل الموافقة لفظره في اساس اصولها وكثير من اركان فروعها فالعبد ان اعمل الفكره واجهد التعقل اصاب الحق لا محاله ولا سيما بعد خلع رداء العصبية وفض ازرار اوزار الحمية الجاهليه اللتين في الاكثر هما السبب الوحيد في حيد المرء عن قصد سبيله وردّه عن الانتفاع بحياة عقله ومصباح فطنته ومقتضى فطرته ثم ان اعترف بعد الفكرة فاز . وان جحد او اعرض عن النظر فقد غلقت رهونه واخفقت سراياه واستحق العقاب فالله الله

يا عباد الله وأمة المسيح ولا أقول عباده ، فاني لا انبئكم بهذه الوصية ولا أتهمكم  
 بهذه التهمة ولا أقول ان عقولكم قصرت عن ادراك دحوضها . ولا انْ حظوظكم  
 من العلم لم تتسع لسبر حضيضها . مع وضوحها وبداهتها ولا استيقن انكم غفلتم عن  
 كون المسيح سلام الله عليه هو مخلوق مثلكم مردود اليكم ولا ان صحة نبوة محمد  
 صلوات الله عليه قد خفيت عليكم مع كل تلك المعجزات الباهرة الفطرية - المستتيرة  
 في العقول ، فالله الله يا عباد الله لا تقوتنكم السعادة الأبدية والحياة السرمدية  
 والنعيم الدائم والمجد الموءبد والسرور المخلد الله الله يا عباد الله ألا لا يَكُنْ  
 حالكم معنا حال اليهود معكم في اصرارهم على العناد ومصادمة البديهة في انكار  
 نبوة عيسى ومباهتهم بالكذب له والتشنيع عليه وقولهم فيه تلك الاقوال الشنيعة  
 والتجاسر عليه بتلك الافعال الفظيعة وقد رأيتم شريعة الاسلام كيف اعلنت بمجده  
 وقامت بواجب حرمة واحترامه وكيف اعطاه كتابنا الكريم حقه من الثناء وانزله  
 منزلته من العظمة والرفعة الى السماء وتأبى المروءة والتكرم ان تقولوا في محمد (ص)  
 ما لا يليق به ولا ينبغي له من الكذب على الله معاذ الله في دعوى رسالته وزعم النبوة  
 وقد كان في غنى عن ذلك بما عرفتم من صدقه وامانته وجلالة قدره عند قومه وهو  
 الذي دون ما فيه ما قيل فيه في عصره صلوات الله عليه

فأحسن منك لم ترقط عيني واجمل منك لم تلد النساء  
 خلقت منزهاً من كل عيب كأنك قد خلقت كما تشاء

واما وشرف الاديان وحرمة المذاهب ان من اعظم الاسف الباهظ ان تسوء عندكم  
 سخائم اليهود واحوالهم ثم تصبحون مثلهم سواء بسواء تأخذون امثلتهم وتخذون  
 سخاكتهم حذو القذة بالقذه وما هم منكم بواحد ولا يومكم منهم بواحد الله الله  
 يا عباد الله الا لا ينجذعنكم عن الحق ويغيان بكم عن صوب الصواب مقالات بعض  
 المنتسبين الى النصرانية وما هم منها بشيء المتخذينها ستارا وجنّه وهم يطعنون في  
 نحرها ويركون بأرجلهم في صدرها ويدفعونها بكلمات يديهم وهم الطاعنون في شريعة  
 الاسلام وشارعها بطاعن توجه بوحدة الملاك الى شريعة النصارى بل الى كل شريعة من  
 الشرايع الالهية فتجدهم يسخرون بمعجزات محمد ويستمزجون بها استهزاء يومي الى  
 السخرية بمعجزات جميع الانبياء من محمد وعيسى وابراهيم وموسى عليهم سلام الله جميعا



اذ الجهة واحده والمشابهة ثابتة وما حقيقة الحال في اولئك القوم الا انهم قوم من الزنادقة والملاحدة والطبيعية والنيشورية المنكرين لاصل الصانع الحكيم المناوين والناصبين العدا لكلية المذاهب وكافة الانبياء

واما وشرف الاديان وعزة التواميس الا لآلهيه كلها انه لما يلزم ويحتم ان يتفق جميع اهل الاديان والمذاهب ويكونوا ايدا واحده في قطع دابر هو لا الزنادقة والملاحدة وتنقية الارض من جرائيم افرادها المهلكة وميكروبات كروبها القتاله التي تعمل على ان تهلك الحرث والنسل وتسعى في الارض فسادا والله لا يحب المفسدين

فلا ينخدع زملاؤنا المسيحيون باقوالهم وخدعهم ولا يتخذها (البرتستانيون) رأس مال لاغواء المسلمين واضلالهم على ايدي رسالهم والسنة دعائهم فان اقصى ما يحصل لهم من ذلك العناء ان يجيدوا بالناس عن الصراط المستقيم وطريقة الحق والعدل الى ملة الجور والفساد ملة الزندقة والاحاد واما الخروج عن الاسلام والدخول في النصرانية فذاك مما لم يكن ولن يكون ابداً وهذا من احدى فضائل الاسلام وطوايله التي اختص وامتاز بها عن غيره فانك من اول انتشار نور الاسلام الى يومك هذا لا تحصى احدا عريقا في الاسلام قد رجع عنه وصار يهودياً او نصرانياً وما اكثر من اهتدى للاسلام منهم بحيث لو ان احد افاضل المسلمين يفرغ وسعه لأفراد مؤلف في هذه الخطه لجاؤا مؤلفا فخما واحصى منهم قدرا وافرا اذا فما هذا العناء الشديد والاهتمام بما ليس عليه مزيد نعم ان (البرتستانت) ولا سيما في اكثر اعمالهم الدينيه قد شوشوا الاذهان واوهنوا قاطبة الاديان حتى ملتهم ودينهم فعسى الله ان يأتي بالفتح او بأمر من عنده فيكفوا عن هذه الشرور والمضرات ويأسوا من تلكم الطمعات فانه اليق بقماعهم وابقى لمجدهم والله ولي التوفيق انا ولهم اللهم وقد بذلت لجميع عبائك نصيحتي وبلغت الى الكل دعوتي اللهم واني بعونك وتوفيقك لو حاولت واردت ان اضيف الى هذا الجزء العشرات بل المآت من امثاله كل ذلك في شرف دين الاسلام وعزته وكاله ومجده وانه هو الهداية العامة للعالمين والرحمة والبركة والتممه والكمال لكل دين وجامعيته لاصول العمران وحقيقة التمدن والحضاره لجريت ومضيت على ذلك سحابة عمري واعوامي لاسحابة شهري وايامي ولما وقفت من فضلك اللهم ولا أنقطع ولكن (من لم ينتفع بالقليل لم ينفعه الكثير) حديث شريف يشهد به العقل والضرورة

اللهم وهذه نصايحي لحلقك . ودعواتي اليك بين عبادك . مستشهدا بك  
وانت خير الشاهدين على خلوص طويتي . وصحة قصدي ونيتي . غيرة  
على دينك . ورغبة في عفوك ورضوانك . وغريزة انت جبلتها على حب  
النجاة والسعادة لكل عبادك . عاملا بجلي وجهدي . واقصى كدي  
ووكدي . على وحدة اهل توحيدك . وتسالم كل خلايقك ، متفانيا على  
دينك . متفاديا له بجياي وانها لأهون قطرة دم تراق في سبيلك . اللهم  
فان قبلوا دعواتي هذه وأقبلوا عليها بفضلك ولطفك . وان ردّوها وتقايلوها  
فعدك احتسب عثائي . وعلى كل فلديك املي ورجائي ، في حسن جزائي ،  
يا غاية كل سؤل . ونهاية كل مأمول . يا نعمي وجنتي

ودنياي وآخرتي . يا اقصى امل كل آمل . يا من

لا يضيع لديه عمل عامل . ولا تخفى عليه

سريرة مستسر . يا اكرم الاكرمين

ويا ارحم الراحمين

تمّ تسويد اصله في اوائل ربيع الثاني من شهر سنة

الالف والثلاثمائة وثمانية وعشرين هجرية على

يدمو . لفة - محمد الحسين بن علي بن

الرضا بن موسى بن جعفر كاشف

الغطاء عن مبهمات

الشرعية الغراء

### ﴿ تصحيح ملاحظات واستقالة عثرات ﴾

نبدء من ذلك بما وقع من السهو في بعض الآيات الكريمة . وقد اسلفنا لك اننا كنا نورد ما نزين به جهات صحايفنا من غرر الآيات الشريفة . على ما هو العتيد لدينا والتلبد في حافظتنا . من دون طريف مراجعه . وجديد ملاحظه . ومن جري ذلك فقد يقع السهو متأفلا تجيء الآية على وجهها لتغيير لفظ او حرف او حركة فيها او الخزال كاحمة شريفة منها . ونحن نستدرك هنا ما فات . ونستقيل تلك العثرات . ونجعل الاعتراف كفارة سياآتنا ورايد حسناآتنا ان شاء الله (منها) صفحة ١٧ سطر ١٢ (ولو ارسلنا ملكا) صوابه (ولو جعلناه ملكا) صفحة ٤٤ سطر ٨ (أما متأ واما فداء) صوابه (أما متأ بعد واما فداء) صفحة ٥٨ (وغيض الماء واستوت) صوابه (وغيض الماء وقضي الامر واستوت) صفحة ٥٩ سطر ١٠ (ما نريهم من آية الا وهي) صوابه (الآهي) صفحة ٦١ (وما قدروا الله) صوابه (ما قدروا الله) صفحة ٦٣ (يتبعون النبي الامي) صوابه (يتبعون الرسول النبي الامي) فيها (ورحمة للمؤمنين) صوابها (ورحمة) (انه تنزيل رب العالمين) صوابه (وانه لتنزيل) ٦٤ (ثم تالين جلودهم وقلوبهم لذكر الله) صوابه (الى ذكر الله) أما الواو في أول الآية فهو من كلام المؤلف والكلام ينبت بدونه ولا يلتئم بحذفه كما لا يخفى على من راجع نعم ينبغي تقديمه على الهلال ٦٥ فيها من غلط الطبع (فسالت ودية) صوابه (فسالت اودية) وينبغي تأخير الهلال عن موضعه صفحة ٨٠ (قل واجتمع الجن) صوابه (قل لئن) ٨٢ (فذلك الذي) صوابه (فذلك لئن الذي) ٩٢ (اعلي أطلع) رسم المصحف بالرفع والفتح له وجه صحة لا يخفى ولا يبعد ان فيه قراءه ٩٤ (لا يبصرون او كصيب) كان ينبغي وضع صفر او نحوه للإشارة الى تجاوز آية بينها (فيه رعد وبرق) صوابه (فيه ظلمات ورعد وبرق) ٩٥ (مما تأكل الناس) رسم المصحف يأكل وللتاء وجه ظاهر ولعل فيه قراءة . صفحة ١٠٨ سطر ١٩ (وعد الذين) صوابه (وعد الله الذين) ١١٨ (انه ربي اكرم مشواي) صوابه (احسن مشواي) فيها (فلما رأيتهم اكبرنه) انخزل بعدها (وقطعن ايديهن) ١٢٧ (ومن يهتدي فانما) صوابه (ومن اهتدى) صفحة ١٣٠ (يقولون كل من عند ربنا) انخزل منها (أمتا به) صفحة ١٦٩ (سبحانه اني يكون) صوابه (ان يكون) وقد صححناه تحت الطبع فاختلفت النسخ . اما ما في صفحة ٨٤ من قوله تعالى (فالق الاصباح وجاعل الليل سكنا) فان رسم المصحف وان كان يجعل الجملة الثانية فعليته ولكن مارسناه من الاسمية

هو أشهر القراءات وأصحها كما ذكر إيمان المفسرين وهو ظاهر حتى ان من قرأها فعالية  
 أوّلها بالاسم ليحسن أو ليصح العطف كما لا يخفى أما حذف أو العطف أو الفاء من بعض  
 الآيات فذلك لاننا لم نذكر المعطوف عليه منها وإنما يلزم حيث يذكر أو يؤتى بتمام الآية  
 لا فيما يتعاق الغرض بإيراد بعضها وهذا كأدخال حرف العطف أو الفاء للذين ليسامن الآية  
 لربطها بسباق الكلام المتعلق بها وكل هذا ليس من تغيير الآية في شيء، وأنه لم يستعمل عند  
 ارباب التأليف شايع . ومتداول مستفيض ولا سيما عند الطبقة العليا من الكتّاب  
 وارباب الرسائل وعلمة الفصحاء فتتبع وراجع . على ان جزوات قليلة كهذه ، وهي  
 تشتمل على ما يناهز المائتين من الآي ليس مجال ان يقع في بضع عشر موضع منها  
 شيء من السهو والنسيان وهما وما ادري الطبيعة الثانية ام الاولى للانسان (وما أبر نفسي)  
 أما مواضع السهو والغفلة فيما عدا ذلك فكثير ايضا ولكن قد يحسب من  
 الغلط ما ليس منه بل له وجه في العربية عولنا عليه وجربنا في بعض المواضع على نهجه .  
 وان كان الشايع المألوف سواه منها صفحة ٢ سطر ١١ (نعمد للمقدمة امور) قد يُظن  
 ان هذا غلط في العربية وان المتعين هو الوقف بالالف مع ان اكثر علماء العربية قد ذكروا  
 في باب الوقف ان في المنصوب ثلاث لغات الوقف عليه بالسكون كالرفوع والمجرور  
 والوقف بالالف . والوقف بالتونين حتى ان السكاكي في صرف المفتاح قال ما حرفه  
 : ولك على الجواز ان تقف على الالف بحيث يظهر منه ان السكون اولى ولكن  
 ذكر غيره ان الشايع هو الوقف بالالف . واقول ان هذا لا ريب فيه ولكن لا يصير  
 غيره غير جاز . هذا الشريف الرضي وهو سيد علماء العربية وافصح من في عصره ، في  
 شعره ونثره ، خذ اليك ديوانه الاغرو وانظر في قصايد الساكنة الروي مثل التي يقول فيها  
 ومغان انبت الحسن بها هيفاً ترعاه عيني وغيد

ويقول (وذراها يطلب النجم صعد) وكذلك ارجوزته التي تتدفق برونق البداوة  
 العربية التي اولها (ابانزار تفسد القوم النعم) (غفلك الوجود ذكاني العدم)  
 ومن قوله فيها (حيث ترى تلك المجالي والقمم) (يسين غربانا ويغدون رخم) وفيها له  
 نظاير كثيرة كما في ساكنته الاخرى من هذا الروي التي يقول فيها  
 ليس ابونا اعزّ الوري جنابا واكرم خلا وعم  
 وفيها (فكان بانف الدياجي شمم) الى ما يضيّق المقام عن احصائه من شعره  
 وشعر النمرقة العليا والطاراز الاول من اية الشعراء كالشيخ ابي تمام والبحتري والمتيني



وأنما اوردت بعض الشواهد من شعر الشريف لاني وان كنت لا افضلهم عليهم في الشعر كما لا افضلهم عليه في مسلكه الخاص به من الحماسة والشموخ والرفعة والعزة النبوية والطلاوة والبداوه ، ولكني اقدمه عليهم في استقامة اللسان وثقوب الذهن ونباهة الهاجس والمهارة في العربية طبعاً وصناعة • وعلماً وذوقاً • وخاطراً وادباً . والغرض ان الوقف بالسكون في مثل ذلك اكثر من ان يحصى في الشعر والنثر من الطبقة العليا وما دونها وقد ورد في الشعر بكثرة يتمتع حملها على الضرورة ( فان الضرورات مقدرات لامطردات ) وما جاز في الشعر باطراد جاز في النثر مثله ولولا ضيق المجال لاوردت لك مايفغرك ويبهرك على ان فيما ذكرنا غناً وكفايه ان شاء الله - وبناء على هذا فقد ورد في هذه الجزوات كلمات من هذا القبيل على انها لا تبلغ العقد الاول من الانامل ولا حاجة الى التنبيه عليها بعد ان ذكرنا وجهها ومدخل صحتها - كما اننا ننبيه على ما لعله يحتاج الى التنبيه من غيرها صفحه ٢ سطر ٩ (فانحتكك غريز العقول) هو من احكني فككته • لامن احكك الاجرب بالخشب واحكتك الدابتان فلا يتعدى • (العريق اللصيق) اصل معنى اللصوق كما هو ظاهر - الاتصال الشديد والربط المحكم المعبر عنه بالزق وهو المراد في هذا الموضع وامثاله حيث يعطف على العريق اي الاصيل بالشيء المتصل به اشد اتصال اما اللصيق بمعنى الدعي في الشيء او الاجنبي منه فهو مجاز لا يستعمل الا في موارد تقوم فيها القرائن والامارات قال في الاساس (ومن المجاز فلان ملصق او لصيق دعي) فلا يتوهم \* اتفق لنا في موردين او ثلاث استعمال الوعر والايغاز بمعنى الاشارة حيث نقول مثلاً في صفحة ٢٠ سطر ٣ (ايغازا الى العصمه وایما الى وجوب المعجزه) وكذا في غيره • والمعروف من الايغاز التقدم بالشيء فيقال اوعزت الى فلان اي تقدمت اليه بكذا ولكن في كثير من المعاجم ما هذا نصه (وعز اليه في كذا يعز وعزا تقدم و اشار ) وعليه فلا اشكال كم اننا قد استعملناه بمعنى التقدم كثيراً • وقد نستعمل الوسط بمعنى البيئه والمحيط - لانه ورد فيها هكذا وسط القوم والمكان يسطهم وسطا وسطة • جالس وسطهم فهو واسطة وقالوا في البيئه انها المنزل وهما كما ترى يتقاربان او يستويان المطابقة بين المبتدأ والخبر في التذكير والتانيث غير معتبرة في كل مورد والنحويون يقولون (الكلمة قول مفرد) وقولنا صفحة ٥١ سطر ٢٢ (والوقفة عند تلك الاحتمالات مخجل بنظام الكون) أنما المراد عمل مخجل او شيء او شبه ذلك من الاسماء العامه كما يدل

المقام عليه . وقع في كلامنا استعمال (اراكين) في مقام او مقامين وهو جمع اركون - الدهقان العظيم صفحة ١٥٣ سطر ٢٤ (كان ذلك تحقيقا لقول ذلك الوديع) هو مفعول مطلق مساط عليه عامل من لفظه واجب الحذف على نحو (سقيا ورعيا) والغرض التاكيد (كان ذلك محققا تحقيقا) . قد استعملنا مادة التجوير في موردين او ثلاث واصل التجوير الرجوع والنقص والرد وكلها متقاربة قلنا صفحة ٣٦ (تحوّرت الاديان عن صبغتها الاولى) زيد انها رجعت وردت - وكذلك قد استعملناها في مقام آخر حيث نقول آخر صفحته ١١٠ نعم قد بلغ البيان منهم في نفوذ التأثير وامتلاك التبديل والتغيير وتجويز صفات المجتمع - اي رد صفات المجتمع - فان كان للتجويز معنى مولد فذلك لا نعرفه ولم نستعمل هذه الحروف فيه

قلنا في صفحته ١٤٣ سطر ١٩ (والبدر الذي لا يسري اليه السرار والكسوف) قد يحسب ان الانسب هنا (الكسوف) ولكن الاصل في الكسوف = الاساخو والذهاب فحسبنا به الارض وخسف الله الارض - اساخها والاصل في الكسوف الحجب والتغيير وهو يجري في الشمس والقمر على سواء كما صرح به الغويون وفي قول جرير - الشمس طالعة ليست بكاسفة الخ شاهد له حيث جعل القمر والنجوم مكسوفين وعلى هذا فمن راجع المقام يتضح له اولوية استعمال الكسوف او عدم مناسبة الكسوف اصلا فتلاطف استعملنا (أختار) في صفحته ٦٩ قياسا على اختار واجتاز وان كنا لم نتحقق ورودها في اللغة فان لم يكن لها وجه صحه فليكن مكانها (أحار) . قلنا في صفحة ٧٤ (ولكن على ان كلامه فيها على الحال التي وصفنا) وقد يحسب ان على تفيد معنى لكن من الاستدراك - وليس الامر كذلك فان على هنا ليست للاستدراك بل للمبالغة والترقي مثالها في قولك فلان فاضل ولكن على انه في غاية الفضل لا يبلغ مرتبة فلان . انظر كيف يثبت الكلام ويقلق بخدوها . الا ترى كيف لا تعني واحدة عن الاخرى في صفحة ٣٣ سطر ١١ استشهدنا على خرق نواميس الطبيعة احيانا بما اشتهر من بقاء السمند في النار الخ ويقال ان الفلاسفة من المتأخرين ينكرون ويدعون انها من مزاعم الاقدمين وان الدليل قام على خلافها - وهذا ان ثبت لا يضر بالدعوى التي كنا في صدد اثباتها وهب انكروا ذلك افينكرون اكل النعامة للجمر واكل الظباء للحنظل وكل منها مشاهد محسوس وامثلة انحراق النواميس الطبيعية لا تحصي ولا ينكرها حتى الفلاسفة للمتأخرون وما اكثر ما عجزوا عن تطبيقه على تلك النواميس

مما يسمونه بفلتات الطبيعه ومنها الاعضاء الاثريه في الانسان والحيوان ولوضحها استغنيانا عن اطالة الكلام فيها هنا وهناك . في صفحة ١٢٤ قلنا ان توراة اليهود غير توراة النصرى الخ نعم هي غير هافان توراة اليهود عبرانيه وهو اللسان الديني عندهم الذي لا يجوز تغييره لديهم كالعربي في الاسلام لا تجوز الصلوة والقرآن بغيره أما توراة النصرى فعند العرب عريبه وعند السريان سريانيه وهلم جرا كل قوم بلغتهم واي مغايرة تريد اكثر من هذا على ان من سألناه من اليهود عن هذا الامر كان يدعي اختلاف الجوهر في مواضع ايضا ولا غرابة في ذلك بعد ان كانت نفس الاناجيل مختلفة عند نفس النصرى فانجيل البرتستانت يغاير اناجيل ساير الفرق والكنيسة الكاثولوكيه والكرسي الرسولي يرفض انجيل البرتستانت ويجرم الصلوة به واي اختلاف اعظم من هذا وهل تجد عند فرق المسلمين مثل هذا في القرآن العظيم والذكر الحكيم الذي تكفل الله بحفظه . صفحہ ٣ (ساير يريد ان يطوي) هو ابتداء كلام لتصوير الحال وضرب المثال . لاحال مما سبق ٥

أما غفلات الطبع او المطبعة ومواقع سهوها فنحن نرسم بعضها ونحيل معرفة الباقي الى فطانة الناظرين فانها لا تخفى عليهم لوضوحها ان شاء الله ونفصل بين عدد الصحيفه وعدد السطر بخط عرضي كافصل بين الخطأ وهو المذكور أولا والصواب وهو التالي له ٥ صفحہ ١٣ سطر ٩ (ولا تخطوا) صوابها (ولا تخطو) صفحہ ١٦ - ٤ (فهدا) - (فهدا) آخر صفحہ ١٨ في اوائل - في اوائل ٢٣ - ١٣ اساسها التي - اساسها الذي ٣٢ - ٢ (ابي حامد) - (ابا حامد) آخر ٣٦ (المذاهب) - (المذاهب) ٣٧ موسى ابن عمران بن عمران ٤٠ - ٣٢ قبايل - قبايل ٤٢ = ٢٢ جسمانية - جسمانية ٤٤ - ٦ روحية روحية - فيها سطر ٧ الذي خطبها - التي خطبها صفحہ ٤٥ - تعاليم - تعاليم فيها ١٥ - يتعادلا في العيار ويتساويا - يتعادلان ويتساويان - فيها سطر ٢١ اتها - انها ٤٦ = ٥ - ولا متهم - ولا متهم - فيها ولا دفعا ولا صلاحا - ولا دفع ٥ ولا صلاح ٤٩ - ١٢ (بواحدة ولا اثنين) = ولا اثنتين ٦٣ - ١٤ ارحمة وخسران = رحمة وخسرانا ٦٦ - سطر اول من الحاشيه بمجادل = مجادل ٧٠ - ١٦ فان فيه شفاء = شفاء غره ٨١ صوابها ٧١ صفحہ ١١٤ (الي تمام) - ابا تمام - ١١٧ - ٢١ (نوع) صوابه نوعا صفحہ ١٢٣ سطر ١٧ خير - خير ١٢٥ - ٨ ويقصرونها - ويقصرونها ١١ منها - التي = اللتان ٢١ منها - والعاملين - ومن العاملين ١٢٦ - ٦ وتخالهم

اوزاع - اوزاعا ۱۳۵ = ۱۶ (وايققل) = او يققل ۱۳۹ - ۵ الذي هبت فيه =  
التي هبت فيها ۱۴ - ذو حظ - ذا حظ ۱۷۰ - ۷ تميل - تميل ۱۷۱ = ۱۰ تم - ثم  
وقد أصلحت بعض هذه التحريفات في أثناء الطبع فجاءت النسخ مختلفة = وهذا قد رما  
عثرنا عليه عند المراجعة بعد نجاز الطبع ، ونبهنا على بعضه بعض الافاضل ونحن لا نأمن على  
انفسنا الغلط حتى في تصحيح الغلط ، وان كان السهو والنسيان من جلة الانسان ، وتختلف في  
افراده ، قلة وكثرة ، فنحن نعتز ان نصيغ منها الوافر . وحفظنا منها الكثير فمسي ان  
يكون الاعتراف بكفارة لخطايانا وما حياً لسواد سيئاتنا ومقيلاً لسوء عثراتنا ان شاء الله  
على اننا نرغب الى جميع من تصل اليه دعوتنا هذه من الافاضل الكرام ان يوسعوها  
نقدًا . ويتوغلوا فيها محصاً وخصاً . ونظراً وبحثاً . ويعملوا ذلك اكرم هدية منهم  
الينا . واي هدية انفس من هدية العلم والافادة ، والارشاد والدلالة . سوى ان  
حاجتي اليهم وطلبتي منهم ان لا يتسرعوا في الحكم ولا يشددوا في النكير ، فاعل  
لما انكروه وجه صحه ، ومخرجاً في العربي ، او سندا في الامور العقلية والمباحث  
النظريه ، والعصمة لله وحده - لا وربك نحن لا يهمننا ان نؤمى بالخطأ او نكون قد اخطأنا  
او نسينا - وان كنت لاحب لنفسى سوى الاصابة والتثبت - ولكنى حريص ان لا  
يحتجني مرادي ولا تحتجب عن القراء مقاصدي ، وقد ذكرت في الجزء الاول صفحة ۵۱ ان  
الدين اكبر وازع ورايع النفوس وانه يستحيل بدون الدين قمع الشرور من نفوس البشر  
وقد اقمنا البرهنة هناك على ذلك بما حسبناه قد تجسم حتى صار يلمس بالكف ويرى بالعيان  
ولكن قد يقصر البعض عن الاحاطة بتلك الجلية ويحسب ان الخاصة والعلماء لو لم ينتهوا  
عن الشرور الا تحافظة على صحتهم وحياتهم التي لا يرون حياة بعدها كنى طمعاً بحسن الذكر  
والمحمدة . . . وهل هذا الا من الغفلة عما اردناه فان جوهر ما قلناه هناك ان هو لا . الخاصة  
والعلماء لو امكنتهم خيانة او جناية وكانت تريد في صحتهم وطول حياتهم على الفرض ولم  
تكن تحل بحسن ذكركم للأمن من وقوف احد عليها ابداً فهل يُعد تركهم لها مع امنهم من  
القصاص وموقف الجزاء الاً سفهاً منهم من غير ماعوض ولا مكافاة وهل يردع عن مثل  
هذه الشرور الاً وازع الدين والاعتقاد بالجزاء الذي هو المسيطر على الانسان وهو معه اينما  
كان وان لا يكن معه احد ، فحقاً ان من لا ايمان له لا امانة له ائمان يعاف الشر لحسن جوهره  
وطيب نجره فقد ذكرناه في عدة مواضع من الكتاب منها صفحة ۱۰ و ذكرنا انه نادر والنادر  
لا تناط به الاحكام (فتدبر هذا فانه حسبك وكفى)



## ﴿ فهرست الجزء الثاني من اجزاء الدعوة الاسلاميه ﴾

تمهيد امور لايضاح كلي النبوه . وجوب البعث . ووجه الحاجة اليها صفحه ١ - ٢  
 نظرة في بدء نشأة الانسان وعجزه وجهله وحاجته من ٢ الى ٦ الامر الثاني في شرف  
 الانسان وعظيم قدره في الكون . وتصرفه في الطبيعة وتصرفها فيه . وكفاحه في العالم .  
 وحاجته الى التربية كاحتياج اكثر الكائنات اليها . وضعف العقول البشرية . وجهلها  
 بالمستقبل . من صفحه ٦ الى ١٤ ( الامر الثالث ) في ان ايجاد الخلق لغايه وخلقهم  
 لحكمه للسعادة لا للشقاء . والرحمة لا للغضب لا عبثا ولا ظلما من ١٤ الى ١٦ نتائج  
 تلك الامور والبرهان على وجوب البعث والحاجة الى اصل النبوه من ١٦ الى ٢٠  
 الكلام في العصمه وحقيقتها وان المعصوم اكل الناس والاشارة الى قاعدة اللطف الى  
 ٢٣ الكلام في المعجزه . فلسفة نظريه في المعجزات والخلاف بين الغزالي وابن رشد  
 الاندلسي في الاسباب والمسببات . وتحقيق الحقيقه بما يبدو لنا . والجمع بينهما على  
 غاية واحده . من ٢٣ الى ٣٤ نظرة في الشرايع والاديان . واتحادها في الجوهر  
 والحقيقه . والقصد والغايه وانعكاس جوهرياتها . وذكر اشهر الشرايع الحيه .  
 واحوال بني اسرائيل وديانة عرب الجاهليه وبعض احوالهم الاجتماعيه . وهل كانوا  
 نصارى قبل الاسلام كما يقول (المشرق) والبحث في ديانة اليهود والشرية المسيحية  
 وفلسفة الشريعة الاسلاميه وانها هي التي تصلح ان تكون ابدية من ٣٤ الى ٤٧  
 طريق اثبات النبوه لمن عاصر او تأخر عن زمان الدعوه . وان الخلق على ثلاث  
 طبقات . وبيان معنى التواتر واقسامه من ٤٧ الى ٥٢

## ﴿ النبوة المحمدية واعجاز القرآن ﴾

التحدي بفصاحة القرآن واعجازه . عجز الفصحاء عن المعارضة وما اشتمل عليه  
 القرآن من مواد العلوم والاخلاق والفصاحة والبلاغة . بعض آيات البلاغة والاعجاز  
 من ٥٢ الى ٦٢ اقرآن وثناؤه على نفسه . القرآن وثناء المرسل به وخلفائه عليه .  
 القرآن وثناء الائمة المعصومين عليه . القرآن والمصحف السجادي . ارتفاع فصاحة  
 القرآن على كل كلام الى ٧٠ ماهي الفصاحة والبلاغة وما الطريق الى معرفتهما .  
 تقسيم الناس فيها الى صنفين . تسجيل الحجة في الأعجاز على كل الاصناف . طريقة  
 الامتحان لمعرفة اعجاز القرآن . في ان البيان نوع من التصوير . آيات الاعجاز

والبلاغة من القرآن والمعجز مما هو دون آيه الى غير ذلك من المباحث والمقالات كلها من ٧٥ الى ١٠٥  
نقل نبذة من كلام القاضي في (الشفاء) في وجوه اعجاز القرآن الى ١١٠ التنبيه على  
ثلاثة امور مهمة . (الاول) ما للبيان والبلاغة من الشأن عند العرب . المعلقات السبع  
وان القرآن عرف البلاء البلاغة وسن لهم منهج الفصاحة (الثاني) ما حقيقة الاعجاز  
والبلاغة . سجود العرب للقرآن . وذكر شيء من الشعر الذي يتصرف في الشعور .  
وهل للبديع حظ من البلاغة . وما هو الحسن في كل شيء . (الثالث) في الامم  
المستعربة ومساعدتها اللغة العربية وتسخير الامم الاجانب عنها لخدمتها . وان اللغة العربية  
هي الجامعة الاسلامية من ١١٠ الى ١٢٧ مباحث التشابهات والفلسفة فيها . الى ١٣٣  
تحرير حجة الخصم فيما يتعلق باعجاز القرآن ودحضها نقضا وحلا . وبطلان الصدفه  
كبطلان ان اعجاز القرآن باصرفه . حال العرب عند سماع القرآن . وكلام الوليد ابن  
الغيره . اعتراف الكتّاب والبلاء ببلاغة القرآن حتى من يتهم بالزندقة . الفصول  
والغايات للمعري . واعترافه باعجاز القرآن الى صفحة ١٥٠ (توطئة وتمهيد) فيها مباحث  
جليله ومقالات اخلاقية ومبادئ اجتماعيه وفيها ذكر كتاب (الهداية) في الطعن على  
الاسلام وصاحب الشريعة ونبذة من افترأت الغربيين على الاسلام والمسلمين من ١٥٠  
الى ١٥٨ الموازنة بين القرآن الكريم والعهدين الحديث والقديم . التوراة والانجيل  
وتعظيم القرآن لهما . التحريف فيها وانها ليسا ما في ايدي القوم . مسئلة الاقانيم ومحاوره  
الكاهن والفقير . الثالوث واللجنة والذبيحه . (كل غلو في الاديان انما هو من مسئلة الاقانيم)  
ارتكاب الانبياء الخطايا عدا عيسى (ع) الجواب عن معصية آدم وغيرها من معاصي الانبياء  
. محمد (ص) خاتم الانبياء وشريعته خاتمة الشرايع . وشهادة العهدين بنبوته . بعض الفروق  
بين العهدين والقرآن . كلام مع صاحب (الهداية) الضلاله ونسبته الى النبي (ص) عبادة  
الاصنام . جامعة الاسلام والقرآن . حتى بشهادة من لا يقر بالاديان . كل ذلك من صفحه  
١٥٨ الى ١٨٨ باقي معجزات النبي (ص) سبيل كل امة الى اثبات معجزات نبيها . معجزة  
النبي (ص) بشهادة القسيس العبري . مثابرتة (ص) على نشر دعوته الى صفحه ١٩٦ (الخاتمة)  
تتضمن على تتات (ثلاثة) (الاولى) في التساهل والتعصب . وتعاليم الانجيل والقرآن في السلم  
والدعه . دسايس الغربيين للشرقيين . رسالة عبد المسيح وهاشم العربي . حفاوة الاسلام  
للملة المسيحية من ١٩٦ الى ٢٠٨ (الثانية) في شهادة حكماء الغرب للاسلام . ورسالة عبد  
الله كويليام الانكليزي الى صفحه ٢٢٩ (الثالثة) نصايح ودعوات للمسلمين والمسيحيين

## ﴿ اعلان وبيان ﴾

— يتلو هذا الجزء . بعون الله سبحانه — الجزء الثالث . وهو يتضمن ترجمة حياة رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسيرته الطاهرة الكريمة . وفي صدر الكتاب مقدمة حافلة بمقالات حرية بالاعتبار جديدة بالنظر لها من الهمية للمسلمين اسمي مقامه واقوم دعامة وانفع مايجب ان يعتبره المعتبرون وينهج عليه التاهجون . ثم يشتمل الكتاب وراء ذلك . على خمسة مسالك (المسلك الاول) في ماكان له سلام الله عليه . من دلائل الثبوت قبل بزوغ انوار ولادته وتشرف العالم بيمين سعاده . ونقتصر من ذلك على سوى بشائر الكتب المقدسه من بعض حوادث العالم ووقائع ملوك الارض من حين انتشار البشر في المعموره الى زمن اشراق الكون بشمس وجوده (ص) (المسلك الثاني) في ماكان له من حين شرف ولادته الى وقت تكريمه ببعثته وامره بالاعلان بدعوته وهو الدور الاول من حياته وهذان المسلكان — من الارهاصات باصطلاح القوم (المسلك الثالث) في ماكان له من حين اعلان دعوته الى ايام خروجه من مكة وهجرته . وهو الدور الثاني من حياته (المسلك الرابع) من حين هجرته عن وطنه . الى حين عوده الى ربه ورجوعه الى جواره . وهو الدور الثالث من حياته . فاحياته الطاهره سلام الله عليه ادوار ثلاثه قد يجشتان كل واحد منها بحثا مدققا فلسفيا (المسلك الخامس) في ماكان له بعد وفاته من المعجزات والوقائع التي اخبر عنها في حياته والاشارة الاجابيه الى ماوقع للاسلام من الفتوح والتوسع الذي ماكان ولم يكن الا من عين بركاته والجري على تعاليمه — ثم ان هذه المسالك وان كانت اشبه بالتواريخ والسير بل هي تلك فهي في سطحها الظاهر خارجه عن خطتنا وموضوع كتابنا الذي هو بكتب العلوم النظرية اشبه منه بكتب التاريخ . ولكن اتجاهات الكلام في الموضوع الواحد تختلف ونحن لم نورد الواقع الا هي معجزة ودليل لا بما هي قصة وحكاية وما نتجاوزها حتى نأتي حسب الوسع والظروف على فلسفتها وما يتسع لنا من البحث والنظر فيها (والقصارى) ان الجزء الذي يلي اغزر مادة وتحقيقا وانفع اثرا . فعسى ان نجد من ذوي الفضل والغيرة ارتياحا واقبالا يورثنا نشاطا طبعه ونشره وتعميم الانتفاع به وتعزير اخويه به وما التوفيق الا بالله وما المعونة والنصر الا من عنده عليه توكلنا . واليه انبنا . واليه المصير

﴿ بلغت مجموع ملازم هذا الجزء احدى وثلاثين ملزمه في ٢٥٢ صفحه ﴾











3 1761 07996669 3

BP  
170  
.85  
A4  
1911  
v.2